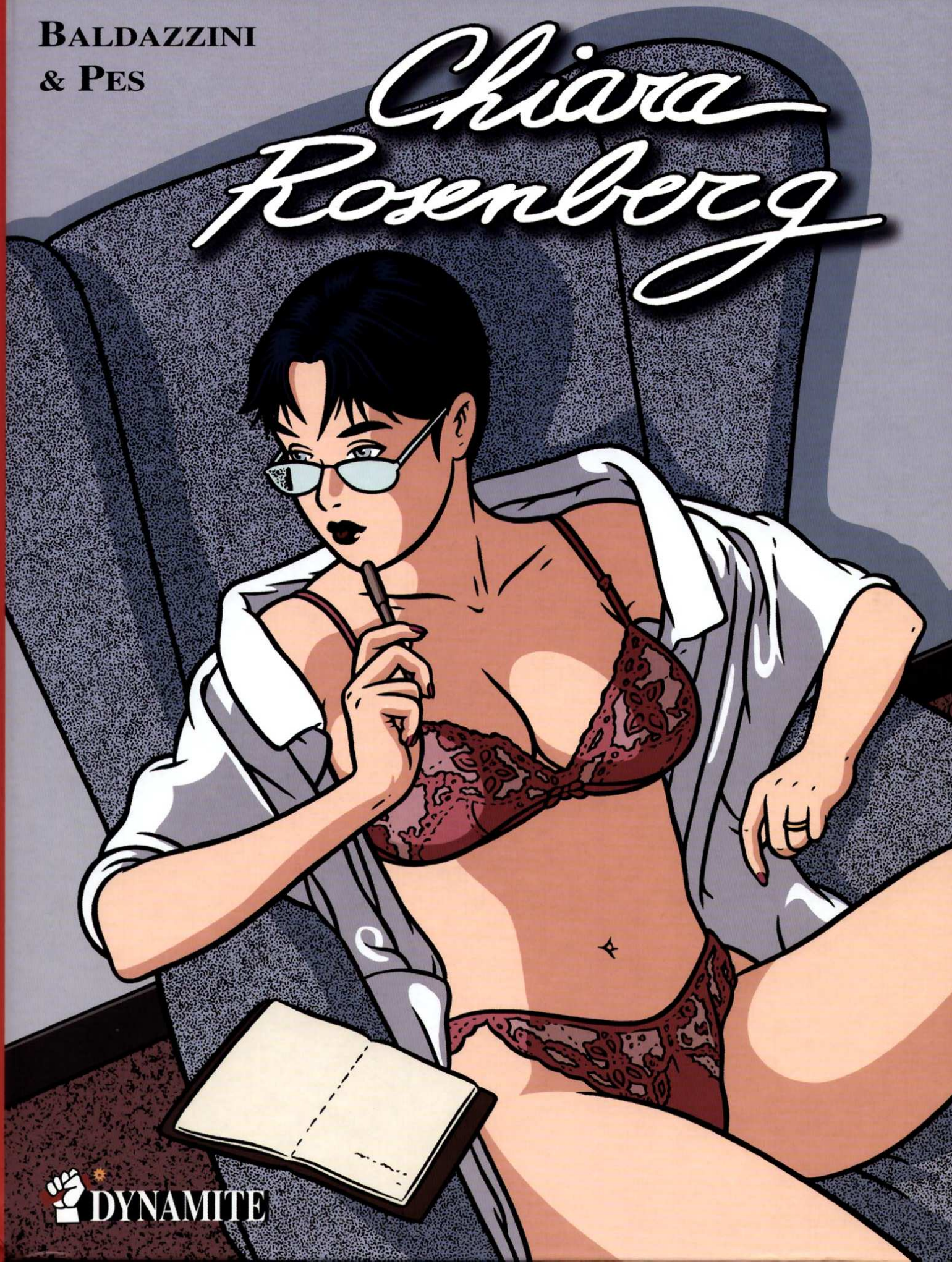
BALDAZZINI
& PES

Chiara Rosenberg



DYNAMITE

Scénario : Celestino PES

Dessins : Roberto BALDAZZINI

Chiara Rosenberg

DYNAMITE

Un volume de la collection Canicule, dirigée par Bernard Joubert
Traduction : Jean-Paul Jennequin
Ombres et trames : Christian Dalla Vecchia et Christian Cornia
Maquette et lettrage : B.J. et Sylvie C.

© 2003 Celestino Pes et Roberto Baldazzini représentés par Bernard Joubert

© 2003 Dynamite pour l'édition française
122 rue du Chemin Vert, 75011 Paris

www.lamusardine.com

ISBN : 2-915101-03-5
Dépôt légal : septembre 2003

Chers lecteurs,

Le récit que vous êtes sur le point de lire est seulement une histoire d'amour, mais du genre d'amour capable d'ouvrir en grand les grilles de la passion, ce qui permet de dépasser les limites définies par des siècles de prudence sociale.

Quand on franchit ce seuil, on entrevoit avec une vertigineuse clarté l'origine sociale de chaque perversion sexuelle et les risques qui découlent d'une véritable transgression.

On entre dans une dimension particulière, riche de sensations jusque-là ignorées.

Le piège est qu'en apparence tout semble n'être qu'un jeu, une évasion. En réalité, ce « jeu » réussit souvent à blesser celui qui s'y abandonne et exige une régression rapide de la personnalité habituelle des « joueurs », de manière à ce qu'ils puissent assumer de nouveaux rôles inconnus, avec lesquels ils ne sont pas familiers.

Moi, Chiara Rosenberg, j'en ai fait l'expérience.

Jusqu'à un moment donné, ma vie de femme mariée et approuvée n'avait jamais cessé, ne serait-ce qu'un instant, de suivre une trajectoire tranquille, tracée par mon mari Angelo avec mon consentement.

En vérité, mes rapports avec Angelo, que les sots pourraient définir de manière erronée comme transgressifs, étaient basés sur de secrets scénarios ménagers dans lesquels je jouais à chaque fois le rôle de la victime. Néanmoins, il y avait toujours entre nous une grande affection et une grande estime réciproque. L'irruption soudaine de Michel dans mon existence, avec ses obsessions érotico-religieuses, et l'émergence qu'il a provoquée en moi de pulsions violentes jusque-là insoupçonnées, a fait voler en éclats beaucoup de mes certitudes.

Pour résumer, je me suis égarée dans un pays désert et pour en sortir, j'ai été forcée de me demander :

Qu'est-ce vraiment que l'amour ?

Qu'est-ce que je cherche, au plus profond de moi, quand je demande à quelqu'un de m'aimer ?

La passion et la compréhension sont-ils les deux niveaux extrêmes d'un même curseur ?

Ou même, existe-t-il des milliers et des milliers de curseurs ?

Ou peut-être chacun possède-t-il le sien propre ?

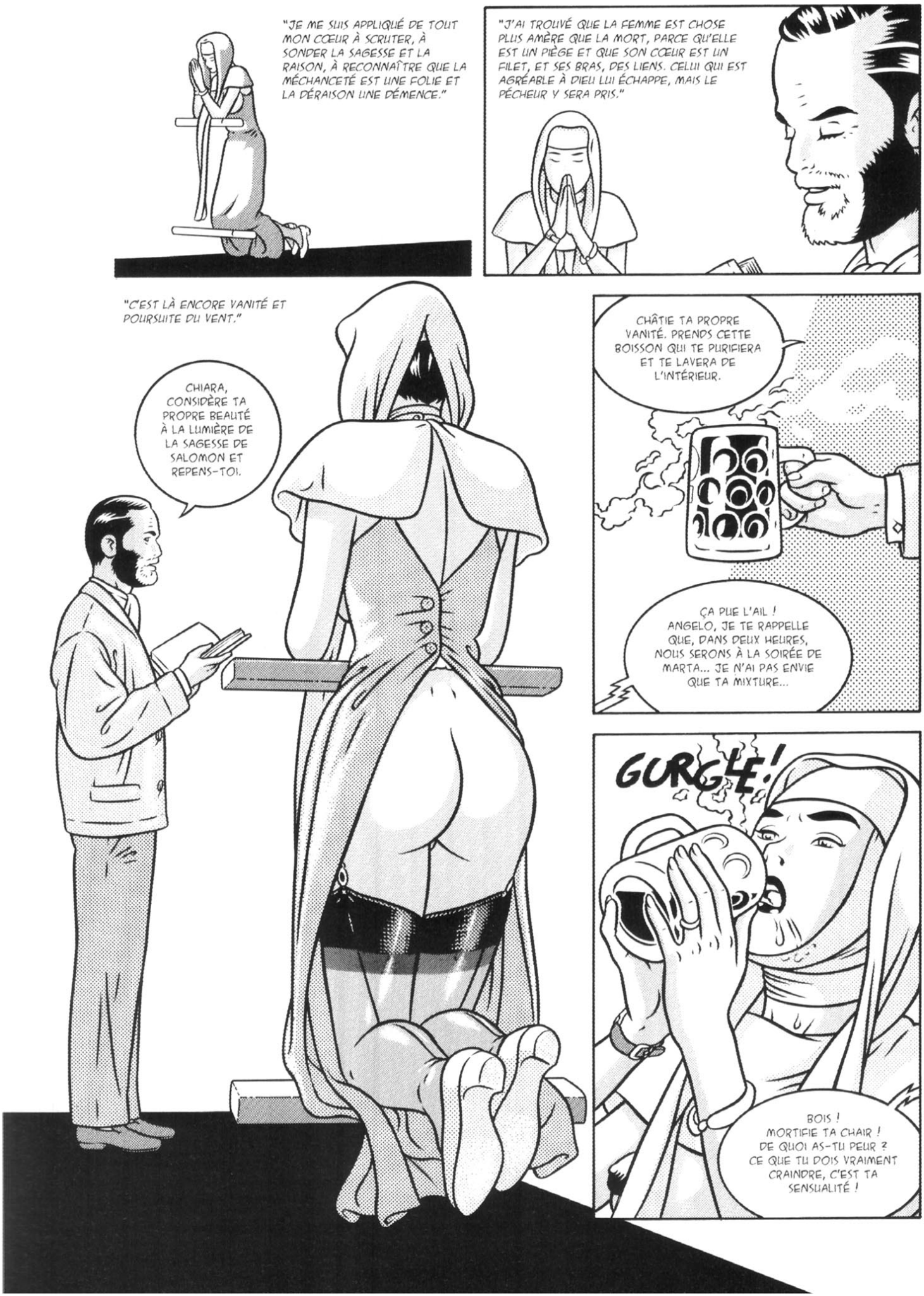
Sommes-nous toujours victimes de la fatalité ou pouvons-nous au contraire apprendre à aimer, comme dit la chanson de Stephen Stills « Love the one you are with » ?

Je ne vous divulguerai pas mes réponses, entre autres parce que je sais que certains d'entre vous, arrivés à l'épilogue, n'approuveront pas mon choix final. Ou alors, ils diront, un peu facilement, qu'il n'y avait pas de choix possible.

Pour le moment, je vous demande juste de faire attention à ce qui va arriver, et d'essayer de ne pas « consommer » trop rapidement mon histoire, afin de pouvoir en saisir pleinement le sens profond. Mais cela suffit. Il est temps de commencer...

Tout a commencé le jour où Angelo a eu l'idée de me faire habiller en bonne sœur (moi qui ne suis même pas catholique) et de me lire l'Ecclésiaste...

Chiara Rosenberg


"JE ME SUIS APPLIQUÉ DE TOUT MON CŒUR À SCRUTER, À SONDER LA SAGESSE ET LA RAISON, À RECONNAÎTRE QUE LA MÉCHANCETÉ EST UNE FOLIE ET LA DÉRAISON UNE DÉMENCE."
"J'AI TROUVÉ QUE LA FEMME EST CHOSE PLUS AMÈRE QUE LA MORT, PARCE QU'ELLE EST UN PIÈGE ET QUE SON CŒUR EST UN FILET, ET SES BRAS, DES LIENS. CELUI QUI EST AGRÉABLE À DIEU LUI ÉCHAPPE, MAIS LE PÉCHEUR Y SERA PRIS."
"C'EST LÀ ENCORE VANITÉ ET POURSUITE DU VENT."
CHIARA, CONSIDÈRE TA PROPRE BEAUTÉ À LA LUMIÈRE DE LA SAGESSE DE SALOMON ET REPENS-TOI.
CHÂTIE TA PROPRE VANITÉ. PRENDS CETTE BOISSON QUI TE PURIFIERA ET TE LAVERA DE L'INTÉRIEUR.
ÇA PUE L'AIL ! ANGELO, JE TE RAPPELLE QUE, DANS DEUX HEURES, NOUS SERONS À LA SOIRÉE DE MARTA... JE N'AI PAS ENVIE QUE TA MIXTURE...
GURGLE!
BOIS ! MORTIFIE TA CHAIR ! DE QUOI AS-TU PEUR ? CE QUE TU DOIS VRAIMENT CRAINDRE, C'EST TA SENSUALITÉ !

