

39

L'ESPIONNE DE COQ



39 F FB 285
S FR 12

L 5851 - 39 - 39,00 F-RD



PROLOGUE



ROULE ROULE ROULE









UN PREMIER JET DE SPERME
GICLA DANS LA GORGE
D'ELISABETH MANQUANT
DE L'ETOUFFER ///



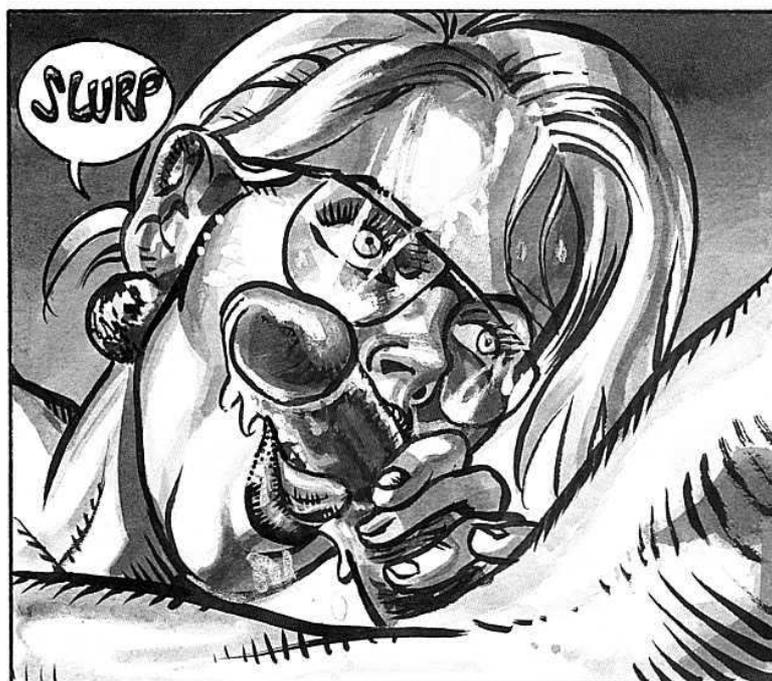
UN DEUXIEME JAILLIT DANS
SA BOUCHE QUI NE POUVAIT
DEJA PLUS CONTENIR L'ABON-
-DANTE SEMENCE ///



LE TROISIEME, ARRACHA A
L'HOMME, UN RALE SI VIOLENT
QU'ON DUT L'ENTENDRE JUS-
-QUE DANS LE PARKING DE L'IMMEUBLE



ELISABETH // VOUS M'AVEZ
CONVAINCU DU BIEN FONDE
DE MA DECISION // DES
DEMAIN VOUS SEREZ MA
SECRETAIRE PERSONNELLE
//







QUELLE
SALÔÔPE
///



MAIS
QU'ELLE
SUCE
BIEN!

QUEL CON!
HEUREUSEMENT
IL A UNE
BONNE QUEUE
///

EXCUSEZ MOI
QUELQUES INSTANTS
ELISABETH!

BIEN SÛR
MONSIEUR



TIENS!
IL A DES
TOILETTES PAR-
TICULIÈRES! ///
MAIS AU
FAIT ///



C'EST
LE MOMENT
OU JAMAIS
DE JETER
UN COUP D'ŒIL
DANS CE
COFFRE!



AAHH ///
JE VAIS
PAS M'ENNUYER
AVEC
ELLE

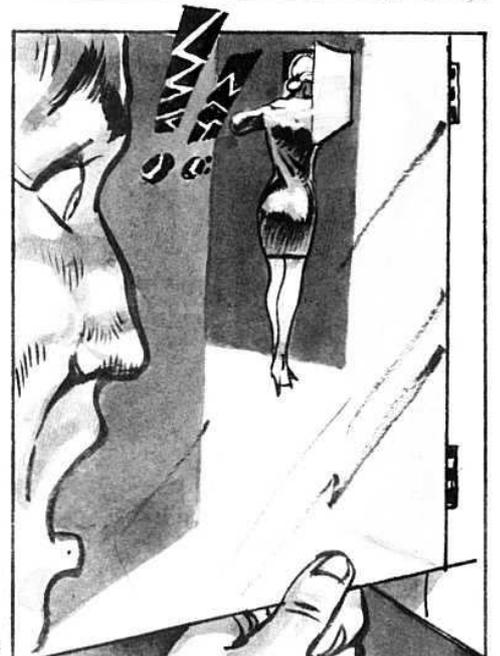
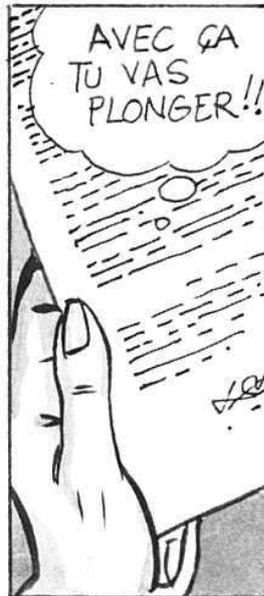


