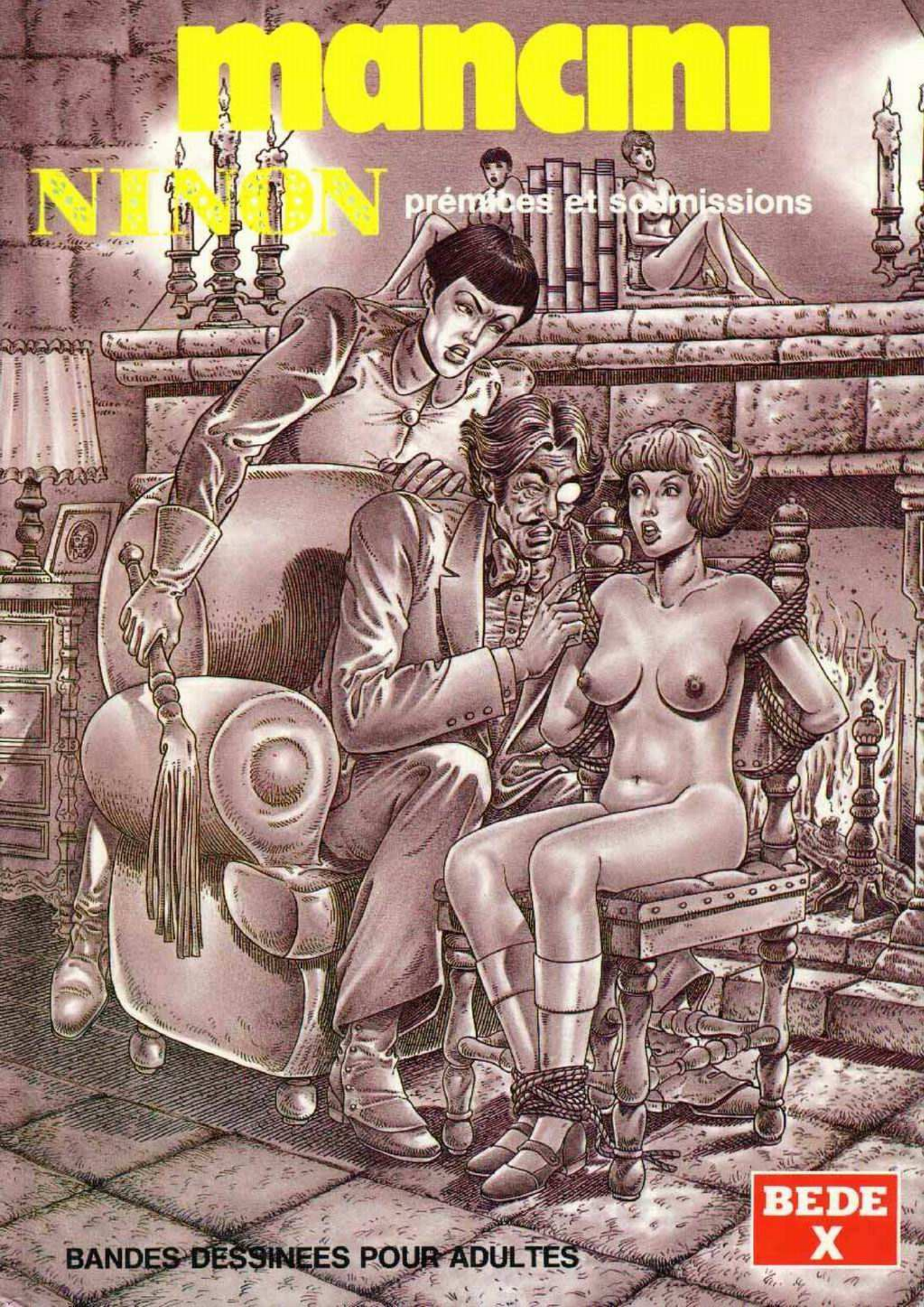


# mancini

## NINON

prémices et soumissions



BANDES DESSINEES POUR ADULTES

**BEDE**  
**X**

NINON EST UNE JEUNE ADOLESCENTE PROCHE DE SES DIX HUIT ANS, QUI PAR SA VIE À LA CAMPAGNE ET SA MÈRE POSSESSIVE EST ENCORE TRÈS JEUNE D'ESPRIT.



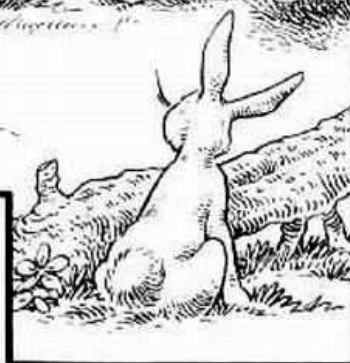
MALGRÉ LE TEMPS UN PEU FRAIS LA BELLE NINON SE PROMÈNE EN ROBE LÉGÈRE DANS LA CAMPAGNE CUEILLANT AU GRÉ DE SA FANTAISIE DES BRASSÉES DE FLEURS.



SA BALADE LA CONDUIT LOIN DE LA MAISON FAMILIALE. NINON AIME LA SOLITUDE ET LE VENT QUI FAIT FRISONNER SON ÉCHINE.



EN QUELQUES MINUTES LE CIEL SE COUVRE DE GROS NUAGES SOMBRES NINON A PEUR.

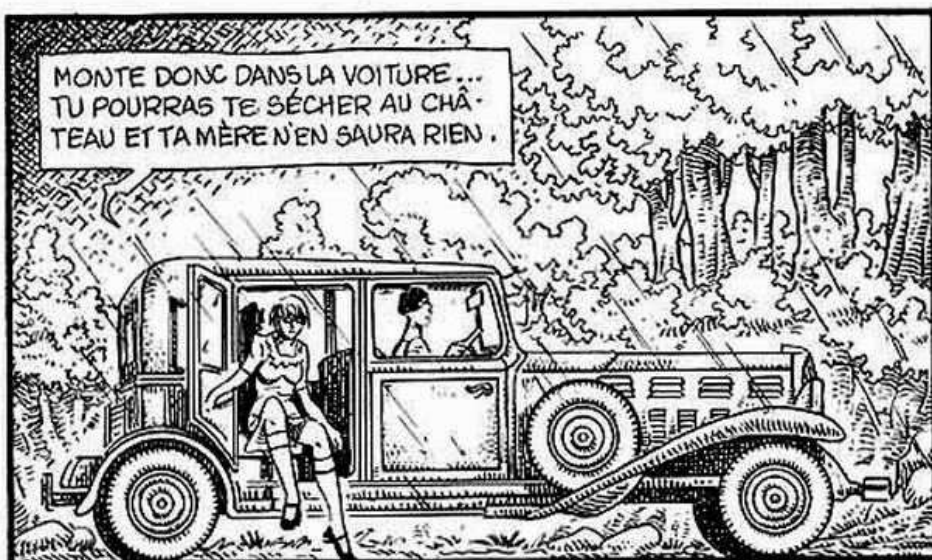
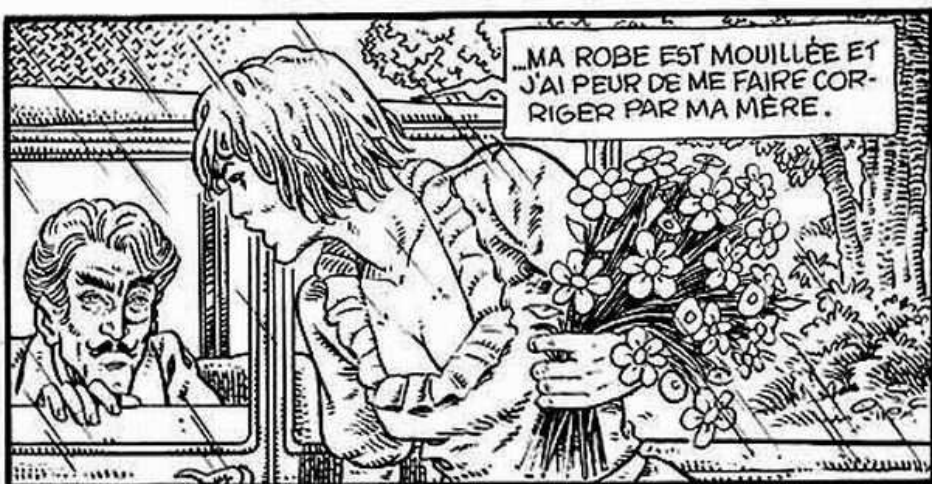


BRUSQUEMENT LA PLUIE TOMBE ET NINON COURT AFIN D'ÉCHAPPER AUX GROSSES GOUTTES D'EAU GLACÉE ...



... À GRANDES ENJAMBÉES ELLE REJOINT LA ROUTE







PUIS ELLE M'A LONGUE-  
MENT FESSÉE...

ÄIE!...

J'AI MAL...  
TES MAINS  
SONT DURES...



PLUS JE CRIAIS, PLUS LES COUPS  
ÉTAIENT FORTS ET VIOLENTS.



NON MAMAN... C'EST  
TROP... ÄIE!...



ALLONS NE PLEURE  
PAS... NOUS ARRIVONS  
AU CHÂTEAU...





LA LIMOUSINE  
ARRIVE AU  
CHÂTEAU.

... UN BON FEU  
DE CHEMINÉE  
NOUS ATTEND  
DANS LE PETIT  
SALON...



VOILÀ... NOUS SOM-  
MES ARRIVÉS... ALÉZ  
DESCENDONS...



LE TRIO REJOINT RAPIDEMENT LE  
PETIT SALON OÙ BRÛLE UN BON FEU  
DE BOIS...

... ALÉZ MEYS. TOI  
À TON AISE MA  
PETITE MINON...