MARTA, MA CHÉRIE, COMMENT VAS-TU ?
OH, CHIARA, MERCI D'ÊTRE VENUE ! TU ES TOUJOURS LA REINE DE MES MODESTES RÉUNIONS.
ARRÊTE, ISAAC ! SI J'AVAIS SU, JE T'AURAIS LAISSÉ À LA MAISON !
FFF..
GRRR..
MAIS QUE... ?
ÇA ALORS ! ILS INVITENT VRAIMENT N'IMPORTE QUI !
WACK!
WACK!
MEEE
HUM... SI MONSIEUR LE PERMET, JE METS SON... HUM... CHIEN À L'ÉTAGE. VOUS POURREZ LE REPRENDRE EN PARTANT... MAIS PAS AVANT !
PARDON ? AH OUI... BIEN, PARFAIT.
MAIS ARRÊTEZ CE FAUVE, ENFIN !
CRASH!
À QUI EST CE CABOT ?
RUMBLE!
LA HONTE !

NE VOUS EN FAITES PAS. IL EST NORMAL QUE LES ANIMAUX NE RESPECTENT PAS LES RÈGLES DE LA BIENSÉANCE.
OH, CIEL !
QU'AS-TU, MA CHÉRIE ?
UNE DOULEUR SOUDAINE !
VIENS PAR ICI ! TU AS MANGÉ QUELQUE CHOSE QUI NE PASSE PAS ?
QUELQUE CHOSE QUE J'AI BU, PLUTÔT !
ALORS, ÇA VA MIEUX ?
OH DIEU, NON ! HOUUUU !

JE ME SENS TOUTE FAIBLE.
NE T'EN FAIS PAS, MA CHÉRIE. ALLONGE-TOI ET REPOSE-TOI. JE PRÉVIENS ANGELO.
LUI ET SES FICHUES MANIES... QU'IL AILLE AU DIABLE...
AU CAS OÙ... EUH... TU EN AIES BESOIN, CETTE POMMADE... EUH... BREF, JE TE LA LAISSE LÀ.
MERCI.
JE SUIS OBLIGÉE DE T'ABANDONNER POUR M'OCCUPER DE MES INVITÉS. JE REVIENDRAI PLUS TARD, VOIR SI TU VAS MIEUX.
NE T'INQUIÈTE PAS. LE PETIT MALHEUR EST RÉGLÉ.
COMMENT ?... QUEL PETIT MALHEUR ? AH, OUI ! MA FEMME...
JE SUIS CONTENT QUE CE SOIT PASSÉ.
QU'EST-CE QUE JE FAIS LÀ, MOI ? UN SIMPLE PHOTOGRAPHE AU MILIEU DE TOUS CES RICHARDS... JE REPRENDS ISAAC ET JE RENTRE.

ISAAC ! ISAAC, OÙ ES-TU ?
TOC TOC
IL N'EST PAS LÀ.
IL DOIT QUAND MÊME BIEN ÊTRE DANS UNE DE CES CHAMBRES !
TOC TOC
OH !

LA DAME DE TOUT À L'HEURE ! QUELLE SUPERBE CRÉATURE ! JE DONNERAIS DIX ANS DE MA VIE POUR AVOIR MON PENTAX !
CLIC ! JE POURRAIS IMMORTALISER CETTE VISION !
SNIFF
SNIFF
DE L'AIL ?!? C'EST ÉTRANGE...
FRUSH
MAIS C'EST DE LA SOIE ! DE LA VRAIE SOIE DOUCE SUR UNE PEAU SATINÉE !

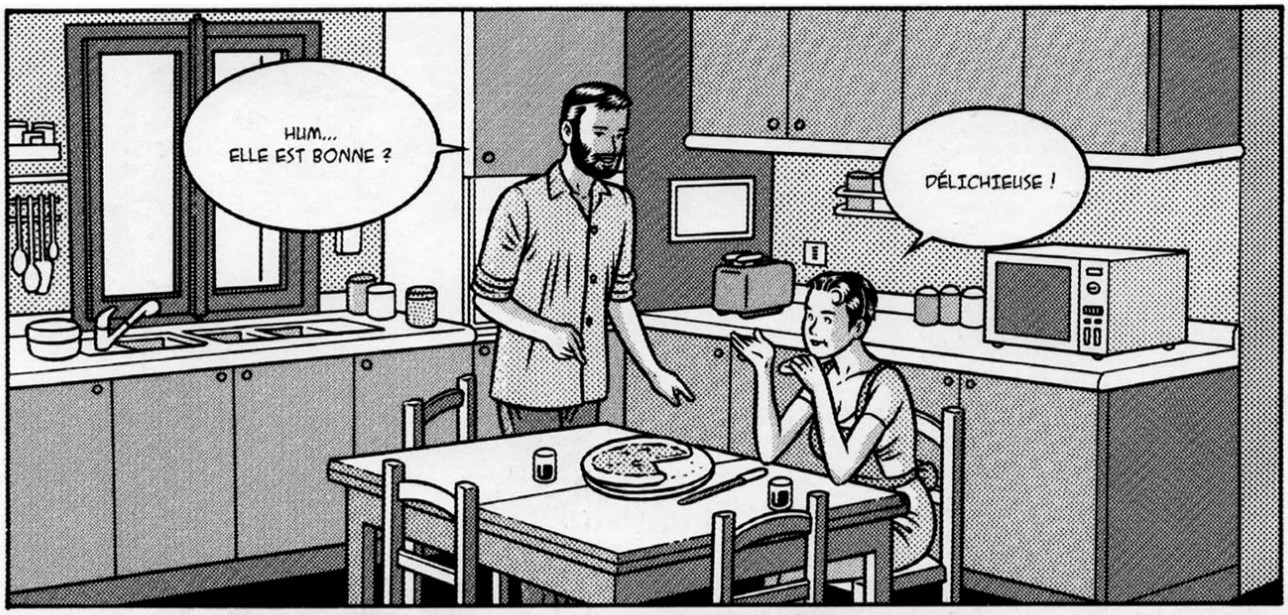
JE NE REVERRAI JAMAIS PAREILLE MERVEILLE...
CETTE FEMME EST LA QUINTESSENCE DE LA BEAUTÉ...
OOOH !
BON SANG ! QUE SUIS-JE EN TRAIN DE FAIRE ? JE PERDS LA RAISON !
SANTA MADONNA ! UN VRAI SATYRE !

WHISP...
MES COMPLIMENTS ! JOLIE PROUESSE ! ET QUE DIRAIS-TU SI JE DESCENDAIS RACONTER ÇA À TOUT LE MONDE ?
NON, JE VOUS EN PRIE ! CE SERAIT MA RUINE ! J'AI DES CLIENTS EN BAS !
FERME LA PORTE À CLÉ ET DÉSHABILLE-TOI ! *VITE !*

ALORS, JE TE PLAIS TANT QUE ÇA ?
JE CROIS QUE JE POURRAIS MOURIR POUR VOUS.
MMMH, PAS MAL...
MAIS ESSAIE DE TE RENDRE UN PEU PLUS UTILE !
QUE... ?
PRENDS LE TUBE SUR LA COMMODE ET APPLIQUE-MOI DE LA POMMADE !
ET PLUS VITE QUE ÇA !

C'EST ASSEZ AGRÉABLE... TU ES QUAND MÊME BON À QUELQUE CHOSE.
JE POURRAIS CONTINUER JUSQU'À MON DERNIER JOUR...
TOC TOC
MA CHÉRIE, COMMENT TE SENS-TU ?
HMM... PAS TROP MAL...
ANGELO T'ATTEND POUR RENTRER À LA MAISON !
PLOP!
DIS-LUI QUE J'ARRIVE !
MADAME, JE VOUS AIME !
VOUS ÊTES FOU !
PITIÉ, SOYEZ CHARITABLE ! PASSEZ À MON STUDIO, QUE JE PUISSE VOUS PHOTOGRAPHIER ET CONSERVER DE VOUS AU MOINS UNE IMAGE !
J'Y RÉFLÉCHIRAI.

AU-DELÀ DU SEUIL


HUM... ELLE EST BONNE ?
DÉLICIEUSE !

TES QUALITÉS DE CRITIQUE CINÉMATOGRAPHIQUE, SONT DISCUTABLES, MAIS COMME PIZZAÏOLA, TU ES FORMIDABLE !

TRÈS DRÔLE !
JE BLAGUAIS... TU SAIS QUE J'APPRÉCIE BEAUCOUP D'AUTRES CHOSES CHEZ TOI.
BEN TIENS... LES NÉNÉÉÉS, LE CUUUL...

SI TU LE PRENDS SUR CE TON, JE DOIS HÉLAS T'INFORMER QUE, CES DERNIERS TEMPS, TU ES DEVENUE UN PEU TROP RONDELETTE !
RONDELETTE ?!? MOI ?!? QUEL CULOT ! RONDELETTE... PEUH !

TU SAIS CE QUE JE PENSES ? QUE TU DEVRAIS TOUT DE SUITE FAIRE DE L'EXERCICE POUR ÉLIMINER CES DIX KILOS DE PIZZA QUE TU VIENS D'ENGLOUTIR COMME PAR MAGIE !
PFFF... RONDELETTE... TU PARLES !
ET S'IL AVAIT RAISON ?

OURF...
OURF...
ASS-ASSEZ !
OURFF...
ALLONS, CHIARA, GARDE LE RYTHME ! SINON, TU VAS TOMBER ET T'ABÎMER LES POIGNETS !
ANGELO ! AR-ARRÊTE !
MON TRÉSOR, JE T'AIDE SIMPLEMENT À CONSERVER TES FORMES ADMIRABLES !
ARRÊÊÊTE !
COMME TU VOUDRAS, MAIS SACHE QUE TU ME DÉÇOIS.

TU TE COMPORTES COMME UNE HÉRITIÈRE TROP GÂTÉE. CE QUE TU ES, D'AILLEURS.
TU VAS DEVENIR UNE GROSSE BOURGEOISE JUIVE, SANS MUSCLE, COMME TES ANCÊTRES.
OURFF... PFF... ILS N'ÉTAIENT PAS... GROS... PFF...
ET PUIS... PFF... VOUS POUVEZ PARLER, VOUS, LES CATHOLIQUES !... VOTRE CARDINAL RONCALLI AVAIT UN DE CES VENTRES !
AH ! MÉCRÉANTE YIDDISH ! COMMENT OSES-TU ATTENTER À LA MÉMOIRE DE NOTRE CAJOLEUR DE PETITS ENFANTS ?
PEUH ! BOUFFEURS DE PORC !
MAIS C'EST LA GUERRE QUE TU VEUX !!! LA PLUS CRUELLE DES GUERRES !!!
LA GUERRE DE RELIGION !
GOÛTE DU FER CHRÉTIEN ! DIEU LE VEUT !
AAAIAAIAAA !!!

DES FOIS, ANGELO ME REND FOLLE DE RAGE !
IL NE MÉRITE PAS TOUT L'AMOUR QUE JE LUI DONNE.
J'AI ENVIE DE REVOIR CE GARÇON RENCONTRÉ À LA SOIRÉE DE MARTA. IL ÉTAIT VRAIMENT MIGNON.
COMMENT A-T-IL DIT, DÉJÀ ? "MADAME, JE VOUS AIME !" QUEL IDIOT... QUI SAIT COMBIEN DE FOIS IL A PENSÉ À MOI DEPUIS CE JOUR.
J'AI L'IMPRESSION D'ÉPROUVER UN PEU D'AFFECTION POUR LUI... C'EST ABSURDE !
ME VOICI, MON CHER... EN DROITE LIGNE DE TES RÊVES !

S'IL TE PLAÎT, ESSAIE D'ÊTRE UN PEU PLUS NATURELLE !
LÀ, C'EST MIEUX !
OUPS !
OH, MISÈRE DE MISÈRE !
MAIS ENFIN, C'EST LA PREMIÈRE FOIS QUE TU POSES OU QUOI ?!
VOUS VOUS EN ÊTES APERÇU DE SUITE, HEIN ?
OK... OK... RECOMMENÇONS TOUT DEPUIS LE DÉBUT.

BONJOUR. SI ÇA NE VOUS ENNUIE PAS, J'AI DÉCIDÉ D'ACCEPTER VOTRE INVITATION.
VOUS ?!? JE PENSAIS NE PLUS JAMAIS VOUS REVOIR !
PRENEZ UN SIÈGE.
SI VOUS VOULEZ BIEN PATIENTER UN INSTANT. JE FINIS CE TRAVAIL ET JE SUIS À VOUS.
SEULEMENT SI C'EST BREF ! IL N'EST PAS DANS MES HABITUDES D'ATTENDRE !
MADAME CHIARA... S'IL VOUS PLAÎT... RESTEZ, JE VOUS EN PRIE...
ATTENTION, CETTE FOIS ! NE LE LAISSE PAS TOMBER !
OH NON ! CE N'EST PAS POSSIBLE !
SPUNF !
ANDOUILLE ! MALADROITE ! MAIS QUI T'AS MIS EN TÊTE QUE TU POUVAIS ÊTRE MODÈLE ? FAIS PLUTÔT CAISSIÈRE DE SUPERMARCHÉ OU FEMME DE MÉNAGE !
SNIF... SNIF...