QUAND
PÉPE!

/// CES MECS!
UNE PETITE
PIPE ET ILS
NE SE PEUFIENT
PLUS DE
RIEN!



PIHH LE TEMPS DE
DEGORGER
POPOL ET
ON RETIET
CA ///



SALOPE!
...

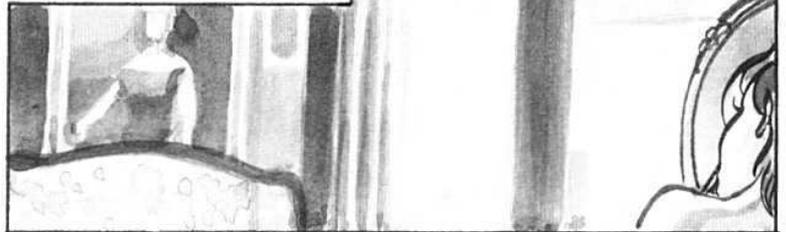






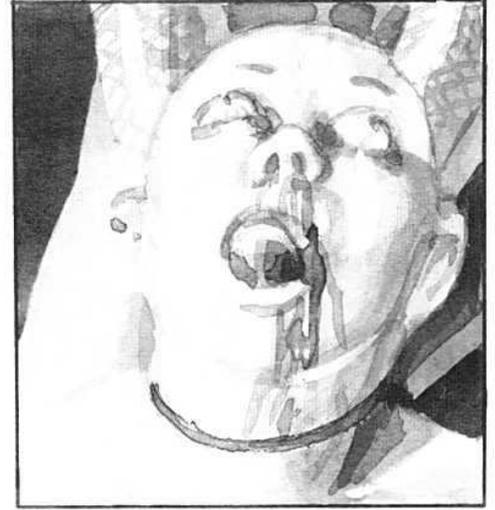


SUR UN CLAQUEMENT DE DOIGTS, LES RIDEAUX SE FERMERENT AUSSITÔT !!!



UN PROJECTEUR S'ALLUMA !!!





ILS NE PLAISANTENT PAS !



ASSUREMENT NON ! // ON A TROUVÉ CE FILM LORS D'UNE PERQUISITION POUR UNE AUTRE AFFAIRE CHEZ UN INDUSTRIEL TRÈS CONNU (MEMBRE HONORAIRE DES EPICURIENS //) EVIDEMMENT, IL NE SAIT PAS D'OU VIENT CETTE BOBINE, ET CE QU'ELLE FAIT CHEZ LUI //



MAINTENANT, VOICI OÙ NOUS A MENÉ NOTRE PETITE ENQUÊTE // JEAN GALIEN DIT " GAL " PHOTOGRAPHE SPÉCIALISÉ DANS LE PORNO, PORNO CUIR NOTAMMENT // C'EST LUI QUI AURAIT TOURNÉ CE FILM ! //



QUANT À LUI // C'EST YVES PREPOINT DES INDUSTRIES PREPOINT & Co & INVESTISSEMENT, PRÉSIDENT DU CLUB DES EPICURIENS (CE NOM REVIENT SOUVENT N'EST CE PAS ?) IL PESE 50 MILLIARDS DE DOLLARS // INTOUCHABLE ! //