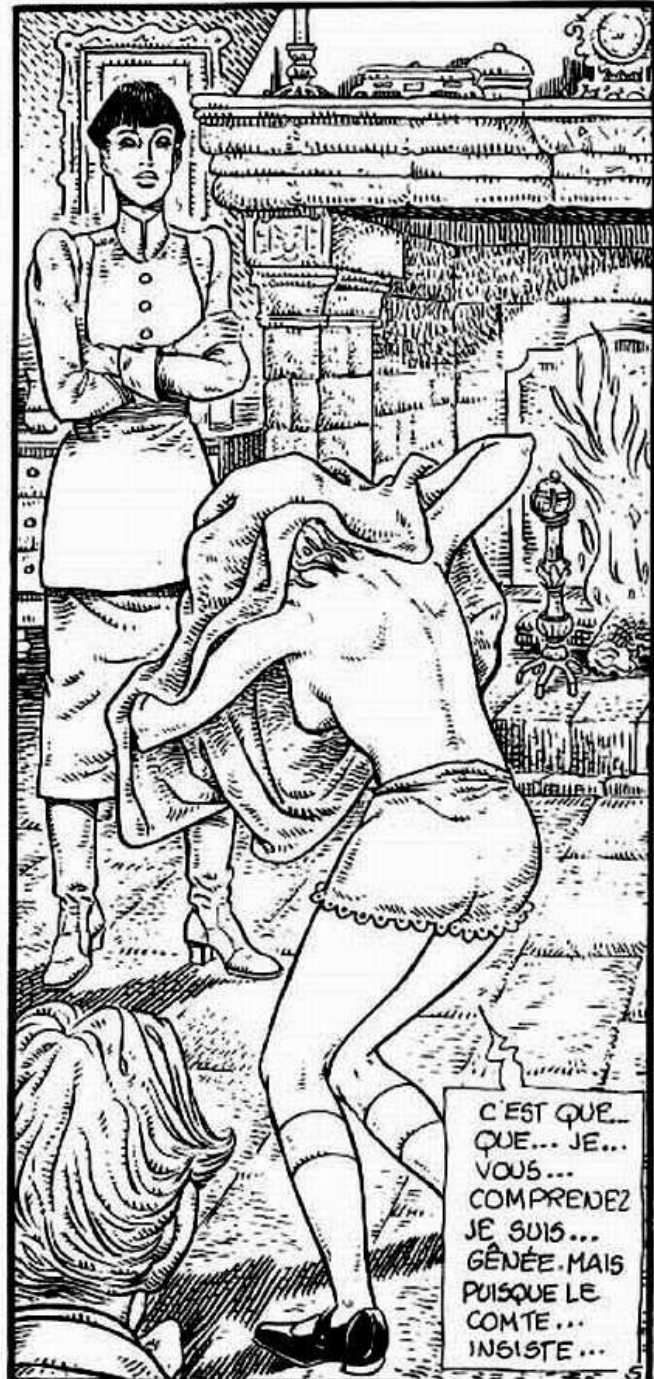
ALÉONS, NE SOIS PAS PRUDE!  
ÔTE TA ROBE... ELLE SÈCHE-  
RA PLUS VITE...

C'EST CELA  
ÔTE- LA  
ET... MAIS...

JE... JE...  
HEU!...



... POURQUOI ÊTRE PUDI-  
QUE AVEC MOI? NE POUR-  
RAIS-JE PAS ÊTRE TON  
PÈRE N'EST-CE PAS...



C'EST QUE...  
QUE... JE...  
VOUS...  
COMPRENEZ  
JE SUIS...  
GÉNÉE. MAIS  
PUISQUE LE  
COMTE...  
INSISTE...

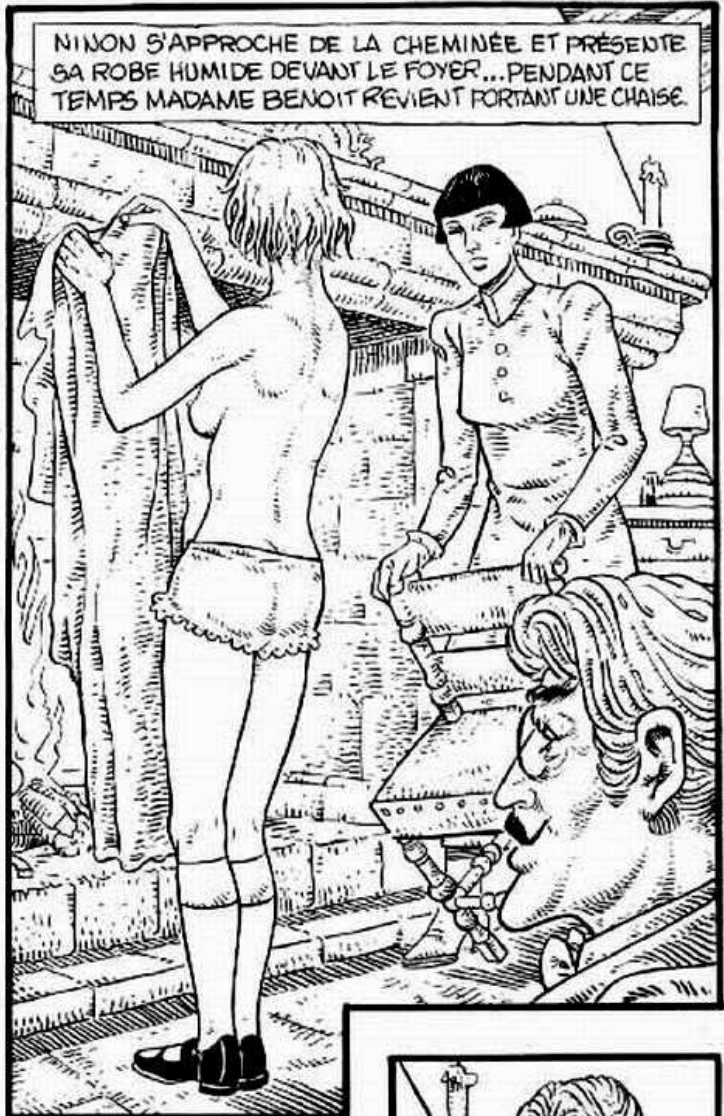
NINON, TIMIDE, SE TOURNE ET TENTE DE CACHER SES SEINS, PENDANT QUE MADAME BENOIT S'ÉCLIPSE...

...HO! MONSIEUR LE COMTE JE SUIS CONFUSE D'ÊTRE AINSI DÉVÊTUE DEVANT VOUS.

VOILÀ... C'EST FAIT...



NINON S'APPROCHE DE LA CHEMINÉE ET PRÉSENTE SA ROBE HUMIDE DEVANT LE FOYER... PENDANT CE TEMPS MADAME BENOIT REVIENT PORTANT UNE CHAISE.



POURQUOI ÊTRE AUSSI TIMIDE. TU ES JOLIE PETITE NINON...