QUELQU'UN ICI A BESOIN D'UNE LEÇON DE BONNES MANIÈRES !!!
JE VAIS TE REMETTRE À TA PLACE, MON BONHOMME !
SPAFF!
DEMANDE-LUI PARDON !
OH !
P... P... PARDON...
MAIS QUE FAITES-VOUS ?
CERTAINS MÂLES, GAMINE, C'EST DÉJÀ LEUR FAIRE HONNEUR QUE DE LES PIÉTINER !
AAAH !

TU VOIS ? IL VA ÊTRE BEAUCOUP PLUS POLI MAINTENANT !
MON DIEU, QUELLE AMBIANCE ! UN AUTRE TRAVAIL... JE VEUX TROUVER UN AUTRE TRAVAIL...
DU GEL DANS LES CHEVEUX, PETIT HOMME, ÇA T'IRAIT.
COMME IL VOUS PLAIRA...
TU ES CONTENT QUE JE SOIS VENUE ?
VOUS NE POUVEZ PAS SAVOIR À QUEL POINT !

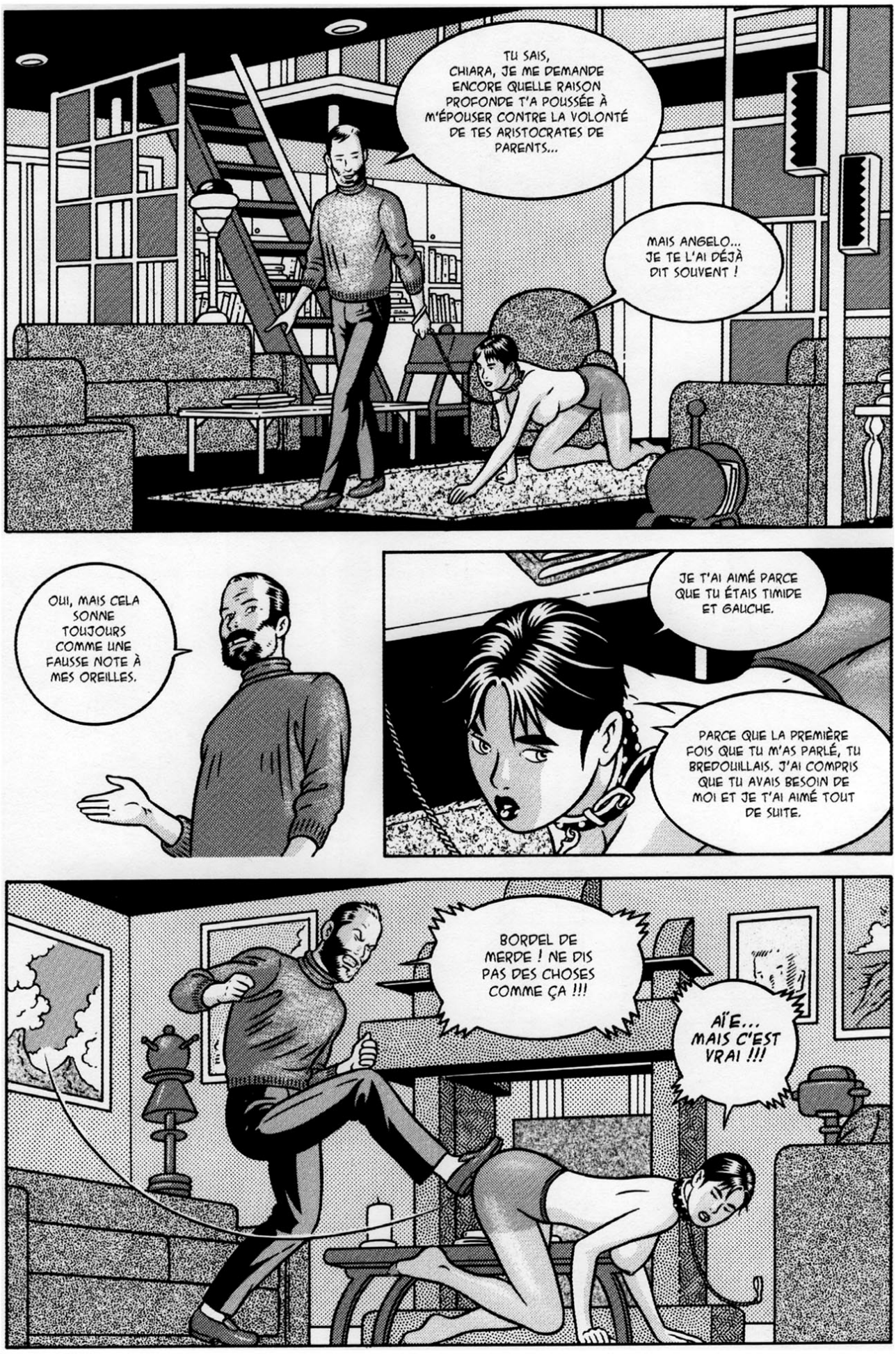
OH, SI, MICHEL... PARCE QUE, MOI AUSSI, JE SUIS CONTENTE D'ÊTRE AVEC TOI...
MAIS VOUS ÊTES BELLE... RICHE...
TU ES BEAU, AUSSI. QUANT À L'ARGENT, J'EN AI TELLEMENT QUE ÇA NE M'INTÉRESSE PLUS.
VOUS ÊTES MARIÉE ! AVEC UN ÉCRIVAIN CÉLÈBRE !...
PRENDS-MOI ! POSSÈDE-MOI TOUT DE SUITE ! POUR TOI JE SERAI SEULEMENT UNE FEMME AMOUREUSE !

JE VOUS AIME ! JE VOUS AIME !
ET ARRÊTE DE ME VOUVOYER !
QUEL PLAISIR...
MMFFF...

AAAH !!
AAAH !!
OOOH !
MOI AUSSI, JE JOUIS ! EN TOI !
EN TOI !!!
MERCI, MON AMOUR... MAIS, JE T'EN SUPPLIE, DONNE-M'EN PLUS ! TU PEUX ME DONNER PLUS ! TU ES LA SEULE FEMME AU MONDE QUI PUISSE ME DONNER CE DONT J'AI BESOIN !
TOI, UN AMOUR NORMAL NE TE SUFFIT PAS, HEIN ?
TU VEUX DÉPASSER LES LIMITES.
JE DOIS AVOUER QUE TU ME PLAIS DE PLUS EN PLUS. J'ESPÈRE QUE TU NE T'EN REPENTIRAS PAS.
TU AS BIEN RÉFLÉCHI ? NOUS POURRIONS PERDRE LE CONTRÔLE...
JE LE VEUX ! JE VEUX QUE NOUS NOUS AIMIONS JUSQU'AU BOUT !
CE SERA LA PREMIÈRE FOIS, POUR MOI... MAIS SI C'EST CE QUE TU DÉSIRES VRAIMENT, NOUS LE FERONS !

FIOUUU !
JOLI P'TIT LOT !
CINEMA CORALLO
IL SALÙ
IL SA
BIZARRE... MALGRÉ TOUT CE QUI S'EST PASSÉ, JE N'ARRIVE PAS À ME SENTIR COUPABLE VIS-À-VIS D'ANGELO...
EN FAIT, JE ME SENS JUSTE UN PEU COUPABLE DE NE PAS ME SENTIR COUPABLE...
JE DEVRAIS ÊTRE BOULEVERSÉE, MAIS NON. DANS L'ANTIQUITÉ, ON M'AURAIT LAPIDÉE POUR MOINS QUE ÇA !
POURTANT, JE N'AI PAS LE SENTIMENT D'AVOIR MAL AGI.
J'AI PEUT-ÊTRE PRIVÉ MON MARI DE QUELQUE CHOSE ?
NON ! JE DIRAIS PLUTÔT QUE J'AI OFFERT CE QUELQUE CHOSE À QUELQU'UN QUI ÉTAIT SEUL !

À MOINS QUE JE N'AILLE INVENTER CETTE EXCUSE POUR MORALEMENT JUSTIFIER À MES YEUX CETTE AVENTURE FANTASTIQUE...
ASSEZ ! QU'IMPORTENT LES ATTITUDES SCLÉROSANTES QUE NOUS IMPOSE LA SOCIÉTÉ ! JE VEUX ME RENDRE SANS CONDITIONS À CET ÉLAN DU CŒUR. L'AMOUR EST LIBRE, COMME UNE SOURCE !
"QUAND JE PARLERAIS LES LANGUES DES HOMMES ET DES ANGES, SI JE N'AI PAS L'AMOUR, JE NE SUIS QU'UN AIRAIN QUI RÉSONNE, OU UNE CYMBALE QUI RETENTIT."
"QUAND J'AURAIS LE DON DE PROPHÉTIE, ET QUAND JE CONNAÎTRAIS TOUS LES MYSTÈRES ET TOUTE LA SCIENCE, QUAND J'AURAIS UNE FOI TOTALE, À TRANSPORTER LES MONTAGNES, SI JE N'AI PAS L'AMOUR, JE NE SUIS RIEN."
ÉPÎTRE DE PAUL AUX CORINTHIENS, VERSET 13. ET DIRE QUE JE SUIS JUIVE !
?


TU SAIS, CHIARA, JE ME DEMANDE ENCORE QUELLE RAISON PROFONDE T'A POUSSÉE À M'ÉPOUSER CONTRE LA VOLONTÉ DE TES ARISTOCRATES DE PARENTS...
MAIS ANGELO... JE TE L'AI DÉJÀ DIT SOUVENT !
OUI, MAIS CELA SONNE TOUJOURS COMME UNE FAUSSE NOTE À MES OREILLES.
JE T'AI AIMÉ PARCE QUE TU ÉTAIS TIMIDE ET GAUCHE.
PARCE QUE LA PREMIÈRE FOIS QUE TU M'AS PARLÉ, TU BREDOUILLAIS. J'AI COMPRIS QUE TU AVAIS BESOIN DE MOI ET JE T'AI AIMÉ TOUT DE SUITE.
BORDEL DE MERDE ! NE DIS PAS DES CHOSES COMME ÇA !!!
AÏE... MAIS C'EST VRAI !!!