CE SERAIT
LUI LE
COMMANDITAIRE
DU FILM ///



GAL ET
PREPOINT
ONT ETE PLUSIEURS
FOIS VU ENSEMBLE
///



D'AUTRE PART NOUS
AVONS REUSSI A IDENTIFIER
LA FILLE QUI
S'EST FAIT ETRANGLER
DANS LE FILM
///



UNE CERTAINE
JULIETTE PETREL
ACTRICEPorno,
DONT ON NOUS
A RECENTMENT
SIGNELE LA
DISPARITION
///

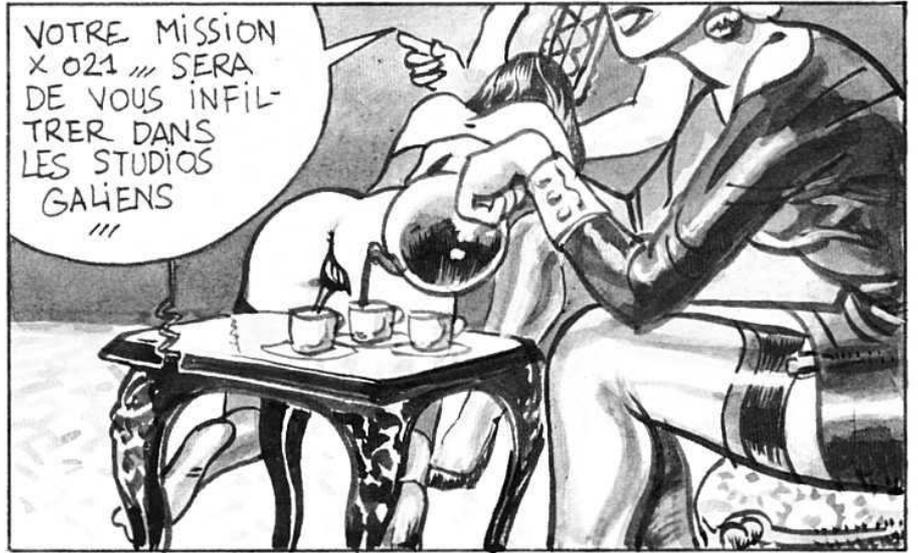


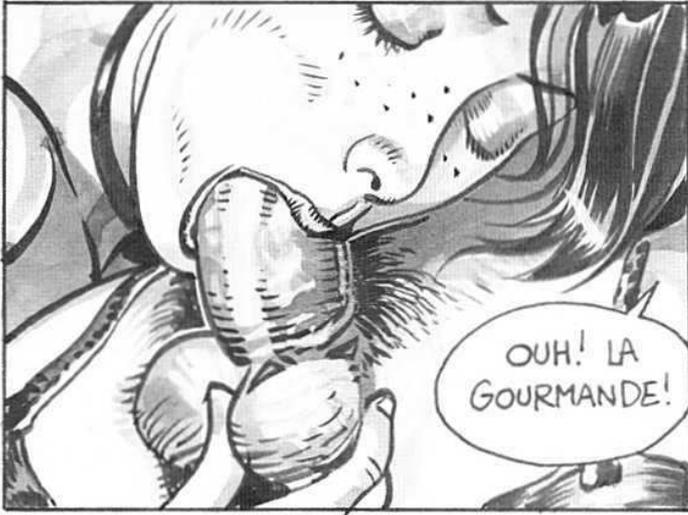
/// AINSI QU'UNE DEMI
DOUZAINED'AUTRES
FILLESDANS LES MEMES
CONDITIONS.



QUEL DOTAGE ! N'EST CE PAS ?
VOUS PRENDREZ BIEN
UNE TASSE DE THE ?
///

GLAC





PLUS TARD CHEZ ELLE, XOZI EXAMINE LE DOSSIER GAL.



MMH... CETTE HISTOIRE NE FAIT DÉJÀ POUILLER... JE VAIS POUVOIR DONNER LIBRE COURS A MON GÔUT NATUREL POUR LA DEBAUCHE...

CETTE FOIS-CI, JE N'APPELERAI CORENTINE BALMAIN... PARTICULARITE: NYMPHOTANE!



ET FINI LES LUNETTES IL NE FAUT UNE NOUVELLE TÊTE...



CHANGER LES CHEVEUX...