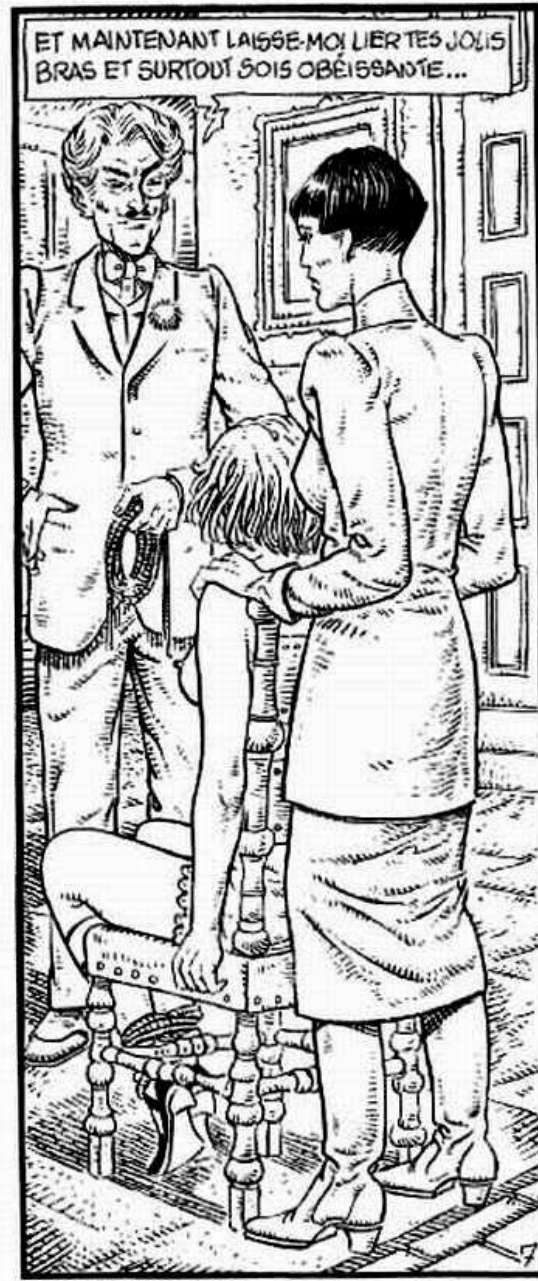


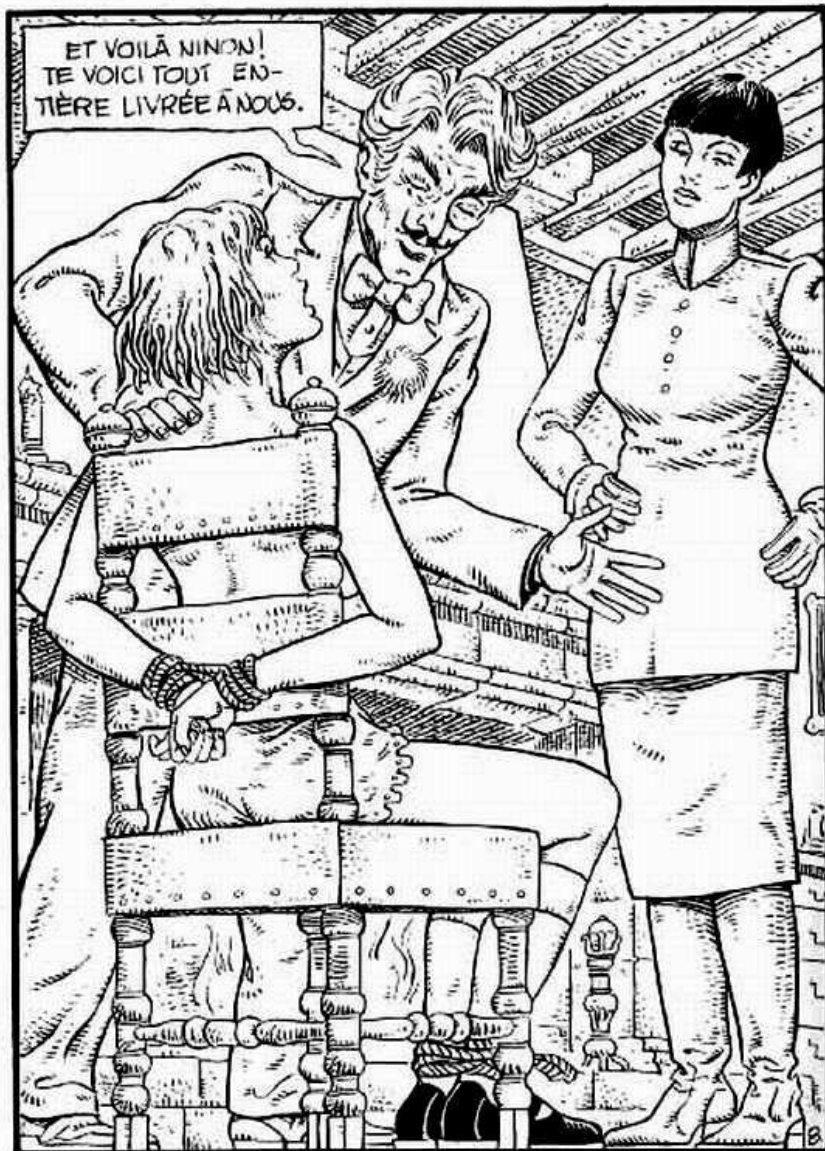
PRENDS PLACE SUR CETTE CHAISE EN ATTENDANT QUE TA ROBE SOIT SÈCHE...



MAIS... QUE FAITES-VOUS?







VOUS AVEZ ABSEZ JOUÉ  
À PRÉSENT. LAISSEZ-MOI  
PARTIR... JE DOIS PARTIR...

MAIS NON... PAS  
ENCORE MA BELLE...

... MAIS NOUS  
N'AVONS PAS  
FINI... NOUS  
COMMENÇONS  
À PEINE...



LES LIENS MEURTRISSENT  
LES POIGNETS DE NINON

PLUS TU BOUGERAS, PLUS  
CES CORDES PÉNÉTRERONT  
DANS TES CHAIRES... PLUS  
TARD C'EST TOI QUI NOUS  
SUPPLIERAS DE TE LIER  
AVEC TOUJOURS PLUS DE  
RAFFINEMENT...

CETTE PETITE A  
BESOIN DE CHA-  
LEUR. QU'EN PEU-  
SEZ-VOUS ?...

RIEN DE PLUS SIMPLE...  
APPROCHONS LA CHAISE  
DE LA CHEMINÉE.

ÂIE! CES CORDES ME  
BRÛENT VOUS N'AVEZ  
PAS LE DROIT...

SI PRÈS DE L'ÂTRE ET AVEC  
LA CHALEUR BRÛLANTE QUI  
S'EN DÉGAGE, NINON AFFOLÉE  
VEUT SE LIBÉRER.

NON! LES FLAM-  
MES ME BRÛLENT  
LE CORPS...  
LIBÉREZ-MOI,  
J'AI TROP MAL...

HO! JE VOUS...  
EN PRIE...

HUM! JE VOIS QUE CETTE PETITE  
MISE EN SCÈNE EXCITE MONSIEUR  
LE COMTE.



VOUS DEVEZ ME  
LAISSER PARTIR...  
J'AI TROP MAL...  
JE VEUX MOURIR...

HUM... UNE  
BONNE POMPE  
VA NOUS...  
L'ÉMOUSTILLER.

CETTE PETITE SAUVAGEONNE ME FAIT  
BANDER COMME UN TURC...



GLUP...  
GLUP...



NINON OBSERVE LE COUPLE ET  
NE COMPREND PAS CE QU'ILS FONT

QUE FAITES-VOUS ?  
JE VOUS EN FRIE  
AIDEZ-MOI... CHAUD...  
JE BRÛLE...

VOTRE BOUCHE  
EST TOUJOURS  
AUSSI DOUCE ET  
HUMIDE... POMPEZ  
BENOIT ET VOUS  
AUREZ DROIT À  
MA LIQUEUR.

NINON CRIE DE PLUS EN PLUS  
MAIS PARAÎT PRENDRE DU PLAISIR  
DANS LA DOULEUR

J'AI MAL...  
OUI, DANS  
MON VENTRE, C'EST  
BON...  
HAAA!...



ELLE S'EST ÉVANOUIE...  
C'EST TROP... HOO!...  
HAAA!... JE JOUIS...



ELLE A PRIS UN  
COUP DE CHAUD.  
J'ESPÈRE QUE  
CETTE GOSSE NE  
NOUS ATTIRERA  
PAS DES ENNUIS.

EN EFFET SES  
CHEVEUX EN SONT  
SECS... SA COIF-  
FURE REPREND  
FORME...



ELLE N'A  
VRAIMENT  
PAS L'AIR  
EN FORME!

LAISSEZ-MOI FAIRE.. JE  
SAIS COMMENT APPRIVOI-  
SER UNE PUCELLE IGNO-  
RANTE DES CHOSSES DE  
L'AMOUR.



...DESCENDAIT  
TOUT LE LONG  
DE SON VENTRE...

HUM!... QUELS...  
BEAUX PETITS SEINS  
JUVÉNILES... QUAND  
J'AURAI REPRIS DES  
FORCES ET QUE JE...



HAA!...  
HOOO!...

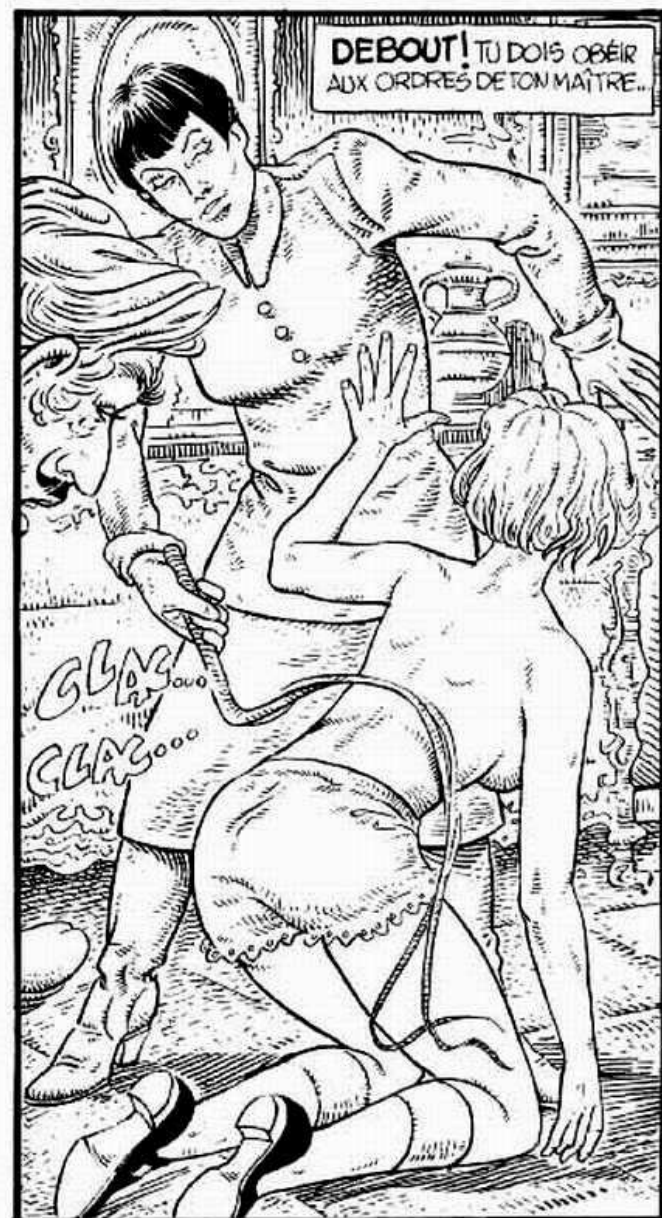
MADAME BENOIT SE PENCHA ET  
EMBRASSA LES SEINS DE NINON  
QUI SOUS CES CARESSES REPRIT  
SES ESPRITS GLOUSSANT DE  
PLAISIR... TANDIS QUE LA LANGUE...

HUM...  
HUM...