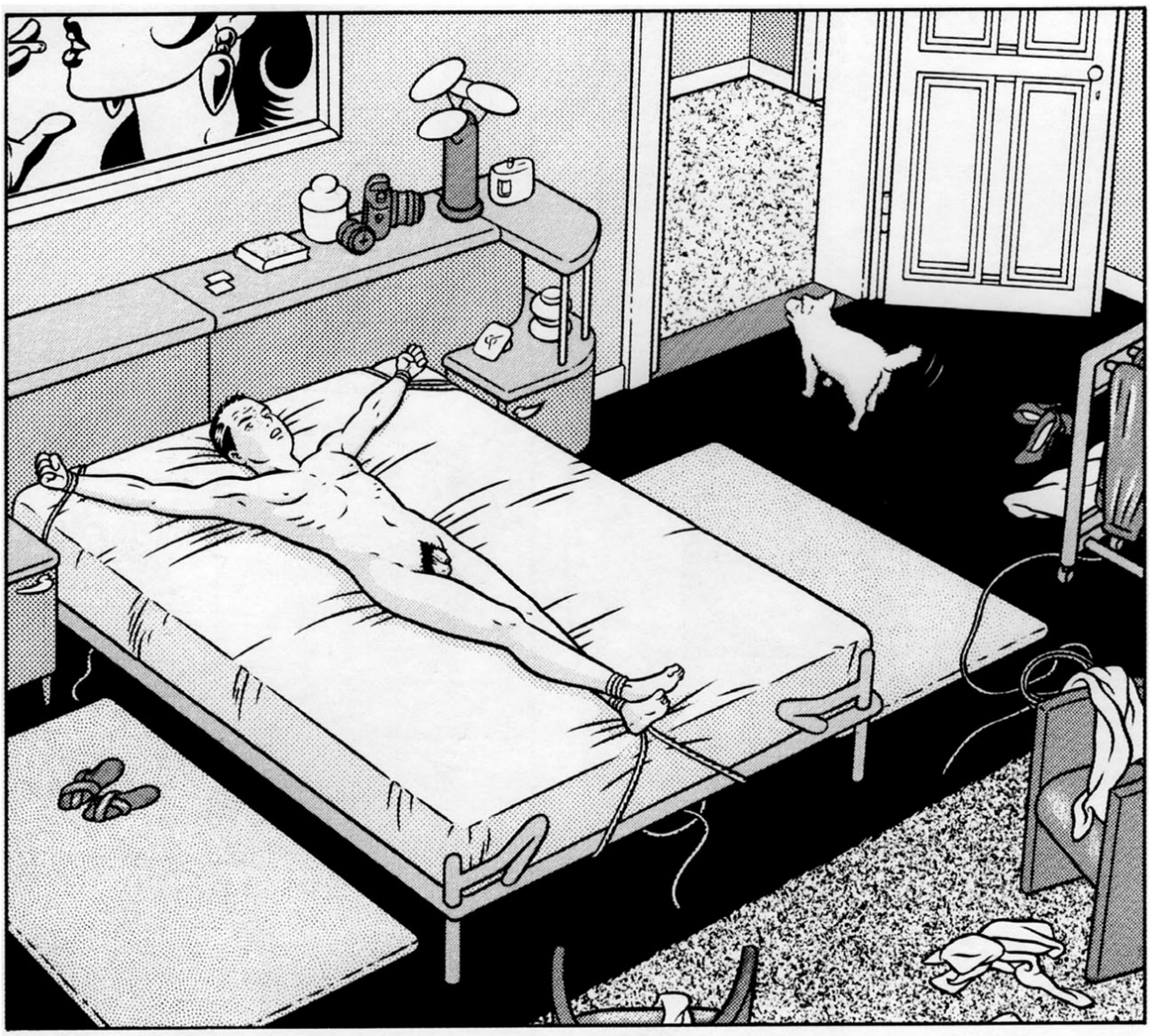
JE LE SAIS QUE C'EST VRAI. C'EST POUR CELA QUE JE T'AI CHOISIE COMME COMPAGNE, POUR LA VIE.
JE NE VOIS PAS CE QUE TU Y TROUVES DE SI ÉTRANGE.
AUCUNE AUTRE FEMME NE SE SERAIT COMPORTÉE COMME TOI.
POURQUOI ? QUE FONT-ELLES, LES AUTRES ?
ELLES OBLIGENT LES HOMMES À MENTIR, ET ELLES ÉPOUSENT CETTE APPARENCE.
TU GÉNÉRALISES TROP. TU ES TOUJOURS PESSIMISTE.
JE CROIS AU CONTRAIRE ÊTRE SIMPLEMENT RÉALISTE.
SMACK!
COMME TU ES TENDRE AUJOURD'HUI. TU VEUX QU'ON FASSE L'AMOUR DE FAÇON TOUTE SIMPLE ?
NON. IL M'EST VENU UNE IDÉE.
JE ME DISAIS AUSSI...

SI TU VEUX ENTRER PAR DERRIÈRE, JE NE TROUVE PAS TON IDÉE TRÈS ORIGINALE.
TU CROIS ? POURTANT, JE POURRAIS TE FAIRE SOUFFRIR AINSI.
J'EN DOUTE. TU AS DÉJÀ PRIS PLUSIEURS FOIS CE CHEMIN.
CE COLLANT EN NYLON... SOUPLE ET SOLIDE... SI ON L'ÉTIRAIT, IL DEVIENDRAIT RÊCHE...
EH ! QU'EST-CE QUE TU AS EN TÊTE ?
ET AVEC UNE TRACTION MAXIMALE, L'EFFET ABRASIF DOIT ÊTRE ÉNORME.
MMMH... ?!?

AAAHHH... TU ME FAIS MAL !!! TU ME FAIS MAL !!! AAAH... LAISSE-MOI !!!
GNFFF... GNFFF...
SAINTE MÈRE ! TU N'AS AUCUN SENS DE LA MESURE !
J'AI VOULU TENTER UNE EXPÉRIENCE... ET QU'EST-CE QUE TU CROIS ? ÇA M'A FAIT MAL À MOI AUSSI !
JE L'ESPÈRE BIEN !
ET ELLE IGNORE À QUEL POINT ! JE N'AVAIS PAS PENSÉ À LA COUTURE DU MILIEU !

JE NE DOIS PAS RATER LA SÉANCE DE 18H30 DE FIXTOWN. LA RÉDACTRICE EN CHEF VEUT MON ARTICLE POUR DEMAIN.
JE SUIS LA CRITIQUE CINÉMATOGRAPHIQUE DU MAGAZINE "DONNA VERA"...
ALLEZ-Y, ENTREZ...
LE DÉBUT RAPPELLE VAGUEMENT UNE ANTI-UTOPIE FAÇON ALPHAVILLE. JUSQU'À MAINTENANT, ÇA VAUT TROIS ÉTOILES... NON, DEUX.
C'EST OUVERTEMENT ÉROTIQUE, MAIS AVEC UN TYPE D'ÉROS INTÉRESSANT... UN FILM À VOIR...
AVANT DE TE JETER PAR TERRE, JE VAIS TE BÂILLONNER...
AUCUN CRI EN TOMBANT... AUCUNE PROTESTATION CONTRE LE FROID DU PAVÉ...
... AVEC MICHEL ! ... MMM... TROIS ÉTOILES !

LES GÉMISSEMENTS EXCITENT DAVANTAGE.
OUIII... DES GÉMISSEMENTS ÉTOUFFÉS... DE DOULEUR !
... QUI CAUSENT... MMM... MON PLAISIR !
OOOH ! C'EST TOI QUI L'A VOULU, MICHEL... ET TU L'AURAS... OHH... TU L'AURAS POUR DE BON !

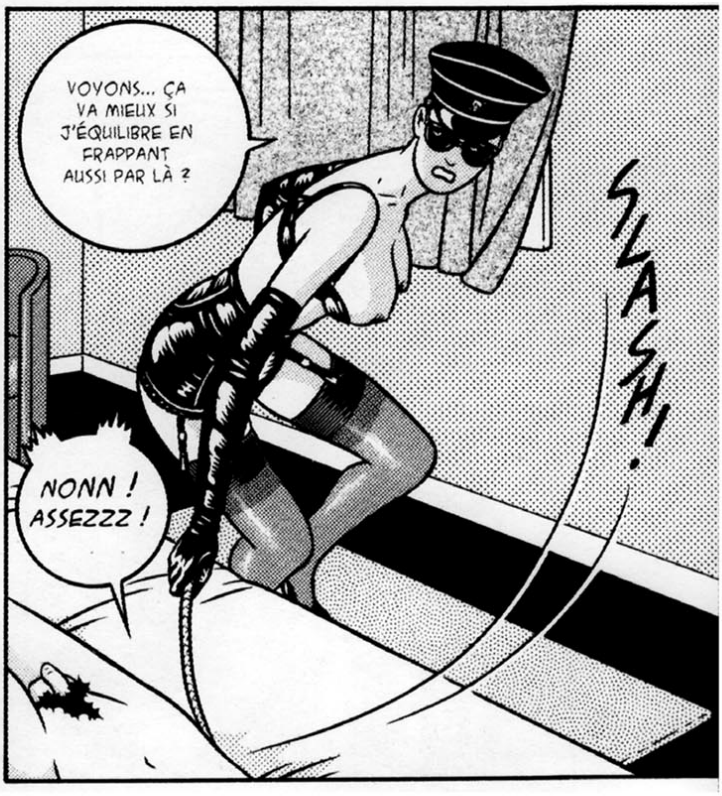


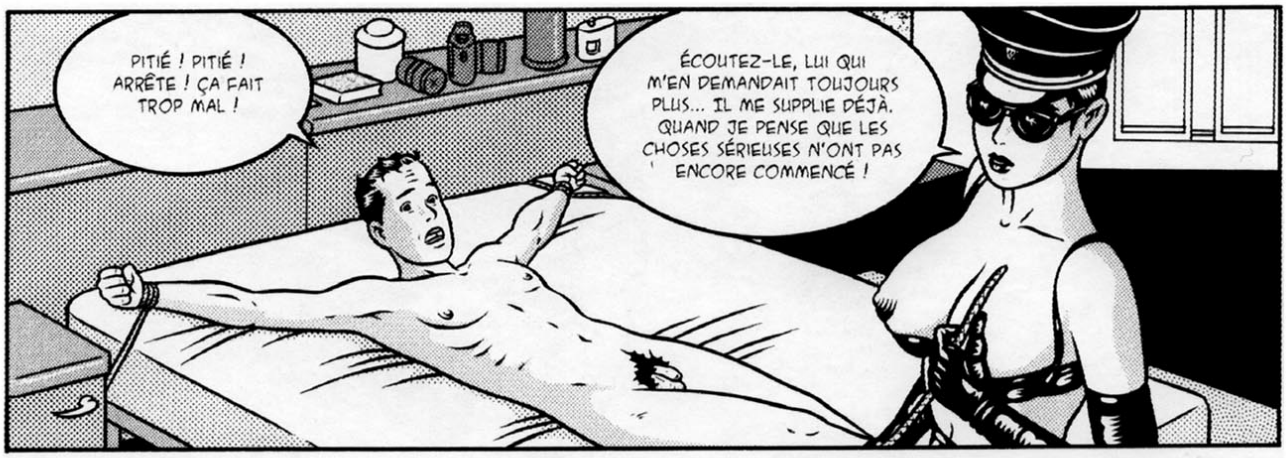
TAC! TAC!
VA-T-EN ! TU VAS FILER MES BAS !
UAUF! UAUF!
CASSE-PIEDS !
KIAII KIAII KIAII
STAC!

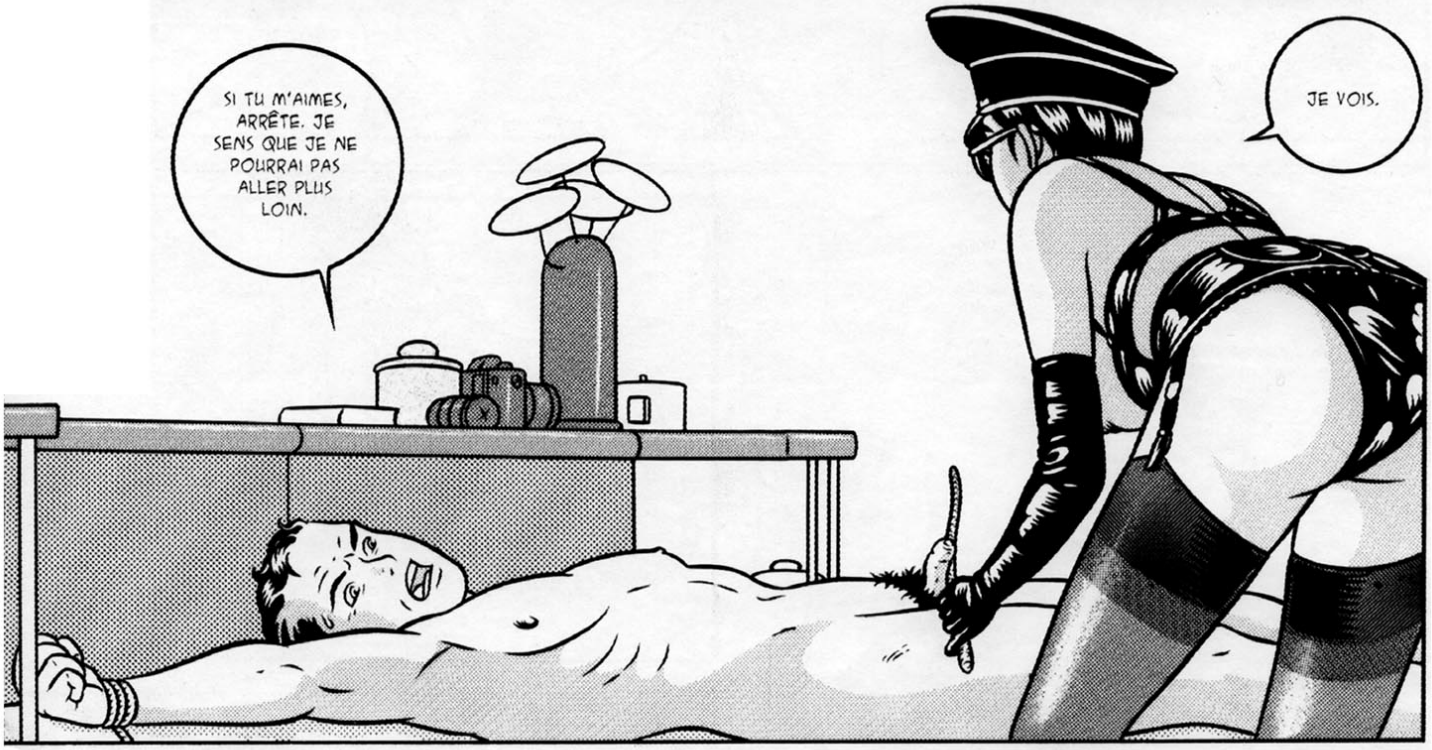
EH ! TU LUI AS FAIT MAL !
ÇA, C'EST SÛR !
C'EST MOI QUE TU DOIS MALTRAITER ! PAS LUI !
JE FAIS CE QUE JE VEUX, QUE CE SOIT À TOI OU À TON CHIEN !