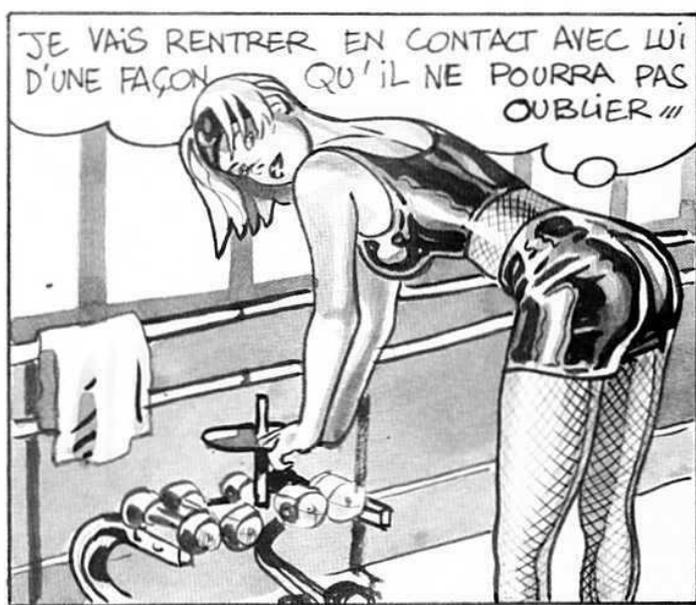
ET VOILA LE RESULTAT... PAS MAL?