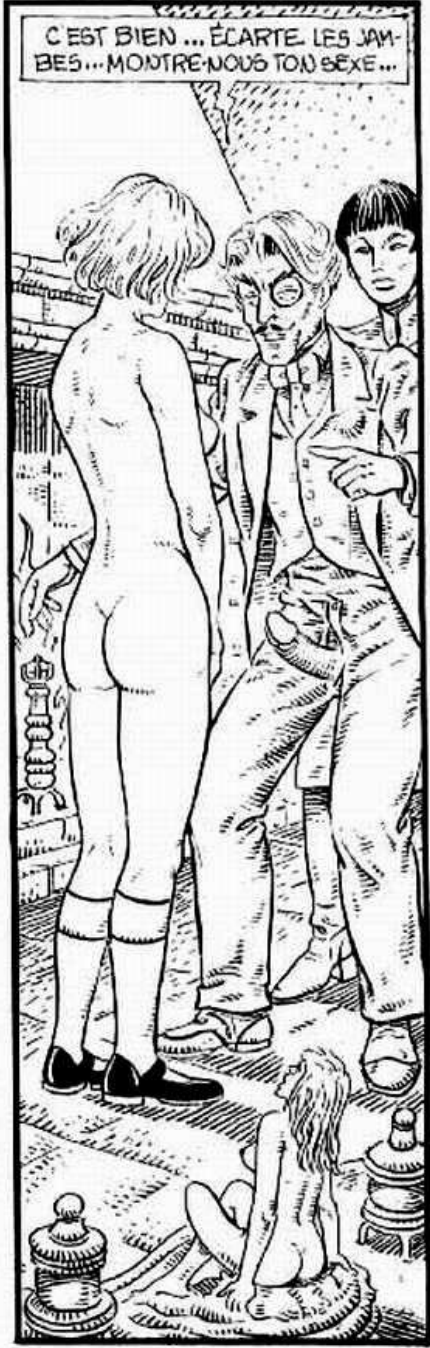
ALLEZ ON AC-  
CÉLÈRE...



NINON INTIMIDÉE CACHE SON SEXE  
AVEC SES MAINS...



C'EST BIEN... ÉCARTE LES JAM-  
BES... MONTRE-NOUS TON SEXE...



FAIS CE QUE TON MAÎTRE  
T'ORDONNE... ÉCARTE TA  
CHATTE AVEC TES MAINS...

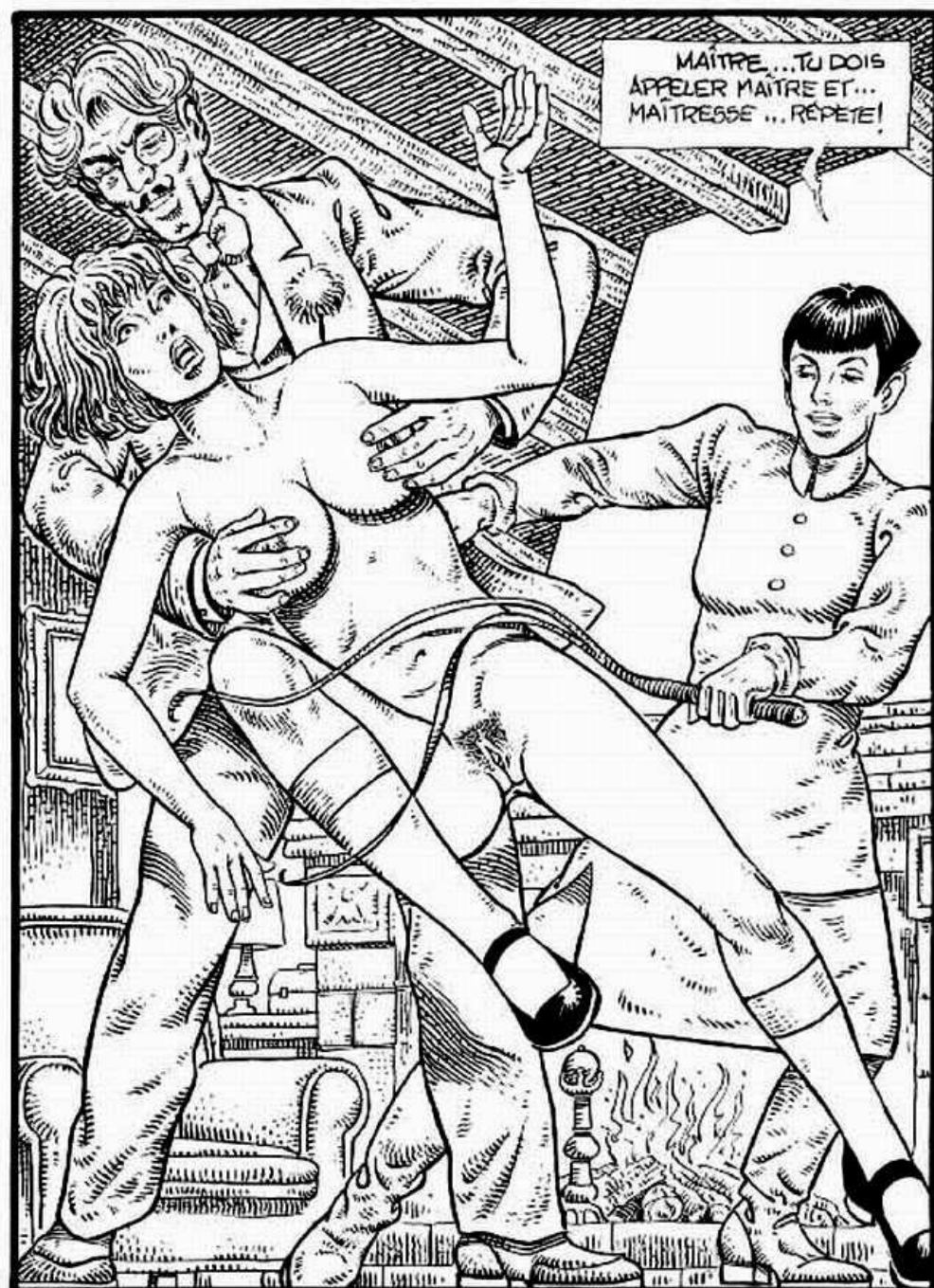


SUR L'INVECTIVE MUSCLÉE  
DE MADAME BENOIT  
NINON S'EXÉCUTE.



ET ÉCARTE-LA  
BIEN LARGE...





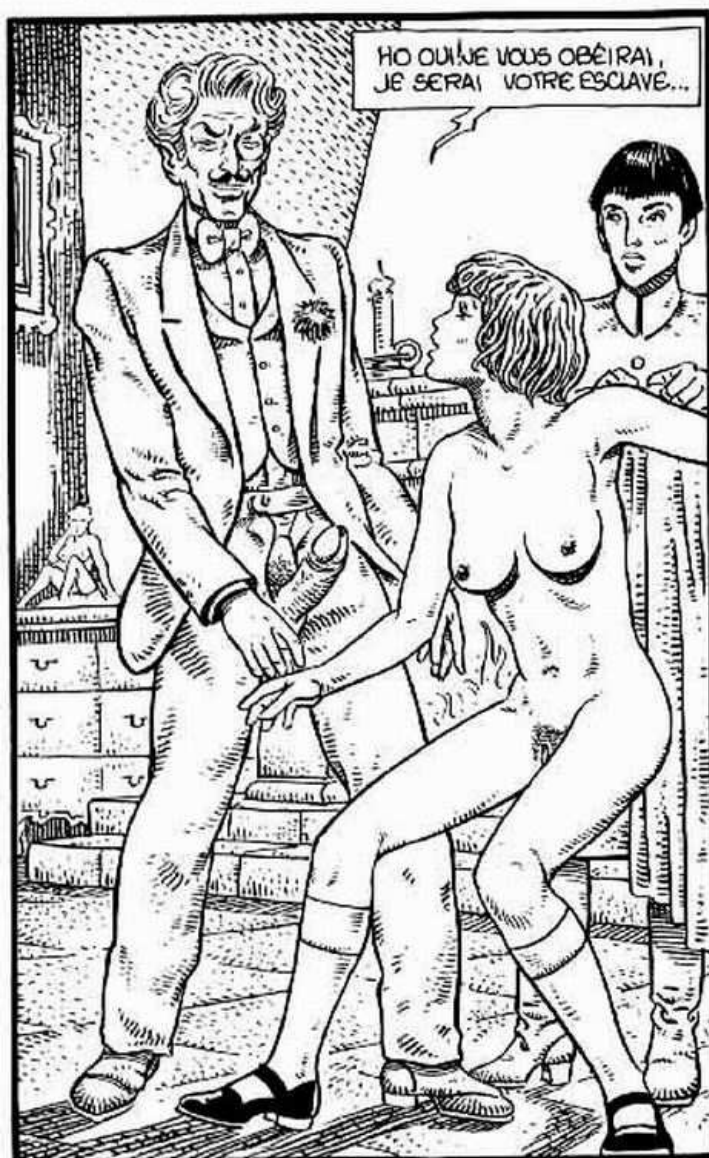
TU ES D'ACCORD  
PETITE NINON ?

OUI MON...  
MAÎTRE !...

HUM !... ÇA...  
ÇA... ME FAIT  
UN DRÔLE...  
D'EFFET !...

ET VOUS ME FEREZ DE NOUVEAU DES...  
CHÔSES QUI ME FONT TANT DE BIEN ?...

OUI, NINON, SI TU ES OBÉIS-  
SAUTE COMME AUJOURD'HUI !...



SURTOUT NE RACONTE  
RIEN À TA MÈRE ...