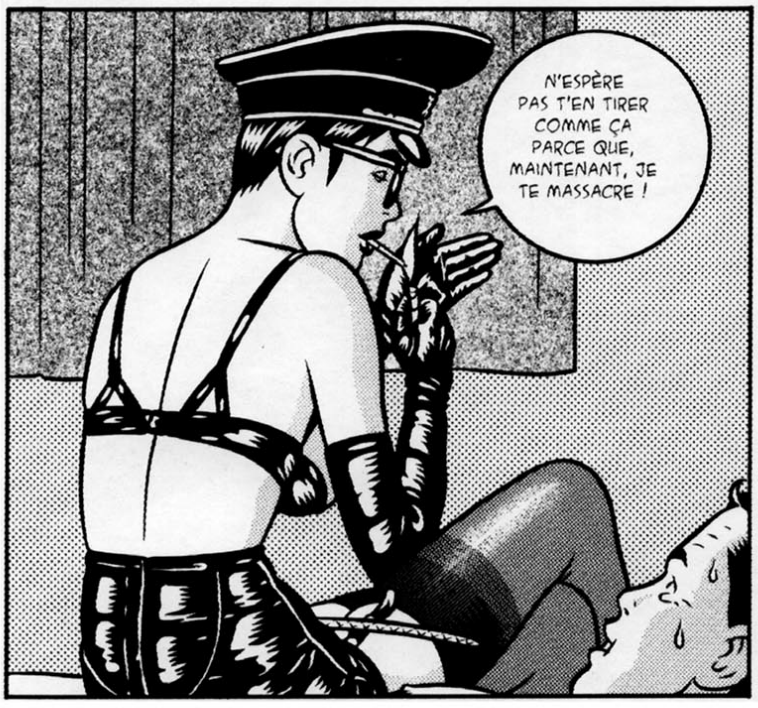
ET JE VAIS TE SATISFAIRE TOUT DE SUITE !
AAAAH !
SLASH!

QU'Y A-T-IL, MICHEL ? TU NE SAVAIS PAS CE QUE C'ÉTAIT QUE LA DOULEUR ?
AAAAH !


VOYONS... ÇA VA MIEUX SI J'ÉQUILIBRE EN FRAPPANT AUSSI PAR LÀ ?
NONN ! ASSEZZZ !
SLASH!


PITIÉ ! PITIÉ ! ARRÊTE ! ÇA FAIT TROP MAL !
ÉCOUTEZ-LE, LUI QUI M'EN DEMANDAIT TOUJOURS PLUS... IL ME SUPPLIE DÉJÀ. QUAND JE PENSE QUE LES CHOSES SÉRIEUSES N'ONT PAS ENCORE COMMENCÉ !

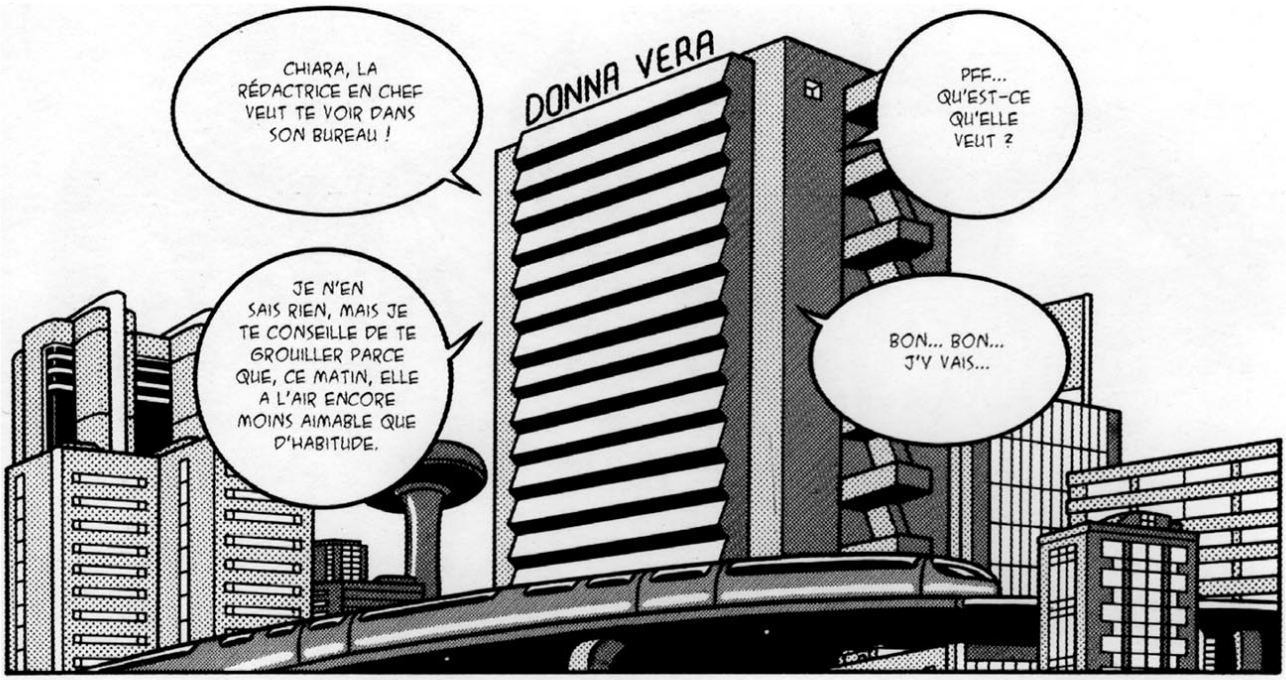

SI TU M'AIMES, ARRÊTE. JE SENS QUE JE NE POURRAI PAS ALLER PLUS LOIN.
JE VOIS.


N'ESPÈRE PAS T'EN TIRER COMME ÇA PARCE QUE, MAINTENANT, JE TE MASSACRE !

SANS PITIÉ !
FFZZ...
AAARGH !

EN MA PRÉSENCE, CE MACHIN DOIT TOUJOURS ÊTRE AU GARDE À VOUS ! FAIS-LE REMONTER ILLICO, SINON JE L'ÉCRABOUILLE À COUPS DE BADINE !!!
JE NE PEUX PAS ! JE NE PEUX PAS !
VOYONS CE QUI ARRIVERA APRÈS LE PREMIER COUP !
NONNN !
AU SECOUUURS !
ARRÊTE DE TREMBLER...
... PETIT OISEAU...
MAIS ALORS... TU NE PARLAIS PAS SÉRIEUSEMENT.

MMMM...
MMMM...
OHHH...
Ohm...
ALORS ? TU N'AS PLUS PEUR ?
TU TE SENS MIEUX ?
TU NE M'AURAIS PAS FAIT VRAIMENT DU MAL, HEIN ?
JE NE SAIS PAS... J'AI EU COMME UNE SORTE DE CONFLIT INTÉRIEUR.
JE T'AIME.
MOI AUSSI. MAIS L'ESPACE D'UN INSTANT, J'AI ÉTÉ TENTÉE DE TE TAILLER EN PIÈCES POUR DE BON... UNE SENSATION INQUIÉTANTE...
N'Y PENSE PLUS, CHÉRIE... TU N'AURAIS PAS PU.


DONNA VERA
CHIARA, LA RÉDACTRICE EN CHEF VEUT TE VOIR DANS SON BUREAU !
PFF... QU'EST-CE QU'ELLE VEUT ?
JE N'EN SAIS RIEN, MAIS JE TE CONSEILLE DE TE GROUILLER PARCE QUE, CE MATIN, ELLE A L'AIR ENCORE MOINS AIMABLE QUE D'HABITUDE.
BON... BON... J'Y VAIS...

DITES-MOI UN PEU, MADAME... ON VOUS A ENGAGÉ POUR CRITIQUER DES FILMS OU POUR SABOTER LE JOURNAL ?

POURQUOI ? QUELQUE CHOSE NE VA PAS ?

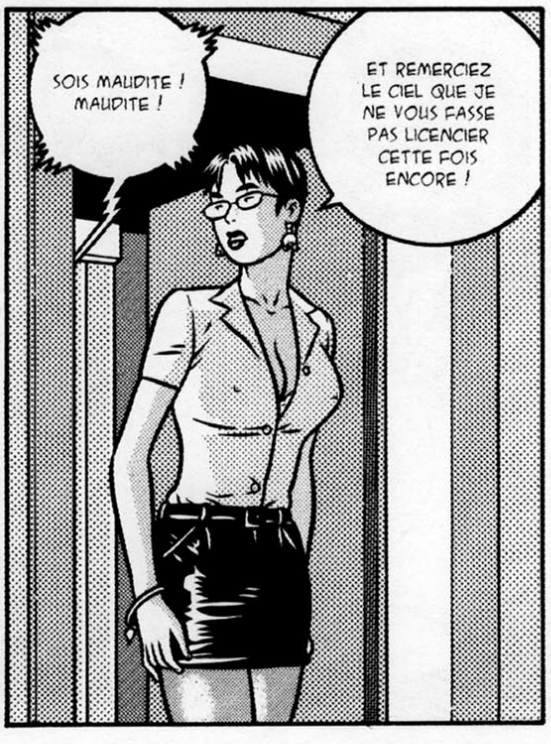
JE SAIS QUE VOTRE PAPA EST PRATIQUEMENT LE PATRON DE CE JOURNAL, MAIS VOUS N'AVEZ PAS L'IMPRESSION DE POUSSER L'INTELLECTUALISME UN PEU LOIN ?
À VOTRE AVIS, LA LECTRICE DE "DONNA VERA", C'EST *QUI* ? VOUS EN AVEZ UNE IDÉE ?
JE ME SUIS LIMITÉE À ÉCRIRE OBJECTIVEMENT ET...

MAIS VOUS VOUS FOUTEZ DE MOI ? VOUS CROYEZ QUE LES MÉNAGÈRES ITALIENNES SONT EXPERTES EN NOUVELLE VAGUE OU EN EXPRESSIONNISME ALLEMAND ?
NON, MAIS CE NE SONT PAS NON PLUS DES DÉBILES MENTALES COMME VOUS LE PENSEZ !

SILENCE !! C'EST MOI QUI COMMANDE ICI !!!
CE JOURNAL EST À MOI ET J'Y ÉCRIS CE QUI ME PLAÎT !
PETITE MERDEUSE DE FILLE À PAPA ! CE QUE J'AIMERAIS TE...
JE SAIS BIEN CE QUE VOUS AIMERIEZ, LA GROSSE !!! ON SAIT TOUS CE QUE VOUS AIMEZ, ICI !!!
F.R.U.S.H
CETTE FOIS, TU L'AS CHERCHÉ !
ARRÊTEZ IMMÉDIATEMENT !
ESSAIE DONC DE M'EN EMPÊCHER !
ARRÊTEZ OU JE VOUS FAIS RENVOYER !!!

LÂCHEZ-MOI !
LÂCHEZ-MOI !
OOOHH... ENFIN... J'Y SUIS... ENFIN...

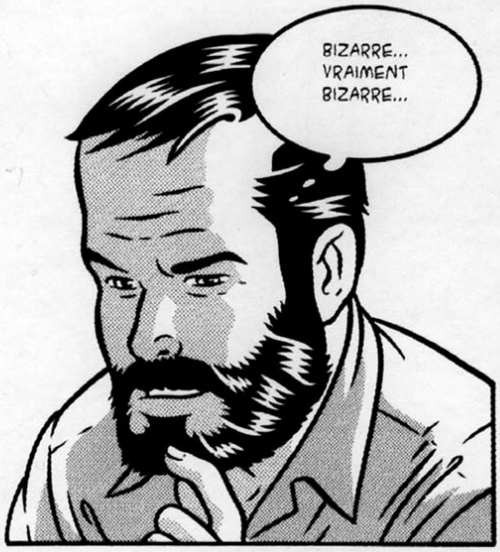
GRONC !
OUAAAH !


SOIS MAUDITE ! MAUDITE !
ET REMERCIEZ LE CIEL QUE JE NE VOUS FASSE PAS LICENCIER CETTE FOIS ENCORE !