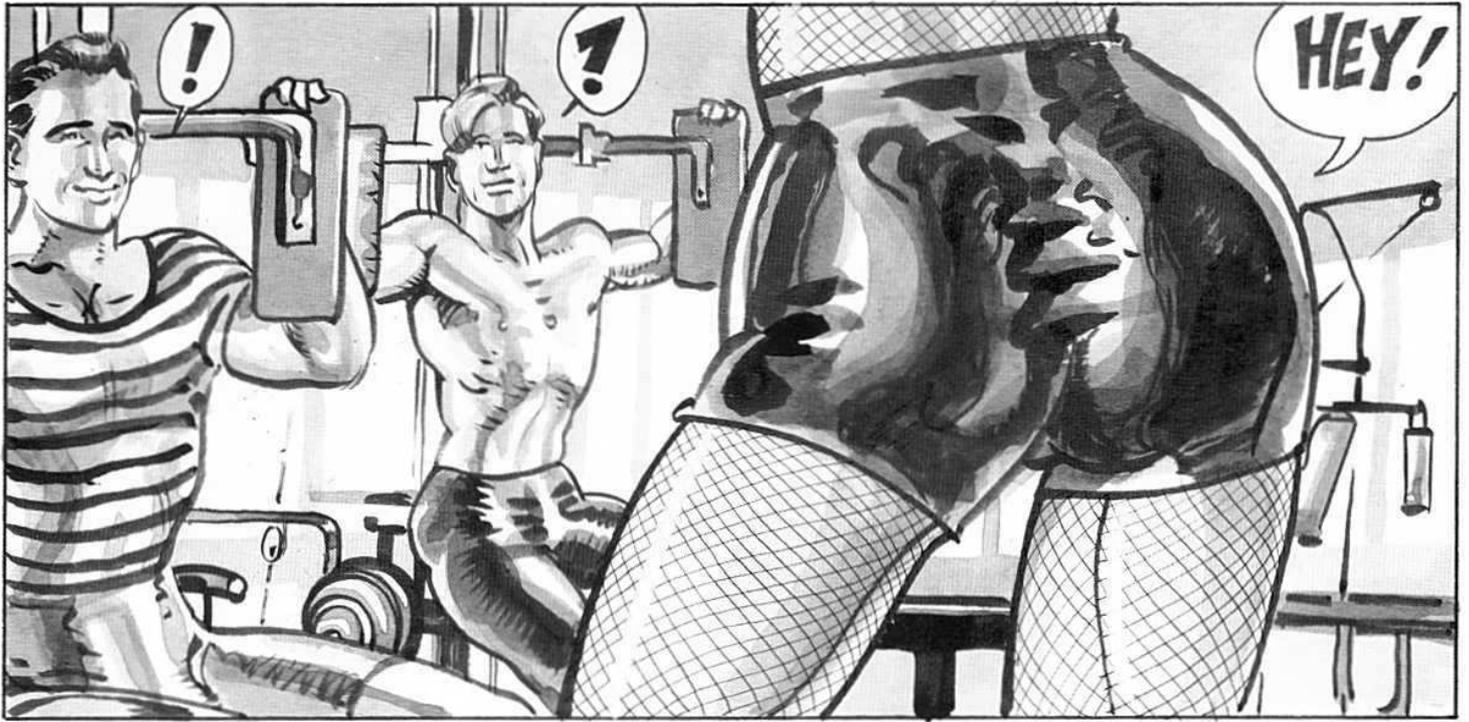


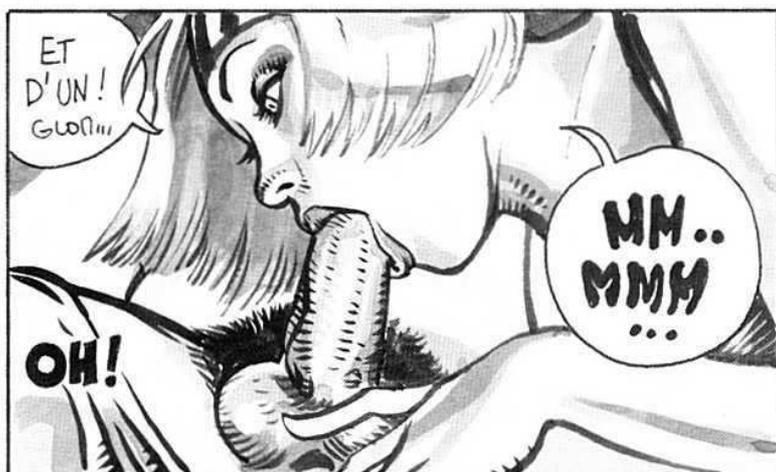
BONJOUR, JE SUIS CORENTINE BALMAIN : SALOPE...

MEFIE TOI CORENTINE, CE SONT DES ASSASSINS!



















JE SENS QU'ON VA BIEN S'ENTENDRE TOUTES LES DEUX... CA T'A PLU ? COMMENT TROUVES TU LE NETIER ?



HUI... PWTÔT... PENETRANT !



AH AH AH QUEUE COCHONNE TU FAIS !



TIENS ? QUI C'EST CE CUII QUI PARLE A GALIEN ? IL A L'AIR DE LE NETIER MAL A L'AISE

CE CUII ? C'EST BÜLHER IL DOIT N'ENGAGER POUR TOURNER UN FILM

UN INTERMEDIAIRE ?



UN FILM ?

OUI... ILS M'ONT PROTIS UN SACRÉ PAQUET POUR JOUER DANS UN FILM HARD... T'SAIS : PHOTO OU FILM ? QUELLE IMPORTANCE ?