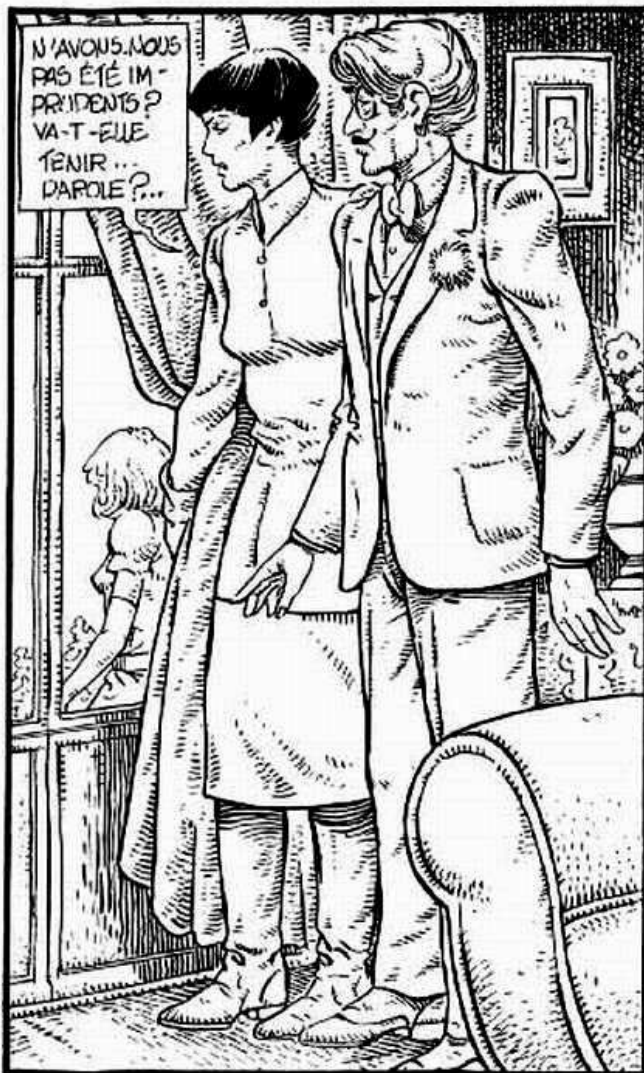
DIS-LUI SEULEMENT QUE TU AS ATTENDU AU  
CHÂTEAU LE TEMPS DE FAIRE SÉCHER TA ROBE.



OUI, MAÎTRE, JE NE  
DIRAI RIEN... VOUS  
M'AVEZ FAIT TROP DE  
BIEN POUR QUE JE  
VOUS TRAHISSE.



N'AVONS-NOUS  
PAS ÉTÉ IM-  
PRUDENTS ?  
VA-T-ELLE  
TENIR ...  
PAROLE ?...



NE SOYEZ PAS INQUIÈTE, CETTE FEMME  
EST UNE VICIEUSE QUI S'IGNORE, NOUS  
SAURONS UTILISER SON TEMPÈRAMENT  
VOLCANIQUE ...



UN PEU PLUS TARD  
NINON ARRIVE CHEZ  
SA MÈRE ...



JE... JE ME PROMENAIIS MAIS L'ORAGE  
M'A SURPRISE... JE ME SUIS RÉFUGIÉE  
CHEZ MONSIEUR LE COMTE ...



IL M'A PROPOSÉ DE ME SÉCHER AVANT  
DE REJOINDRE LA MAISON...

AÏE!...



D'OÙ VIENS-TU  
PETITE TRAINÉE?



LE COMTE EST UN MAUVAIS HOMME ...  
TU SAIS QUE JE NE VEUX PAS TE VOIR DANS  
LES PARAGES DU CHÂTEAU... VIENS ...



SA MÈRE L'ENTRAÎNA DANS  
LA CUISINE ET SE SAISIT D'UN  
FOUET...

JE VAIS T'APPRENDRE  
À OBEÏR PETITE TRAINÉE.

ET SURTOUT NE BOUGE PAS SI TU  
NE VEUX PAS AVOIR DOUBLE CORRECTION.



VOILÀ J'ESPÈRE QUE TU ÉVITERAS  
DE TRAINER DU CÔTÉ DU CHÂTEAU!



JE VAIS TE CINGLER D'UNE FAÇON QUI  
TE FERA COMPRENDRE QU'IL FAUT OBEÏR.

NON!... MAMAN... AÏE!...  
AÏE... C'EST TROP FORT...



DIMANCHE...  
VIVEMENT  
DIMANCHE...

SAGEMENT, NINON SUIT LA MESSE PRÈS DE SA MÈRE.  
RIEN NE PARAÎT DIFFÉRENT DES AUTRES DIMANCHES.



ET POURTANT NINON NE PENSE QU'À  
RENDEZ-VOUS QUE LUI ONT DONNÉ LE  
COMTE ET SA MAÎTRESSE MADAME BENOÎT.

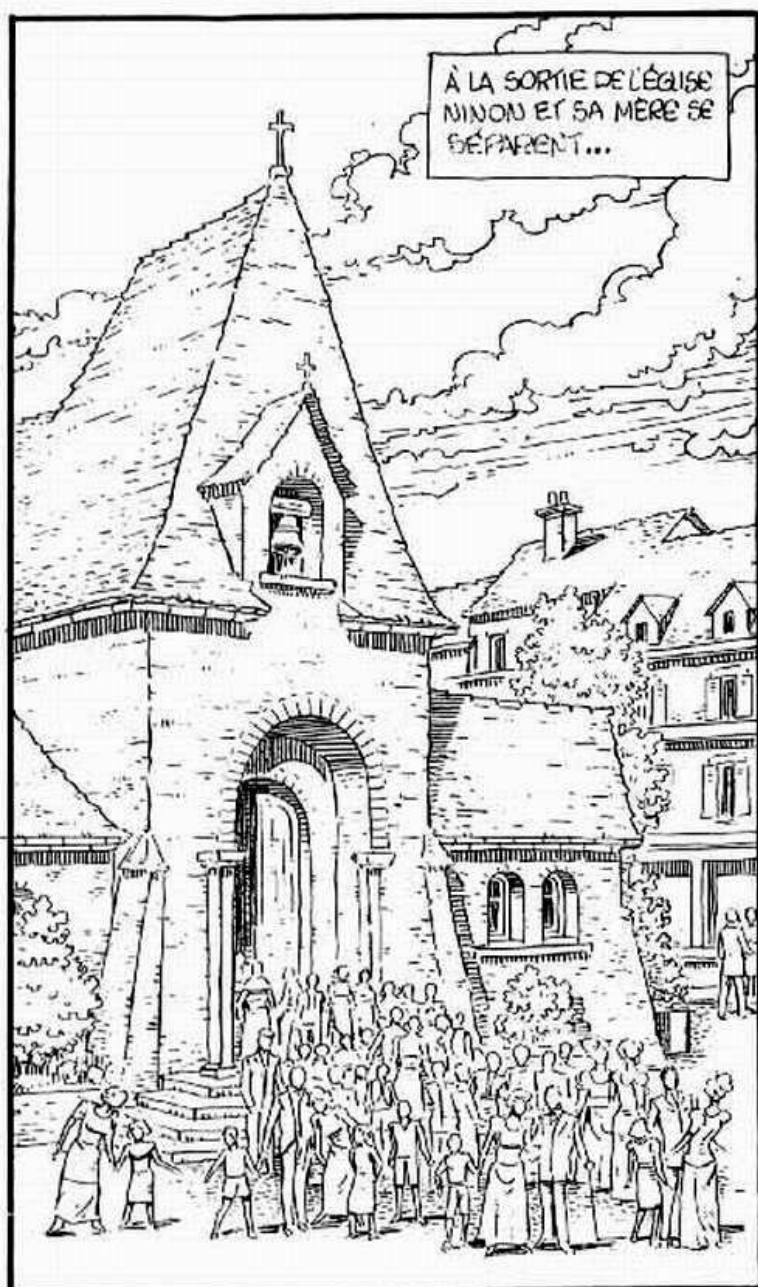


NINON VOUDRAIT COURIR À SON RENDEZ-VOUS MAIS ELLE  
SE RETIENT AFIN DE NE PAS SE TRAHIR.

BOIS SAGE...



À LA SORTIE DE L'ÉGLISE  
NINON ET SA MÈRE SE  
SÉPARENT...



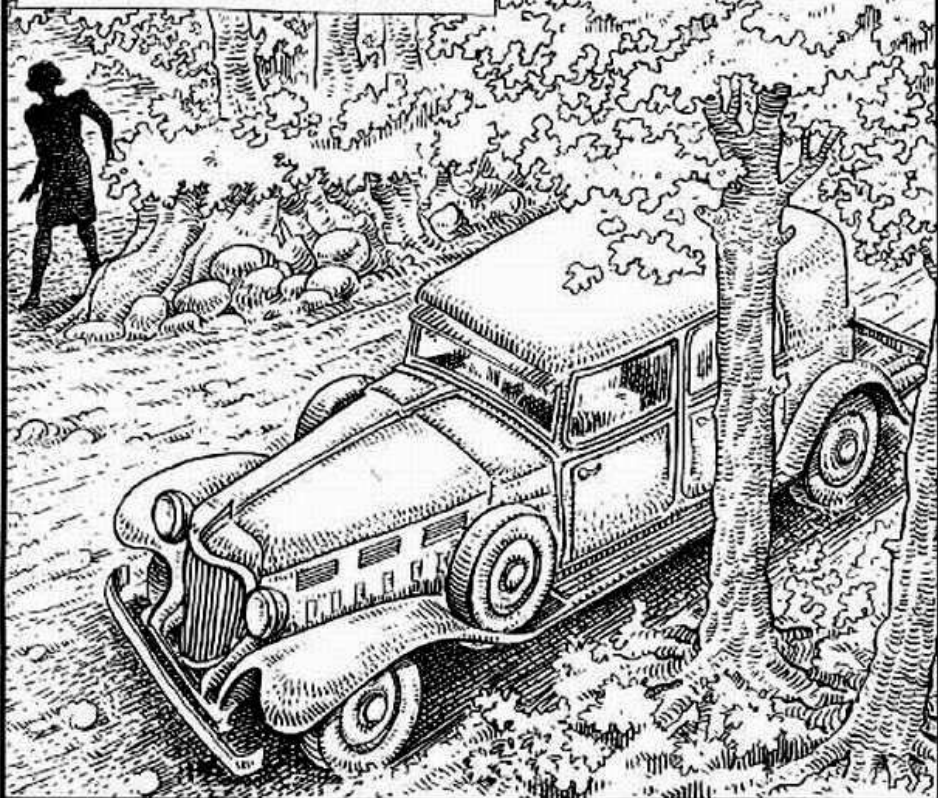
...AVEC TA TANTE ET  
SURTOUT RENTRE PAS  
TROP TARD...

ELLE PENSE AU GROS SEXE DU COMTE, AU  
CORPS DE FEMME DE SON AMANTE... DANS  
SA PETITE CUVETTE BLANCHE SES POILS  
SONT DÉJÀ HUMIDES DE DÉSIR...