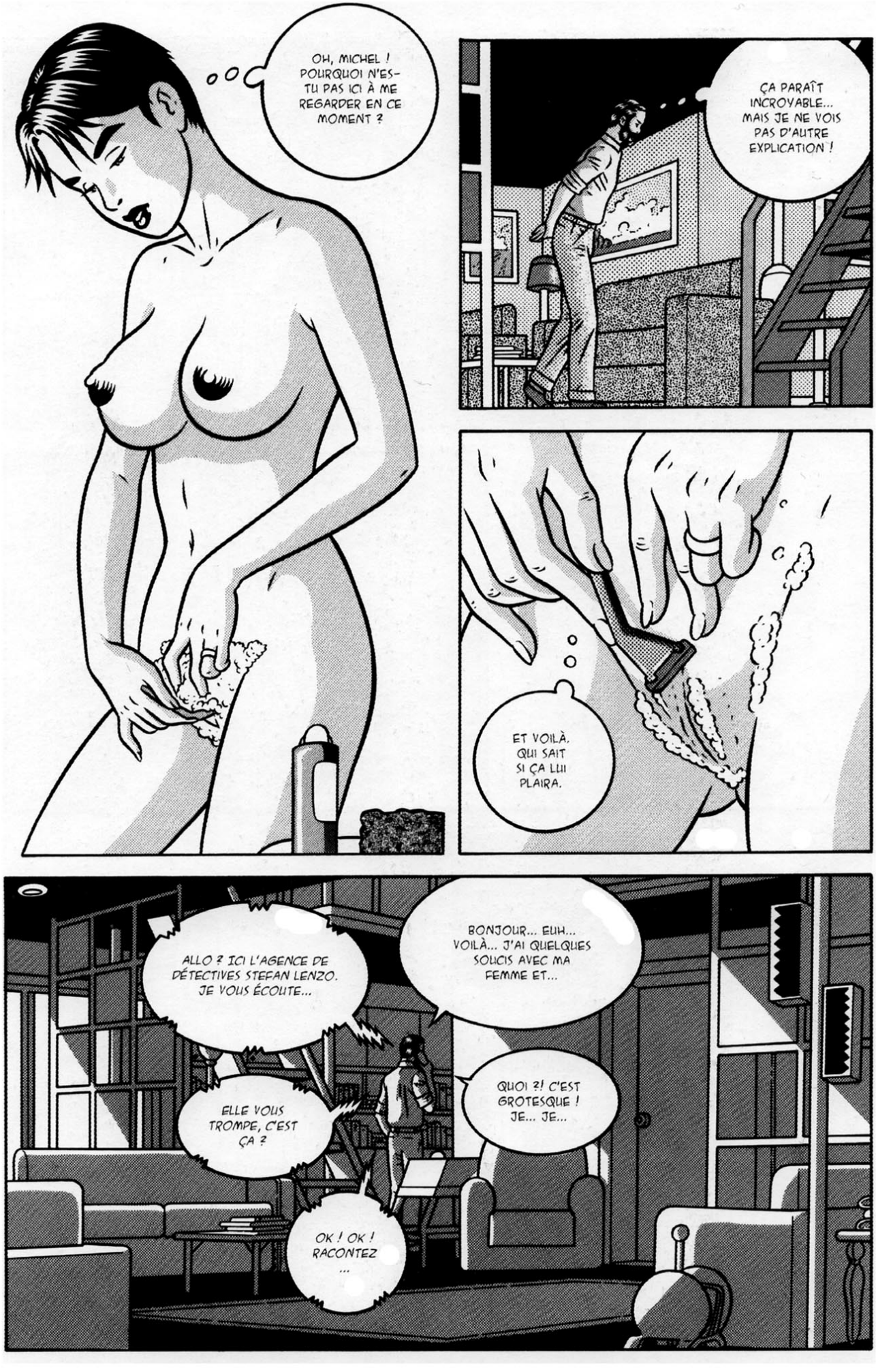
QUELLE SALE JOURNÉE. J'ESPÈRE QU'ANGELO N'AURA PAS ENCORE UNE DE SES ENVIES, PARCE QUE JE NE SUIS VRAIMENT PAS D'HUMEUR.
AF 189 TX
CHE GELIDA MANIMAA, SE LA LASCI RISCALDAR ...
BON SANG ! QUEL BOUCAN !
MA PER FORTUUUUNA È UNA NOTTE DI LUUUNA...
?
QU'Y A-T-IL, CHIARA ? TU N'AIMES PLUS LA BOHÈME DE PUCCINI ?
TU PARLES ! JE M'ENDORS TOUJOURS AU PREMIER ACTE !
QUAND UNE PETITE FILLE EST EFFRONTÉE, IL N'Y A QU'UN SEUL REMÈDE...
OH NONNN ! PAS AUJOURD'HUI !
MAIS SI.

ET QUI ES-TU, TOI ?
TRENTE-TROIS.
RISCIAK!
OUILLE !
CONCENTRE-TOI, SINON CE N'EST PAS DRÔLE !
QUE FAIS-TU ?
ÉCOUTE, ANGELO... PAS AUJOURD'HUI... REMETTONS ÇA !
JE NE SUIS PAS UNE POUPÉE ! TU POURRAIS AU MOINS PRENDRE LA PEINE DE ME DEMANDER SI J'EN AI ENVIE !
TU NE CROIS PAS ?
MAIS... TU NE T'ES JAMAIS PLAINTE...
EH BIEN LÀ, JE ME PLAINS ! FINI DE JOUER POUR AUJOURD'HUI !

MAIS CHIARA, QUE SE PASSE-T-IL ? TU N'AS JAMAIS FAIT ÇA ! OÙ VAS-TU ?
PRENDRE UN BAIN, SI TU LE PERMETS !


BIZARRE... VRAIMENT BIZARRE...

FFFF... CE N'EST PAS DE SA FAUTE, MAIS IL DEVIENT ASSOMMANT !


OH, MICHEL ! POURQUOI N'ES-TU PAS ICI À ME REGARDER EN CE MOMENT ?
ÇA PARAÎT INCROYABLE... MAIS JE NE VOIS PAS D'AUTRE EXPLICATION !
ET VOILÀ. QUI SAIT SI ÇA LUI PLAIRA.
ALLO ? ICI L'AGENCE DE DÉTECTIVES STEFAN LENZO. JE VOUS ÉCOUTE...
BONJOUR... EUH... VOILÀ... J'AI QUELQUES SOUCIS AVEC MA FEMME ET...
ELLE VOUS TROMPE, C'EST ÇA ?
QUOI ?! C'EST GROTESQUE ! JE... JE...
OK ! OK ! RACONTEZ ...

INFORMAZIONI
LA BOUTIQUE

TU TE FAIS TRINGLER EN DOUCE, HEIN, SALOPE ? MAIS JE T'AI À L'ŒIL !

ALLONS BON ! J'AI FAIT UNE CONQUÊTE... CE TYPE ME SUIT DEPUIS DEUX HEURES.

EXCUSEZ-MOI, SAURIEZ-VOUS OÙ SE TROUVE LA RUE SAINT-CÉLESTIN-MARTYRE ?
COMMENT ? DÉSOLÉ, JE NE SUIS PAS D'ICI !
LA BOUTIQUE

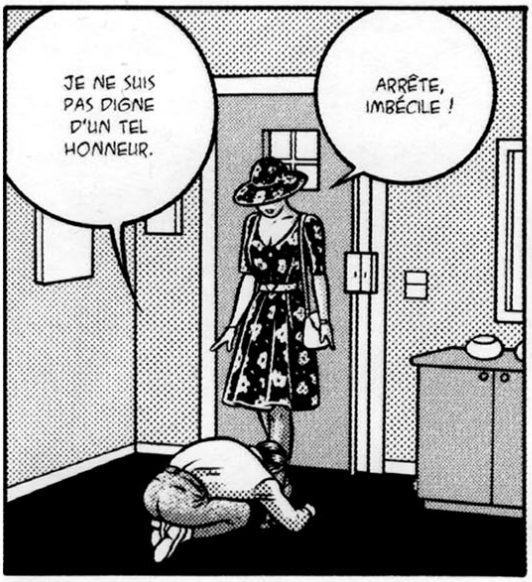
UN TIMIDE.
MERDE !

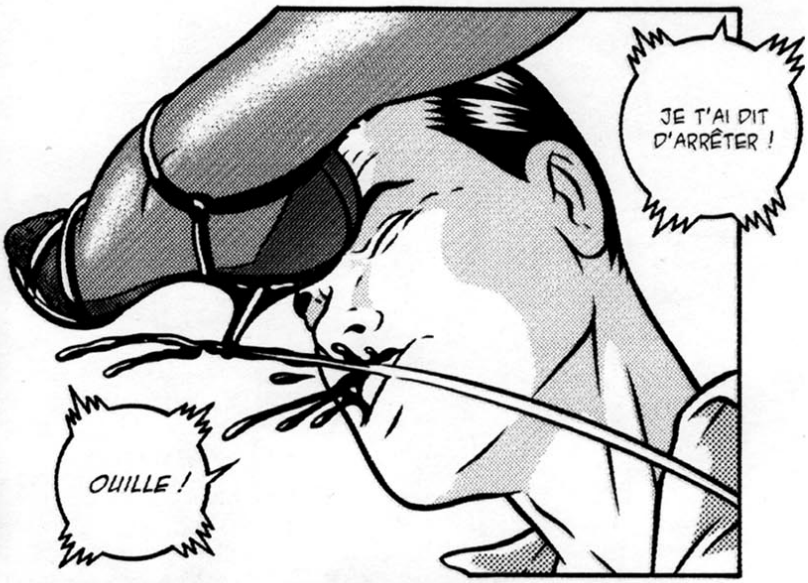
NON ! NON ! J'AI DIT QUE JE FAISAIS DU 38 !
EXCUSEZ-MOI, JE N'AVAIS PAS ENTENDU.
IDIOT ! SI TU T'OCCUPAIS DE TON TRAVAIL AU LIEU DE MATER MES JAMBES TU M'AURAIS ÉPARGNÉ CETTE SÉANCE DE TORTURE CHINOISE !
HUD !
LA BOUTIQUE

QUE SE PASSE-T-IL, MADAME ?
IL SE PASSE QUE J'IRAI DÉSORMAIS ACHETER MES CHAUSSURES AILLEURS !
AH ! TU ES VIRÉ, TOI ! VI-RÉ !
AÏE ! AÏE ! AÏE !
CALZATURE
JE N'AI PAS PU ME MAÎTRISER. CE PAUVRE GARÇON, JE L'AI FAIT RENVOYER...
QU'EST-CE QU'IL M'ARRIVE ? JE PERDS LA TÊTE...

QU'AS-TU FAIT DE BEAU AUJOURD'HUI, MA CHÉRIE ?
THOMAS MANN
TONIO KROEGER
RIEN DE SPÉCIAL. JE ME SUIS BALADÉE.
TRUFFAUT
MON AMOUR, ÇA FAIT UN MOMENT QU'ON N'A PAS...
NON ! ANGELO ! PAS CE SOIR, NON !
TRUFFAUT
EXCUSE-MOI, MAIS J'AI UNE TERRIBLE MIGRAINE.
UNE MIGRAINE ? VOILÀ OÙ NOUS EN SOMMES... DÉJÀ SI BAS ?

CHIARA !
BONJOUR MICHEL.
ÇA SENT LES CORNES À PLEIN NEZ !


JE NE SUIS PAS DIGNE D'UN TEL HONNEUR.
ARRÊTE, IMBÉCILE !


JE T'AI DIT D'ARRÊTER !
OUILLE !

OUI, COMME ÇA ! MERVEILLEUSE ET CRUELLE !
TU ES FOU !

ET TA FOLIE EST CONTAGIEUSE...

AIMER EST UN JEU DANGEREUX.
J'AI MIS MA VIE ENTRE TES MAINS.
ET TU AS MIS LA TIENNE ENTRE LES MIENNES.
JE T'EN REMERCIE.

MAIS MÊME SI TU ME LAISSES LA MIENNE, JE PRENDS LA TIENNE !
RGRRLLL !
TA VIE M'APPARTIENT !
QU'EST-CE QUE TU AS, TOI ? SI JE SUIS LA MAÎTRESSE DE TON MAÎTRE, TA VIE AUSSI M'APPARTIENT !
RRRGL...
WACK ! WACK !