QUE FAIRE ? PAUVRE LYDIE ?



QUELQUES HEURES PLUS TARD ///



LE LENDEMAIN, QUELQUE PART EN VILLE ///



ÇA Y EST /// J'AI ÉTÉ ENGAGÉE POUR TOURNER UN FILM ///



MAIS PRUDENCE, NOUS AVONS AFFAIRE A DES GENS TRÈS HAUT PLACÉS ET TRÈS INFLUENTS, QUI FONT PRESSION AU SEIN MÊME DE NOTRE ÉQUIPE!



J'AI BIEN PEUR QU'IL Y AI DÉJÀ EU DES FUITES /// ET PUIS /// GLOUP



REGARDEZ CE QU'ILS ONT FAIT A VOTRE AMIE LYDIE ///



DOIS-JE ARRÊTER MA MISSION?

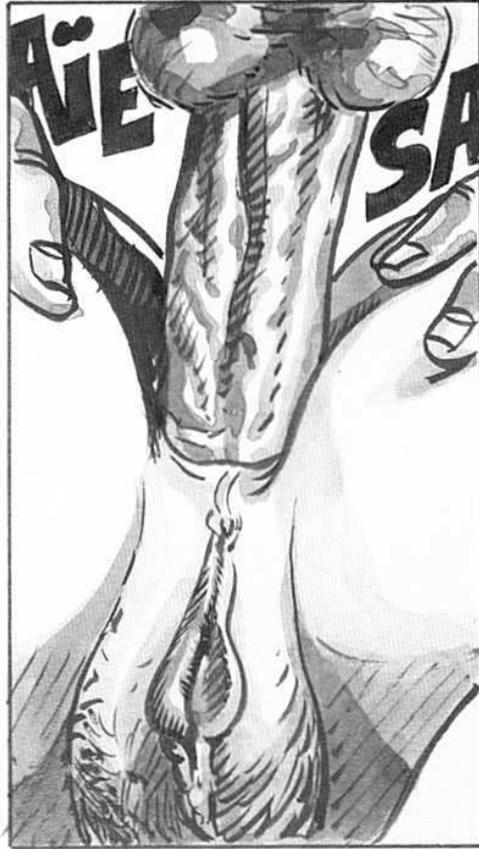
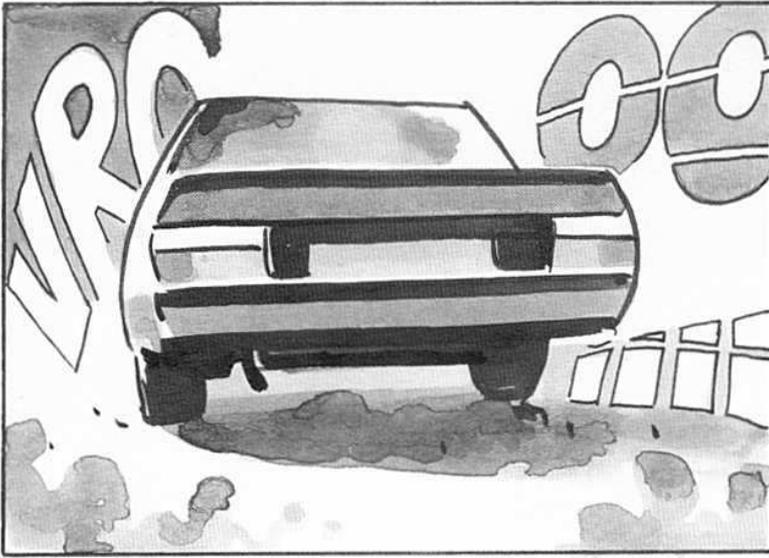
NOUS N'AVONS PAS LE CHOIX VOUS DEVEZ CONTINUER!