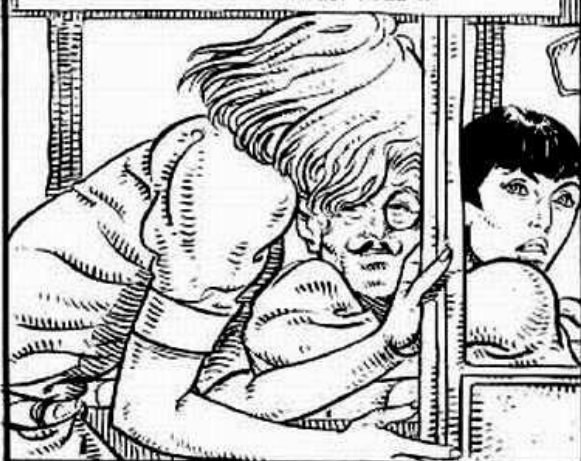


OUI...  
HEU!...  
MAMAN...

NINON VOIT, GARÉE DANS UN COIN DISCRET D'UN CHEMIN DE TRAVERSE, LA VOITURE.  
SON CŒUR BAT TRÈS FORT... ILS SONT LÀ...



LA PORTE ARRIÈRE S'OUVRE... NINON NE VOIT  
QUE L'OMBRE DE SES DEUX TORTIONNAIRES...  
SES JAMBES NE LA FORSENT PLUS...



ELLE PREND PLACE SUR LE  
LUXUEUX COUSSIN... ELLE VOU-  
DRAIT FUIR MAIS LA CURIOSITÉ  
EST PLUS FORTE QUE LA SAGESSE.



QUI MONSIEUR...  
LE CONTE...

DÉSHABILLE-TOI ET  
REVÊTS-CECI... L'HEURE  
DE LA MESSE EST  
DÉJÀ LOIN...



AI-JE MAL  
ENTENDU?...  
ELLE A DÉJÀ OUBLIÉ  
LA LEÇON DE LA DER-  
NIÈRE SÉANCE...

NINON NE PARVIENT PAS À  
REFOULER SES LARMES MAIS  
ELLE SAIT QUE PLEURER NE  
SERVIRA À RIEN...

PARDON... MAÎTRE...



UNE GLACE JUDICIEUSEMENT  
PLACÉE PERMET AU COUPLE D'  
ASSISTER À LA SCÈNE OFFERTE  
PAR LA NÂVE NINON...



PAS FACILE DE SE METTRE NUE DANS UN ESPACE AUSSI RÉDUIT... SURTOUT  
LORSQUE C'EST LA PREMIÈRE FOIS QUE L'ON VOUS Y INVITE...



... DONT LE SEXE NOUVEAU VA ÊTRE VIENT  
DANS LA MAIN DE SA VOISINE ...

HOM!...  
HOO!...



LA VUE DE LA CHATONNE, GORGÉE DE DÉSIR EXCITE  
LE COMÈ ...



ENFILER UN PANTALON COLLANT EST ENCORE PLUS PÉNIBLE POUR  
LA JEUNE FILLE QUI, SURPRISE...

HO!... OUI... HA... HA...

??



...REMARQUE LA LARGE  
OUVERTURE À LA HAUTEUR  
DU SEXE...



...SES SEINS ONT BIEN DU MAL À  
TENIR DANS LE SOUTIEN-GORGE  
QUI LUI DÉVOILE SES POINTES  
LARGES ET SOMBRES...

NINON EST PRÊTE. ELLE SE DEMANDE CE QUE LUI  
RÉSERVENT SES HÔTES ALORS QUE LE VÉHICULE  
FRANCHIT LES PORTES DU DOMAINE...

VITE! NOUS  
T'ATTENDONS...

NINON BOUFFRE... MAÎGRÉ LE CUIR  
SES GENOUX LUI FONT MAL. LES  
MARCHES PARAÎSENT NE JAMAIS  
DEVOIR FINIR...

LA JEUNE FILLE S'APPRÊTE À GRAVIR LES  
MARCHES DU CHÂTEAU LORSQUE LA VOIX  
FORTE DU COMTE SE FAIT ENTENDRE...

ARRÊTE-TOI, ESCLAVE!

ET MAINTENANT MONTE LES  
MARCHES, À GENOUX!  
**MONTE À GENOUX!...**

OUI... HEU...  
MAÎTRE...

ALLONS ON SE DÉPÊCHE, ON  
NE FAIT PAS ATTENDRE MON-  
SIEUR LE COMTE.



VIENS... ET NOUBLIE PAS QUE TU  
DOIS NOUS OBEÏR...

JE SUIS ÉPUISÉE.

OUI... JE SUIS  
VOTRE ESCLAVE...



SANS MÉNAGEMENT MADAME BENOIT  
ENTRAÎNE NINON JUSQU'AU GRENIER

ALLEZ... ET ON NE PLEURNICHE PAS.

SMIFF...  
BIEN...  
MADAME...



... ON SE DÉPÊCHE! ... VITE! ...



AVANCE...  
PETITE...  
NINON...

?!  
.....

VIENS, AVANT DE CONNAÎTRE  
LE PLAISIR TU VAS DEVOIR SOUFFRIR



TREMBLANTE NINON NE PARVIENT PAS À DÉTACHER LES YEUX  
DES DEUX ROUTES FORMANT UN "X" OÙ PENDAIENT DES  
CHAÎNES... ELLE A PEUR D'EN COMPRENDRE L'USAGE...

MAIS... MAIS...  
QUI TE PERMET...

PLACE TOI  
ICI... ET NE  
BOUGE PAS...

NON...  
NON...  
PAS COMME  
ÇA... HEU...  
MAÎTRE...

MAÎTRE!...  
JE... J'AI PEUR...  
JE VEUX PARTIR...



AINSI TU NE BOUGERAS PAS... CES CHAINES SONT SOLIDES. PLUS TU TIRERAS DESSUS, PLUS TU MEURTRIRAS TES MEMBRES.

NE BOUGE PAS...



AVEC ÇA TU NE PERTURBERAS PAS NOTRE PLAISIR PETITE INSOLENTE!...



MMMMM!...

VOIS COMME JE BANDE... I TE FAUDRA ÊTRE SAGE ET OBEISSANTE POUR LE MÉRITER...

HUM...ELLE ME DONNE... ENVIE...LA COQUINE...



LES YEUX DE LA GAMINE EN DISENT LONG SUR LA PEUR QU'ELLE ÉPROUVE EN VOYANT SES BOURREAUX SE DÉVÊTIR FACE À SON CORPS ÉCARTELÉ...



LE LONG FOUET LÈCHE LE CORPS DE NINON, QUI OUVRE GRAND LES YEUX... ELLE SOUFFRE MAIS LE BANDEAU DE TISSU L'EMPECHE DE LE DIRE À SES BOURREAUX...

AÏE!...  
OUIIE!...

CLAC!...  
CLAC!...



CAMBRE - TOI...  
C'EST ÇA... VOILÀ...

HUM... ELLE ME FAIT  
DE L'EFFET... LA GARC.



DU CALME, PETITE... SI  
TU CONTINUES À TE DÉ-  
BATTRE, TES MEMBRES  
SERONT MEURTRIS...



... ET TA MAMAN RISQUE DE COMPREN-  
DRE... ÇA ALORS ICI CHATTE EST TOUT  
HUMIDE... TU AIMES SOUFFRIR N'EST-  
CE PAS? J'AVAIS DEVINÉ QUE TU  
AIMAIS LA DOULEUR...



SANS DOUTE LES CORPS AUXQUELS  
TES PARENTS T'ONT HABITUÉE...

MUMM...  
MUMM...

ASSEZ! ELLE VA JOUIR SANS  
L'AVOIR MÉRITÉ... ELLE DOIT EN-  
CORE SOUFFRIR...

AVEC ÇA TES TÉTONS SE REDRESSERONT...  
DOMMAGE QUE NOUS NE PUISSONS PAS LES  
PERCER... CONTENONS-NOUS DE ÇA...

...C'EST SURTOUT LORSQUE L'ON  
ÉCARTE LES DEUX PARTIES  
QUE C'EST BON...

NONON DONT LE SEXE RÉCLAME LE MÂLE.  
REGARDE LE COMTE SE SAISIR DE SON  
PÉNIS DILATÉ PAR LE DÉSIR ET COUR-  
BER SA MAÎTRESSE AU SOL...

JE SUIS EXCITÉ... VIENS...  
LAISSE-MOI TE PRENDRE... SÈVS  
COMME JE BANDE...

LES CRIS DE LA FEMME FONT MAL À NINON...  
ELLE EST ICI POUR OBÉIR MAIS AUSSI POUR SE  
FAIRE PRENDRE PAR LE COMTE...

HUMMM!...  
HOooo!...  
OUI... COMME  
ÇA... BIEN À...  
...FOND!...

...ELLE EST JALOUSE DU BONHEUR DE MADAME  
BENOIT...

HAAA!...  
HOooo!...

HOooo!... OUI... ELLE EST GROSSE...  
TU ME REMPLIS BIEN...

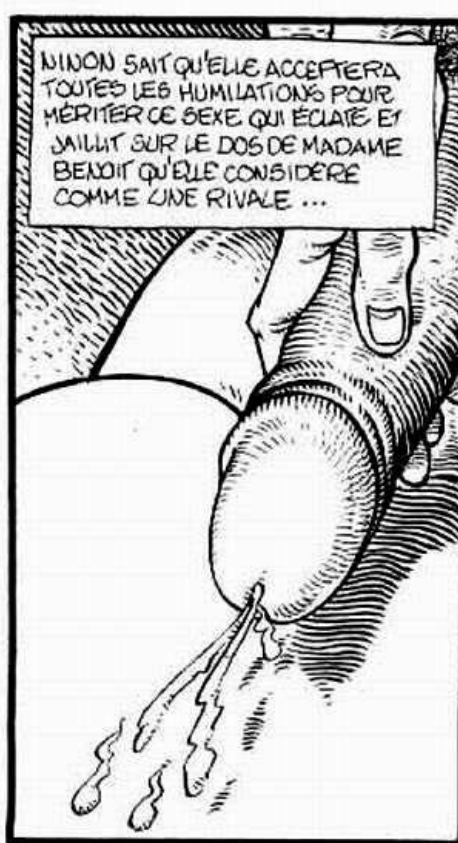
HOoooo!... ÇA VIENT... JE VAIS  
VOUIR... HAAA!... C'EST TROP... JE...