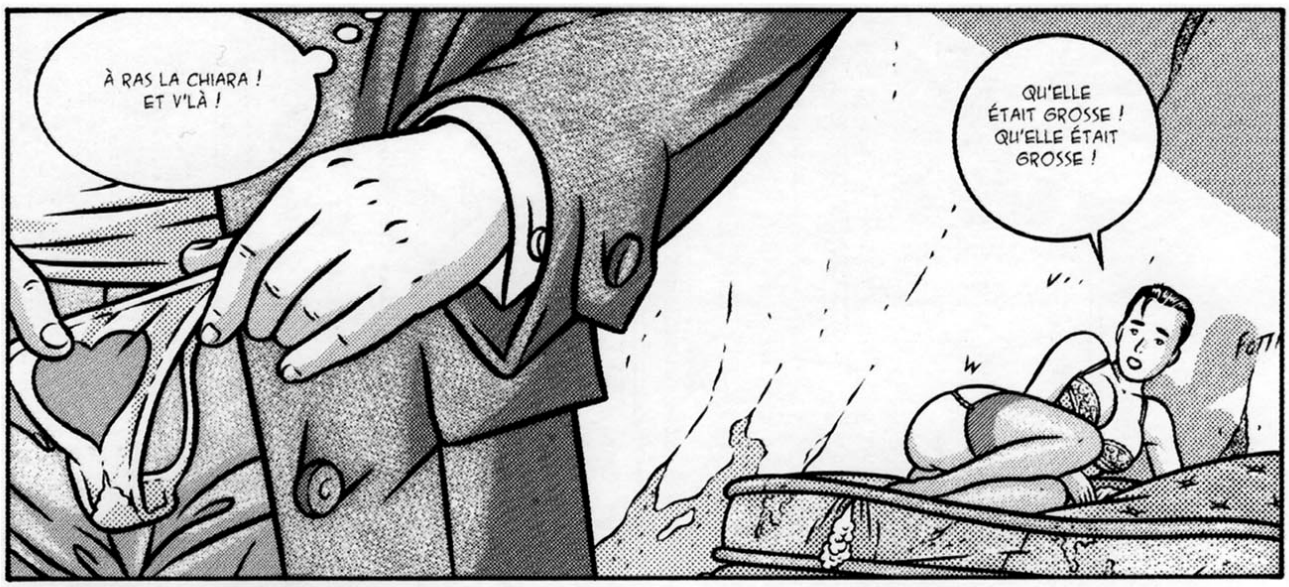
VIEEENS...
VIENS DANS
MES BRAAAAS...
C'EST ÇA...
GENTIL...
WUFF
WUFF
CRÈVE !
TU... TU AS VOULU
ME...
J-JE NE
SAIS PAS...
JE...

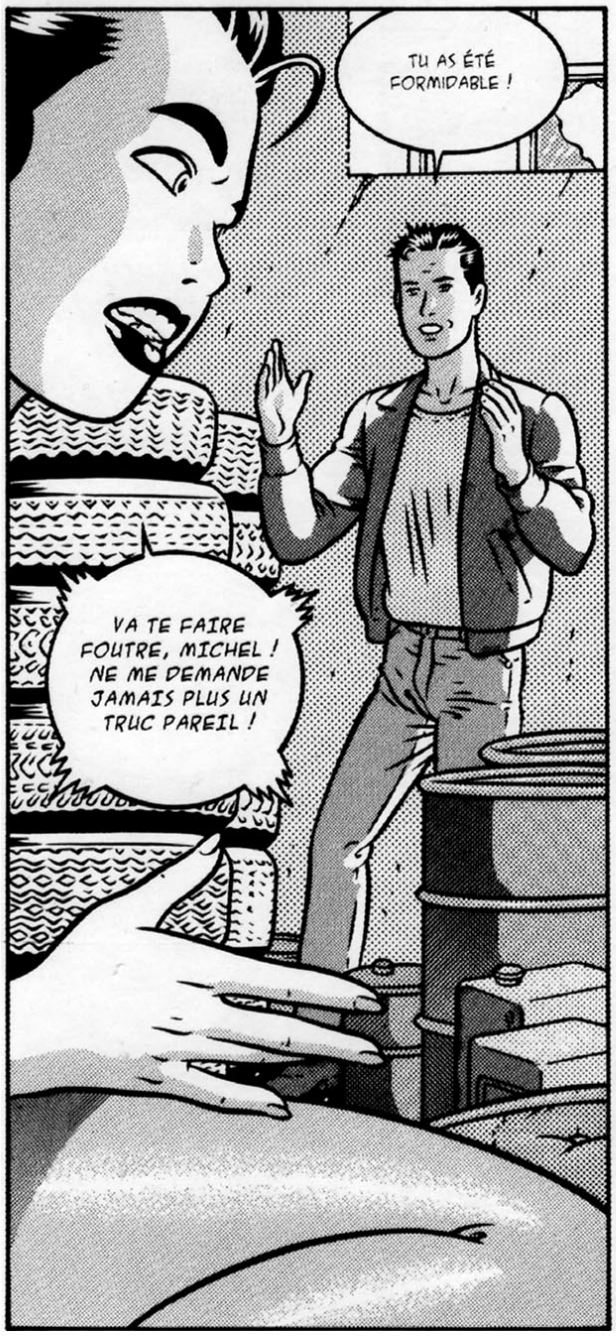
SNIF... OH, MICHEL... MON DIEU... SNIF... JE REGRETTE... JE NE VOULAIS PAS...
TU AS VOULU ME TUER ET... ET MOI, MAINTENANT, JE T'AIME ENCORE PLUS.
JE NE SAIS PAS CE QUI M'A PRIS... PARDONNE-MOI.
PARDONNER QUOI ? LES DIVINITÉS N'ONT À S'EXCUSER DE RIEN.
MAIS, MICHEL, CE PAUVRE PETIT ISAAC...
SACRIFIÉ EN *HOLOCAUSTE* POUR TOI, SON DESTIN AURAIT ÉTÉ ENVIABLE !
ARF... ARF...
COMMENT PEUX-TU DIRE UNE CHOSE PAREILLE ?!
J'AIMERAIS ÊTRE DIGNE D'UN TEL HONNEUR.
TAIS-TOI, JE T'EN PRIE.

LA VOILÀ ! VOYONS PAR QUI ELLE VA SE FAIRE ASTIQUER, AUJOURD'HUI, LA ROSENBERG QUI CHIE À RAS !
HA HA HA ! QUI CHIE À RAS ! J'EN TROUVE VRAIMENT DES BONNES !
BIPZOT!
RALENTISSONS... JE NE DOIS PAS LE SEMER.
ALLEZ, SUIS-MOI !
GRATIS

QU'EST-CE QUE C'EST QUE CETTE HISTOIRE ? PAS LE CHOIX : POUR LE SAVOIR, JE DOIS ENTRER !
UNE VRAIE PORCHERIE, ICI !
ALLONS ! AVANCE ! N'AIE PAS PEUR !
PUT... !
STRONZO
JE T'AURAIS CRU PLUS IMPATIENT DE ME SAUTER, VUE LA FAÇON DONT TU ME COLLES DEPUIS DES JOURS ! T'AS LES BOUTONS DE BRAGUETTE SOUS PRESSION, NON ?!

TU L'AS DIT, GOBE-ZIZIS ! VISE UN PEU CE CALIBRE ET DIS-MOI SI T'AS ENCORE ENVIE DE FAIRE LA MALIGNE !
OH, CIEL !!!
TU VAS ME LA RENTRER EN ENTIER ?
ET COMMENT, SALOPE ! ALLEZ, TOURNE-TOI !
QUEL HOMME VIRIL ET DÉCIDÉ !
ÇA TE PLAÎT, HEIN, COCHONNE ?
QU'ELLE EST GROSSE ! QU'ELLE EST GROSSE ! COMME JE LA SENS BIEN !
T'EN VEUX ENCORE, HEIN ?
QUOI ? IL EN RESTE ? AH, MAIS QU'ELLE EST GROSSE ! QU'ELLE EST GROSSE !
JE DÉÇOIS JAMAIS, BABY !


À RAS LA CHIARA ! ET V'LÀ !
QU'ELLE ÉTAIT GROSSE ! QU'ELLE ÉTAIT GROSSE !
FOTTI


TU AS ÉTÉ FORMIDABLE !
VA TE FAIRE FOUTRE, MICHEL ! NE ME DEMANDE JAMAIS PLUS UN TRUC PAREIL !

MAIS CHIARA, TU NE COMPRENDS PAS... C'EST NOTRE AMOUR QUE...
EH BIEN, IL EST BEAU, TON AMOUR ! ET MERDE ! OÙ EST PASSÉE MA CULOTTE ?

SI TU M'AIMAIS VRAIMENT, TU NE M'ENTRAINERAIS PAS DANS DE PAREILLES IDIOTIES !
TU NE MESURES PAS QUELLE PREUVE DE CONFIANCE NOUS NOUS SOMMES DONNÉS LÀ...
C'EST ÇA... BONSOIR !

J'ESPÈRE QUE VOUS M'AVEZ FAIT VENIR POUR UNE RAISON SÉRIEUSE.
STEFAN LENZO
PRIVATE INVESTIGATIONS
TRÈS SÉRIEUSE ! SURTOUT POUR VOUS, MON CHER !
JE SUPPOSE QUE VOUS AVEZ À PRÉSENT LA PREUVE QUE MES SOUPÇONS N'ÉTAIENT PAS FONDÉS...
...ET QUE JE PEUX OUBLIER CES CRAINTES RIDICULES.
GRAT GRAT
DÉSOLÉ, MISTER FERRI ! J'AI BIEN UNE PREUVE... MAIS QUE VOUS ÉTIEZ DANS LE VRAI !
1976
MON CADEAU POUR SA FÊTE ! COMMENT L'AVEZ-VOUS EU ?
SECRET PROFESSIONNEL !
MA VIE EST FINIE... ANÉANTIE... MON EXISTENCE N'A PLUS AUCUN SENS...
PAC ! PAC !
ALLEZ, ALLEZ ! ÇA PEUT ARRIVER À TOUT LE MONDE D'AVOIR UNE ÉPOUSE VOLAGE ! THAT'S LIFE !
SI VOUS SAVIEZ LE NOMBRE DE COC... DE MARIS TROMPÉS QUE JE VOIS DANS CE MÉTIER !

J'OUVRE LE JARDIN PROFOND DU SUBCONSCIENT, COMME UN NOUVEAU POÈTE DE LA DÉVOTION À L'OCCIDENT...
MICHEL, J'AI FROID...
JE M'ABANDONNE À LA CLÉMENCE DE LA DÉESSE, J'ÉLIMINE L'OBSTACLE SPIRITUEL DU MOI !
... ET CE JEU NE ME PLAÎT PAS.

CHIARA ! C'EST LE RITUEL ABSOLU !
BON, ALLEZ, TERMINE ! TU ME FAIS PEUR !

CECI EST LA VOIE !!!

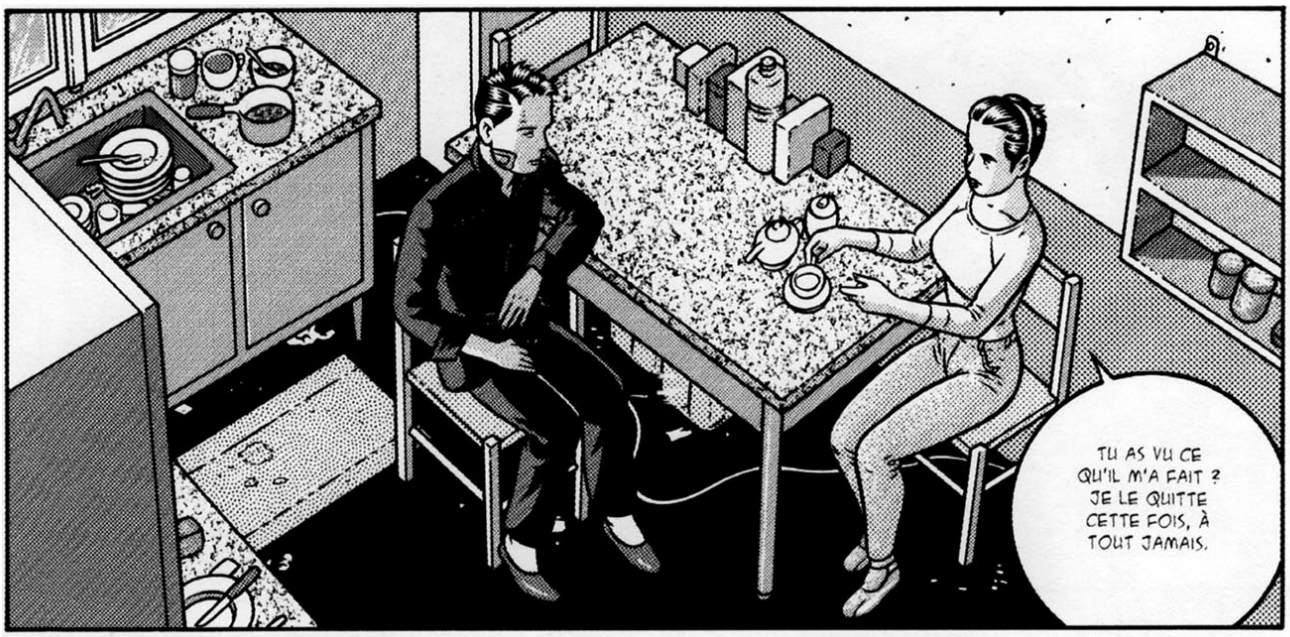
CELUI QUI ADORE D'AUTRES DIEUX, EN RÉALITÉ ADORE...
ET SI ON FAISAIT L'AMOUR, PLUTÔT ? SI TU VEUX, JE TE DONNERAI MÊME QUELQUES COUPS.
2!?
MALÉDICTION ! JE T'AVAIS DIT DE NE PAS BOUGER !
NON, ÇA SUFFIT ! JE RENTRE CHEZ MOI !
TU AS TOUT GÂCHÉ !