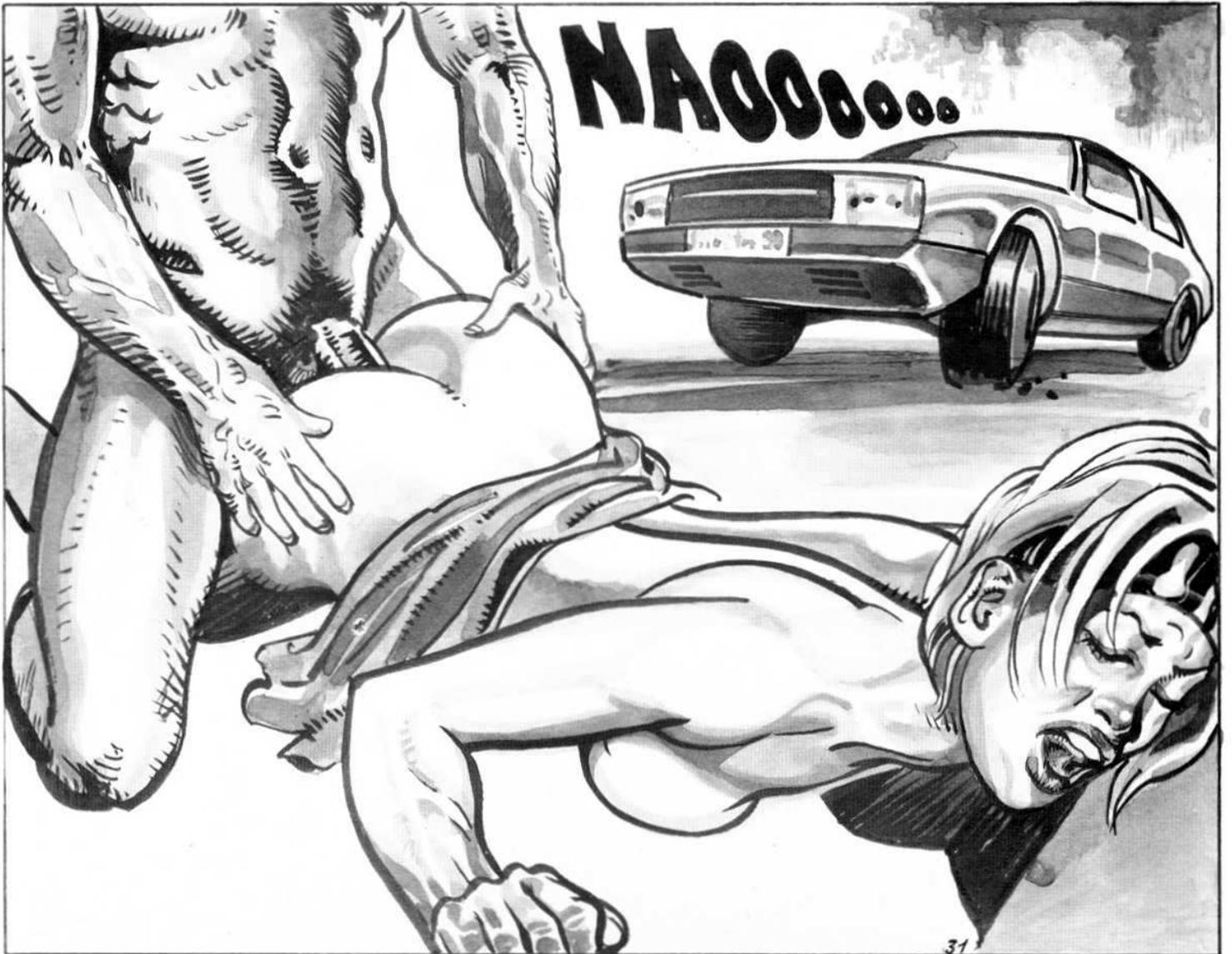


PARLE QUE VOUS LEURS PROTECTIONS, NOUS DEVONS LES "PRENDRE SUR LE FAIT", C'EST EN QUOI VOUS ALLER NOUS AIDER X 021 ///







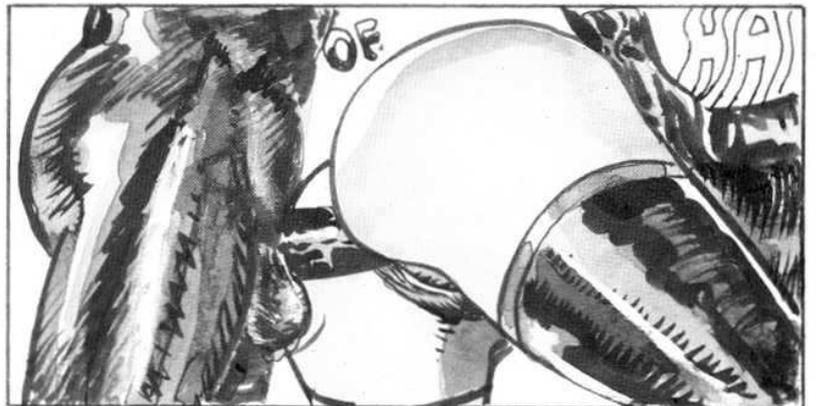


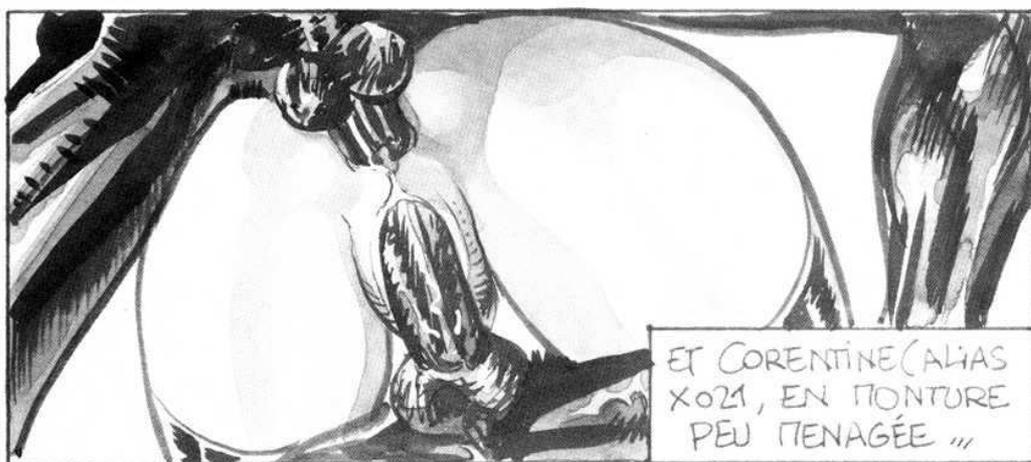
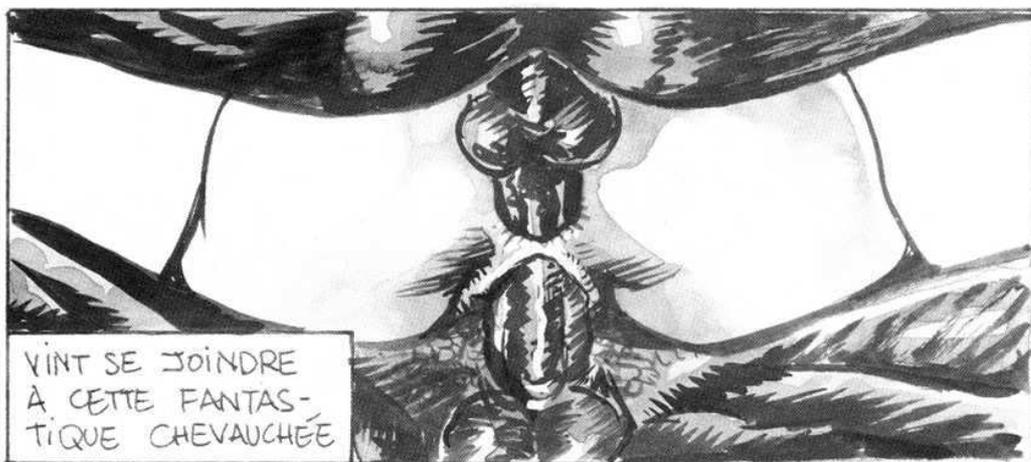
CENT KILOMETRES APRES !!!