DONNE... JE VEUX  
TOUT... HUM...  
HA!... HOoo...  
JE PARS AUSSI...

HAA!...  
TIENS PRENDS,  
SENS COMME  
C'EST CHAUD  
SUR TES  
REINS...

HUM!...  
À VOIR ÇA  
JE ME SENS  
TOUTE...  
CHOSE...

NINON SAIT QU'ELLE ACCEPTERA  
TOUTES LES HUMILIATIONS POUR  
MÉRITER CE SEXE QUI ÉCLATÉ ET  
JAILLIT SUR LE DOS DE MADAME  
BENOIT QU'ELLE CONSIDÈRE  
COMME UNE RIVALE...



HA... C'EST... C'EST  
BON JUSQU'À LA  
DERNIÈRE GOUTTE...

MAIS TU TREMBLES... HA... TU NOUS AS REGARDÉS BAISER... TU  
VAS ÊTRE PUNIE POUR CETTE IMPUDENCE...





DÉTACHONS -LA  
POUR LE MOMENT...



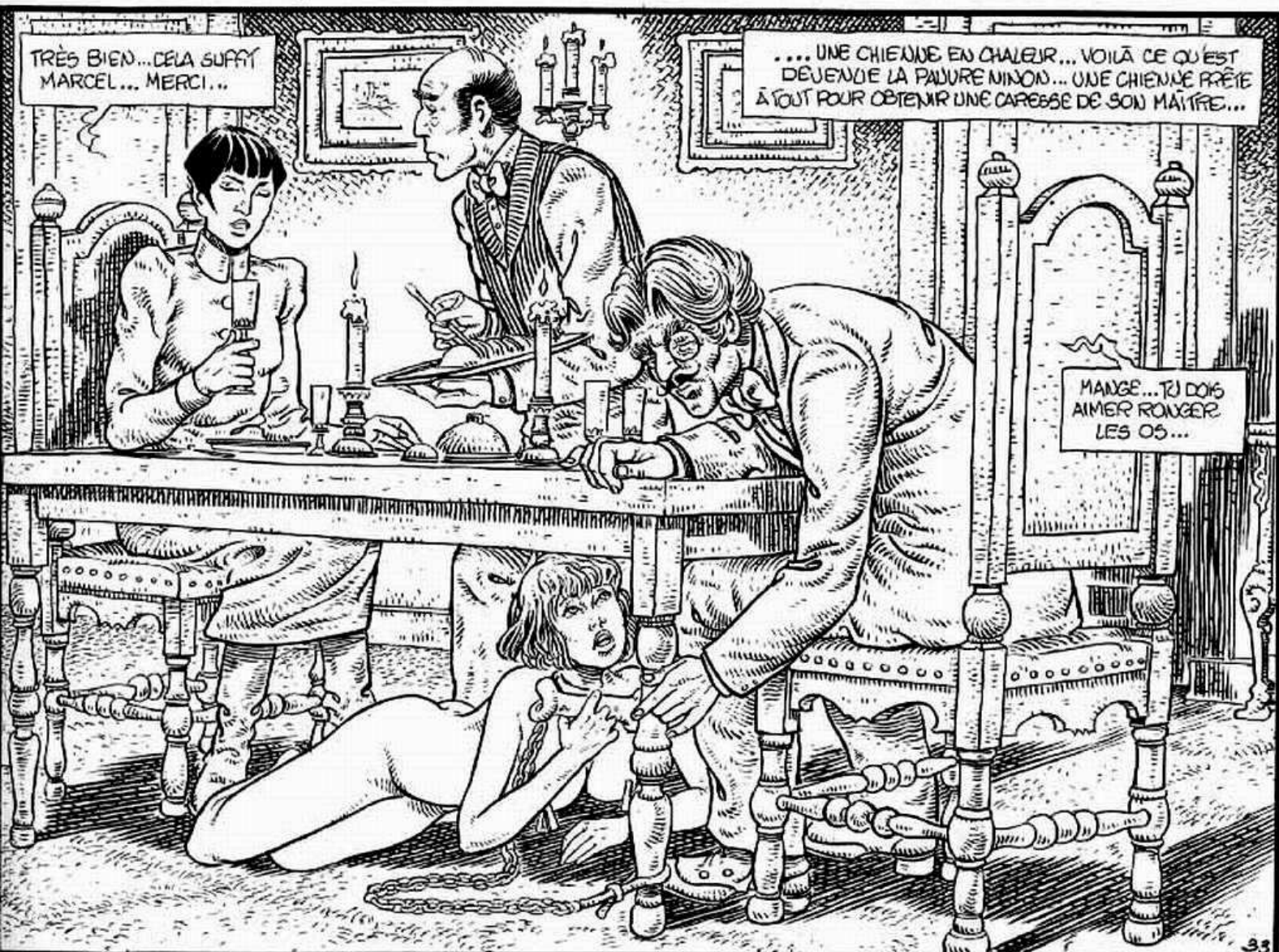
ES-TU TOUJOURS PRÊTE  
À NOUS OBEIR P...

OUI MAÎTRE  
JE SUIS VOTRE  
SERVANTE...



... APRÈS AVOIR ÔTÉ SON BÂILLON LE COMTE LUI  
DEMANDA D'ENLEVER SON COSTUME... RUIS IL PLACA  
AUTOUR DE SON COU UN COLIER PROLONGÉ D'UNE  
LOURDE CHAÎNE...

VIENS NOUS AVONS  
DÉJEUNER... TU DEVRAS TE COMPORTER COM-  
ME UNE CHIENNE QUE TU ES...

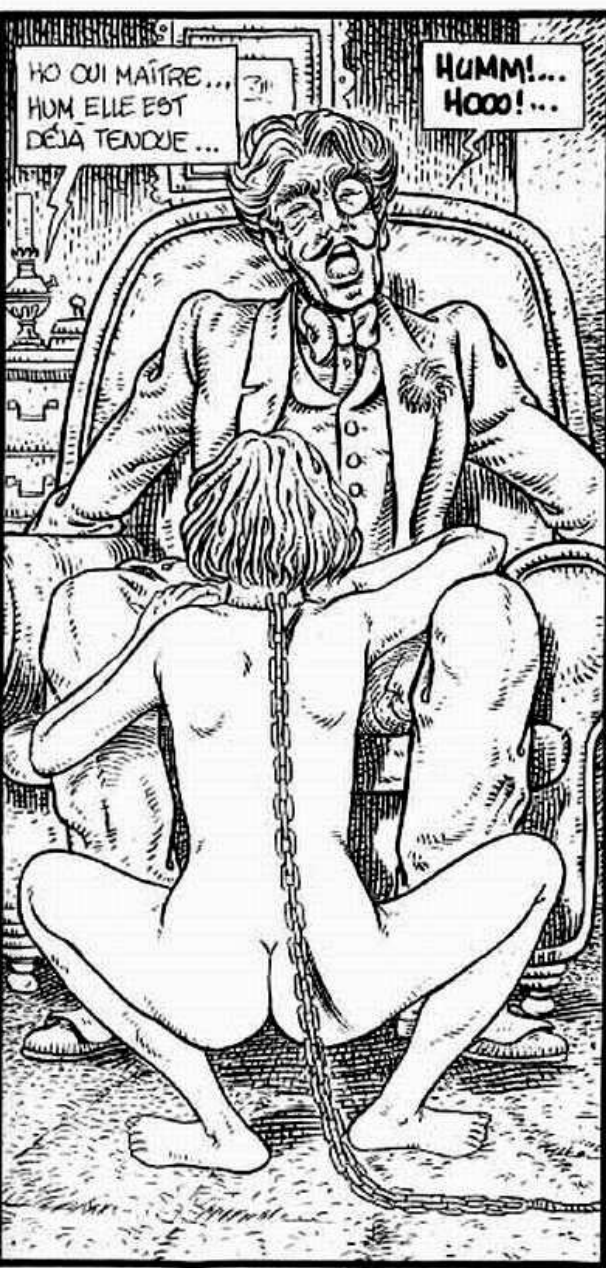
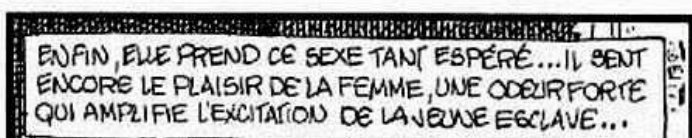


TRÈS BIEN... CELA SUFFIT  
MARCEL... MERCI...

.... UNE CHIENNE EN CHALEUR... VOILÀ CE QU'EST  
DEVENUE LA PAUVRE NINON... UNE CHIENNE PRÊTE  
À TOUT POUR OBTENIR UNE CARESSE DE SON MAÎTRE...

MANGE... TU DOIS  
AIMER RONGER  
LES OS...







HOOO!...  
HAAA!...

TU ES UNE SALE PETITE PUTE...  
UNE FILLE COMME JE LES AIME ...

DOULEUR ET PLAISIR SE CONFONDENT... SES SEINS  
MEURTRIS, SON SEXE DÉLICIEUSEMENT INVESTI,  
NINOU NE SAIT PLUS OÙ SE SITUE LE PLAISIR  
ET LA DOULEUR.

HOOO!...  
HAAA!...