RETOURNE LÀ-HAUT ! LE RITUEL N'EST PAS TERMINÉ !
OH !
TU... TU... TU M'AS...
SLASH !
NE ME TOUCHE PAS ! ÉLOIGNE-TOI DE MOI !
TON SANG... ET... MON SANG... FAISONS-LE ENCORE ! FAISONS-LE ENCORE !
DÉGÉNÉRÉ !

BONJOUR, ANGELO...
SALUT, Ô ÉPOUSE...
ASSIEDS-TOI, JE T'EN PRIE. TU DOIS AVOIR PLEIN DE CHOSES À ME RACONTER !
JE NE SAIS PAS...
POUR COMMENCER, TU POURRAIS M'EXPLIQUER POURQUOI ON TE VOIT SI PEU À LA MAISON CES TEMPS-CI !
J'AI BEAUCOUP DE TRAVAIL AU JOURNAL, ET...
PAF!
MENTEUSE ! LA RÉDACTRICE EN CHEF A TÉLÉPHONÉ TROIS FOIS POUR SAVOIR OÙ TU ÉTAIS !
TU CROIS QUE JE NE SAIS PAS CE QUE TU FAIS ?

PUTAIN DÉLOYALE !
THUD!
ANGELO... JE T'EN PRIE...
STRASH!
DE QUOI AS-TU MANQUÉ AVEC MOI, HEIN ?
NOOON !
ET DIRE QUE JE NE VIVAIS QUE POUR TOI ! QUE POUR TOI !
TU N'AS PLUS TA TÊTE ! LAISSE-MOI !

FEMME HIDEUSE ET INFIDÈLE !
AAAH !
RETOURNE DONC CHEZ TON AMANT !
CHIARA ! TOUT EST FINI ENTRE NOUS ! JE N'AI PLUS D'ESTIME POUR TOI, JE NE VEUX PLUS TE REVOIR !
TU ES UNE BRUTE... SNIF... UNE BRUTE... JE N'AURAIS PAS DÛ T'ÉPOUSER.


TU AS VU CE QU'IL M'A FAIT ? JE LE QUITTE CETTE FOIS, À TOUT JAMAIS.

MAINTENANT, C'EST À TOI DE PRENDRE UNE DÉCISION.

SI JE DIVORCE, NOUS POURRONS VIVRE ENSEMBLE... ET PEUT-ÊTRE NOUS MARIER.

EH ? TU AS ENTENDU CE QUE J'AI DIT ? TU DEVIENS SOURD ?

OUI... NOUS POURRIONS UNIR... NOS SANGS...
MAIS ARRÊTE AVEC CES CLOWNERIES !
JE PARLE SÉRIEUSEMENT !
MICHEL, EST-CE QUE TU VEUX VIVRE AVEC MOI À LA PLACE D'ANGELO ?
OH NON ! JE NE VEUX PAS FONDER UNE FAMILLE !... PLUTÔT UN CULTE !
TU NE M'AIMES PAS !
NON ! PAS COMME TU LE COMPRENDS ! J'AI BESOIN D'UNE DÉESSE, PAS D'UNE... D'UNE ÉPOUSE !
ALORS ADIEU !

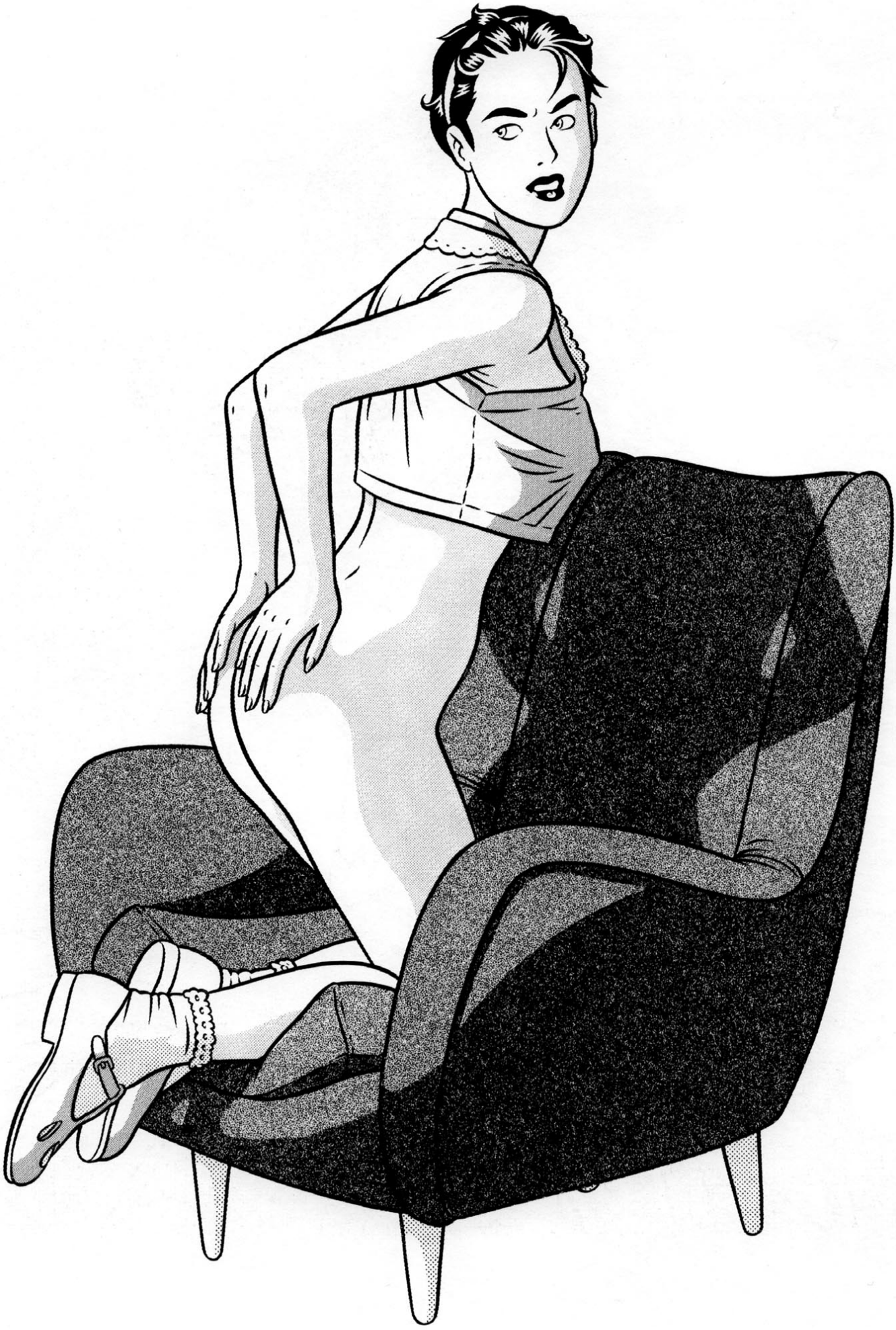
ANGELO, C'EST MOI... JE VOULAIS TE PRÉVENIR QUE, DEMAIN, JE PASSERAI PRENDRE QUELQUES AFFAIRES ET QUE JE RENTRERAI CHEZ MES PARENTS...
COMME TU VOUDRAS. POUR LE MOMENT, C'EST TOUJOURS TA MAISON ! TU PEUX PASSER QUAND TU VEUX.
BOUH HOU HOU... PERSONNE NE M'AIME... BOOOUH...
SAAAD SOOONG... SAAAD SOOONG...
OH, MA CHÉRIE, POURQUOI M'AS-TU FAIT UNE CHOSE PAREILLE ?

LA SITUATION SEMBLAIT BLOQUÉE PARCE QUE CHACUN DE NOUS DEUX CAMPAIT AVEC RIGIDITÉ SUR SES POSITIONS.
CETTE RIGIDITÉ, JE CROIS, EST L'UN DES GRANDS MALHEURS DU MONDE. ALORS QU'IL Y AVAIT BIEN UNE SOLUTION, ET QU'ELLE ÉTAIT DES PLUS SIMPLES.

VOUS VOULEZ SAVOIR COMMENT A FINI CETTE HISTOIRE ? VOUS N'AVEZ QU'À TOURNER LA PAGE.
CEPENDANT, RAPPELEZ-VOUS QUE CE QUE DICTE L'AMOUR N'EST JAMAIS OPPOSÉ À LA NATURE HUMAINE. CE N'EST JAMAIS UNE CONTRADICTION !

ADIEU, ANGELO... AVANT DE QUITTER CETTE MAISON, JE VOULAIS TE DIRE COMBIEN JE T'AI AIMÉ.
MOI AUSSI CHIARA, ET SI TU N'ÉTAIS PAS AVEC UN AUTRE HOMME, JE... JE CONTINUERAIS À T'AIMER TOUTE MA VIE.
MAIS... IL N'Y A PLUS D'AUTRE HOMME !
QUOI ? TU N'AS PLUS D'AMANT ?
SI... ENFIN, NON... NOUS NOUS SOMMES QUITTÉS DÉFINITIVEMENT !
MAIS ALORS, OÙ DIABLE VAS-TU AVEC CETTE VALISE ?!?
TU AVAIS DIT QUE TOUT ÉTAIT FINI ENTRE NOUS !!!
OUI, JE L'AI DIT ! ET APRÈS ? JE LE RETIRE !
TUNC!
OH, ANGELO !
CIP! CIP!
C'EST TOI L'HOMME DE MA VIE.
ET TOI, TU ES CHIARA ROSENBERG. EXCUSEZ DU PEU !
FINE

BONUS GALLERIE



AU CATALOGUE DE DYNAMITE

Horny Biker Slut, l'intégrale
de John Howard

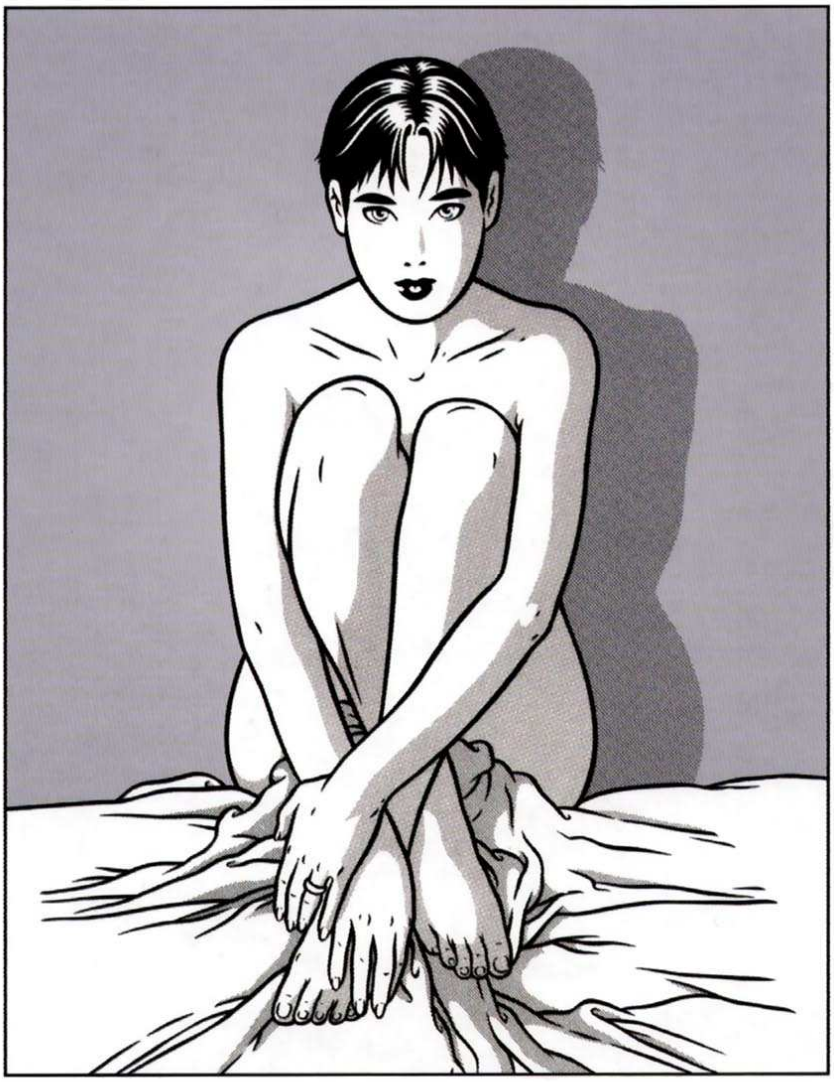
Les Petites vicieuses **t.1**
de Mónica et Bea

Gigolo
de Saurí et Abulí

Imprimé en UE

Jeune femme juive mariée à un catholique, Chiara vit avec un amant une relation sadomasochiste qui réveille en elle un tempérament dominateur. Emportée par la passion, elle s'aventure dans des jeux pervers qui mettent en péril son couple et jusqu'à sa propre raison.

Une comédie tendre, perverse et pimentée d'humour, mise en image par un Maître de l'érotisme italien.



ISBN 2-915101-03-5

9 782915 101034