FRUSTRÉE LA VIEILLE ADOLESCENTE SE CONSOLE  
EN BUVAINT LE SPERME ÉPIÇÉ QUE LUI OFFRE  
GÉNÉREUSEMENT SON MAÎTRE ...

JE VIENS ... RETIRE-TOI... TU ME DOIS  
PAS TOMBER ENCEINTE ...

APPROCHE-TOI... BOIS... ET  
SURTOUT NE GASPILE PAS  
LA MOINDRE GOUTTE DE  
MA LIQUEUR... HAAA!...





COMMENT OSES-TU PROTESTER APRÈS  
CE QUE TU VIENS DE FAIRE ? TU MÉRITES  
LA SOUFFRANCE QUE VA T'INFLIGER CE GODE...



INUTILE...DE  
TE TORTILLER...  
JE VAIS TE  
LE PLACER  
BIEN À  
FOND...  
**HAN!...  
HAN!...**

PARDON MAÎTRESSE... ENFOU-  
CEZ-VOUS DANS MON PETIT  
DÉRRIÈRE... JE DOIS...  
SOUFFRIR POUR EXPIER  
MA FAUTE... **AIÉ!...  
HAAA! HOOO!...**

LENTEMENT LE GODE SE FRAYE UN PAS-  
SAGE DANS L'ÉTROIT CONDUIT... NINON  
SERRE LES DENTS MAIS NE DIT RIEN...  
SA MAÎTRESSE A RAISON : ELLE MÉRITE  
CETTE PUNITION...



COMME C'EST GROS... MES ENTRAILLES ME  
FONT ATROCEMENT MAL... ET CES PINCES  
QUI MEURTRESSENT MES SEINS...



PRENDS ENCORE ET ENCORE... CETTE QUELLE  
NE FAIBUIT JAMAIS... ELLE VA T'APPRENDRE  
À RESPECTER TES MAÎTRES... **HAN! HAN!**

LA FATIGUE, LA DOULEUR MAIS AUSSI LA JOUISSANCE  
ENTRAÎNENT NINON VERS DES RIVAGES QU'ELLE NE  
CONNAÎT PAS... LENTEMENT, SON CORPS L'ABANDONNE...

MAIS?...  
MAIS?!...  
NINON??

ALLEZ...TIENS...TIENS...  
VOILÀ...ENCORE PLUS  
FORT...PRENDS...



IL FAUT ARRÊTER...IL SE FAIT TARD ET NOUS  
DEVONS RENVoyer CETTE PETITE CHEZ ELLE.  
IL VAUT MIEUX QU'ELLE SOIT EN BON ÉTAT  
SI NOUS VOULONS ÉVITER LES ENNUIS.



HAN!...  
HAN!...

HAN! HAN!... SOIT...  
JE ME RETIRE...MAIS ELLE  
NE PERD RIEN FOUR...  
ATTENDRE...



DIABLE! ELLE A PERDU PAS MAL DE  
SANG...ELLE SE SOUVIENDRA LONG-  
TEMPS DE CETTE LEÇON...





L'AIR FRAIS DU SOIR FOUETTE NINON... UNE VIOLENTE DOULEUR COURT DE SES SEINS À SON "PETIT TROU" MAIS ELLE EST HEUREUSE. SON MAÎTRE ET SA MAÎTRESSE LUI ONT PROMIS DE LA REVOIR VITE, TRÈS VITE...



AÏE J'AI MAL PARTOUT... MAIS C'ÉTAIT SI BON...

ELLE SAIT QU'ELLE AURA ENCORE PLUS MAL QUE SON CORPS SUBIRA DES TORTURES ENCORE PLUS DOULOUREUSES MAIS QUE LA LOUISSANCE N'EN SERA QUE PLUS FORTE...



ELLE OUVRE LA PORTE... PRÊTE À SUBIR LA COLÈRE DE SA MÈRE... CE GÉRONT DE NOUVELLES SOUFFRANCES QU'ELLE OFFRIRA DE BON CŒUR À SES DEUX AMIS...



QU'EST-CE QUE JE VAIS... HEU. PRENDRE... COURAGE ENTRONS...

PETITE TRAÎNÉE... C'EST MAINTENANT QUE TU RENTRES... TA TANTE NE T'A PAS VUE! OÙ ÉTAIS-TU PASSÉE?



MENTELISE! AVEC QUEL GARNEMENT AS-TU FAÛTÉ?



JE... J'AVAIS BESOIN D'ÊTRE SEULE...

PETITE VICIEUSE, JE VAIS TE CORRIGER... TU VAS PERDRE LE CÔTÉ DES ESCAPADES...



LORSQUE TU AURAS LE CUL TOUT ROUGE TU ME DIRAS PEUT-ÊTRE, D'OU TU VIENS...



SA MÈRE SAISIT LE FOUET... LES SEINS DE NINON FROTTENT CONTRE LE BOIS DUR DE LA TABLE... LA DOULEUR EST VIVE MAIS NINON AIME ÇA...

ET MAINTENANT  
À NOUS DEUX...  
PETITE EFFRONTÉE



... D'UN BRAS ELLE MAINTIENT FERMEMENT NINON...  
ET LA PUNITION COMMENCE...



... LE CUIR CINGLE LES FESSES NUES DE L'ADOLESCENTE... LA DOULEUR VIVE  
S'AJOUTE À CELLE QUI PERSISTE DANS SES ENTRAÎNES...



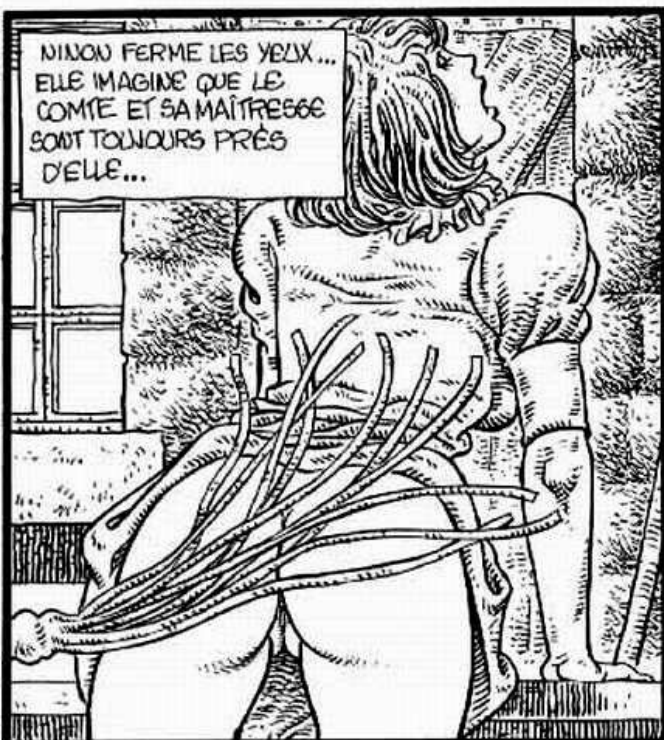
ALORS MA "FILLE" TU TE DÉCIDES  
À ME DIRE OÙ TU ES ALLÉE POUR  
RENTRE SI TARD... TIENS...  
HAN!...HAN!...

LOIN DE LA DÉCIDER À PARLER...  
NINON SOUS LES COUPS RÉPÉTÉS  
SENT UNE DOUCE CHALEUR ENVE-  
LOPPER SON CORPS...

AIÉ!...AIÉ!...  
HOOOO!...



NINON FERME LES YEUX...  
ELLE IMAGINE QUE LE  
COMTE ET SA MAÎTRESSE  
SONT TOUJOURS PRÈS  
D'ELLE...



LES COUPS CONTINUENT À PLEUVOIR... MAIS TOUT  
À COUP SON CORPS SE DÉTEND... NINON JOUIT...



HAAA!... HOOOO!...  
HUM!... OUIII!... QUE C'EST  
BON!...



QUE GROGNES-TU? SERAIT-CE QUE  
MADEMOISELLE SE MOQUE DE GAMÈRE?



ÉPUISÉE PAR TOUT CE QU'ELLE  
A SUBI CES DERNIÈRES HEURES  
NINON S'EFFRONDE À GENOUX.

JE... JE SUIS FATIGUÉE...  
SI FATIGUÉE... JE VEUX...  
DORMIR... DORMIR...



BAH!... MONTE DANS  
TA CHAMBRE MAIS DE-  
MAIN NOUS REPREN-  
DRONS NOTRE... HUM...  
DISCUSSION.



ARRIVÉE DANS SA CHAMBRE, NINON  
ENLÈVE SES VÊTEMENTS...

Ouf...  
QUEST-CE  
QUE J'AI  
FRIS...

...DANS LA GLACE DE L'ARMOIRE ELLE  
REGARDE SON CORPS... LES TRACES  
ONT DISPARU MAIS LA DOULEUR  
EST TOUJOURS TRÈS VIVE DANS SA  
CHAIR...

BIENTÔT CE CORPS JUVÉNILE CONNAÎTRA  
D'AUTRES SOUFFRANCES... PAR AVANCE  
NINON EN FRISSE DÉLICIEUSEMENT...  
ELLE SE MET AU LIT...

UNE BONNE NUIT DE  
REPOS ME FERA TOUT  
DE MÊME QU'BIEN...

ALLONGÉE ELLE PENSE AU COMPTE ET À SA  
MAÎTRESSE... ELLE LES IMAGINE NUS DANS  
LE GRAND LIT DE LEUR CHAMBRE... ELLE  
AIMERAIT ÊTRE PRÈS D'EUX... COUCHÉE  
AU PIED DU LIT, DE LOURDES CHÂÎNES À  
SES PIEDS, PRÊTE À S'HUMILIER POUR  
LE PLAISIR...

NINON S'ENDORT ET PLONGE DANS SES RÊVES D'ADOLESCENTE DÉJÀ TROUBLÉE  
PAR LA PERVERSITÉ DES ADULTES.

FIN DE L'ÉPISODE