* EN MUSIQUE !



ET DE TROIS!
///
QUELLE
DEROUILÉE!



ON A BEAU
DIRE, CA FAIT
DU BIEN QUAND
ÇA S'ARRÊTE!
///



ET MAINTENANT, PETITE
PUTAIN!
TU VAS
SUCER LA
QUEUE DES
DEUX BEAUX
GARÇONS
QUI T'ONT
SI BIEN
DEFONCÉ
LE CUL!



OUIIYY!

**SUCE-
LES!**



ALLEZ!
METS TOI-CA
DANS LA BOUCHE
MA COCOTTE!

NANON
ELLE EST
TROP GROSSE!



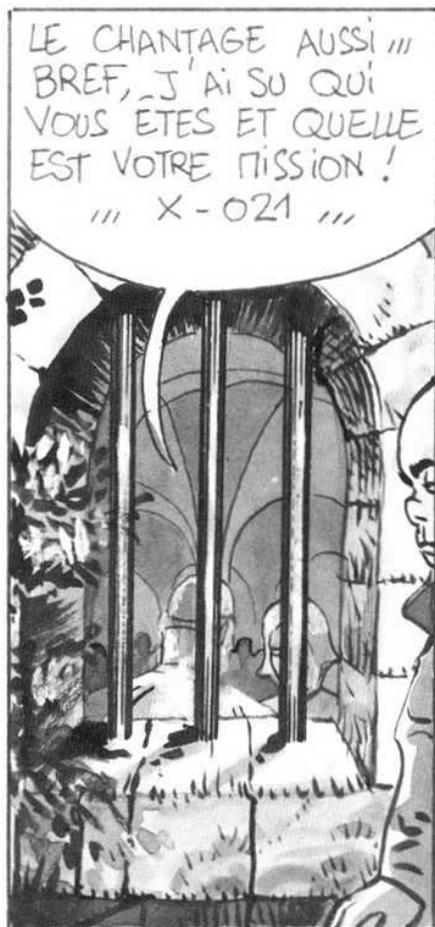
SUCER?

??

**GOB
GLOUB**















QUELQUES JOURS PLUS TARD //



"HÉLAS! APRÈS, NATHANAËL, QUI DIRA DE NOS LÈVRES QUELLE FUT D'ANÈRE BRÛLURE?"



AUCUNE EAU NE LES PUT LAVER - LE DESIR DE CES FRUITS NOUS TOURMENTA JUSQUE DANS L'ÂME //



-CHANTE
A PRESENT LA FIGUE,
SITIANE,
PARCE QUE
SES ATOURS
SONT
CACHEES.

JE CHANTE
LA FIGUE, DIT-ELLE,
DONT LES BELLES
COULEURS SONT
CACHEES.

SA FLORAISON
EST
REPLIEE.



FIGUE!
CHAMBRE
CLOSE
OU SE
CELEBRENT
DES
NOCES;

AUCUN PARFUM NE
LES CONTE AU DEHORS.
COMME RIEN NE
S'EN EVAPORE,
TOUT LE PARFUM
DEVIENT SUCCU-
LENCE ET SAVEUR.
FLEUR SANS
BEAUTE;



FRUIT DE
DELICES;
FRUIT QUI
N'EST QUE
SA FLEUR
MURIE !!!
J'AI CHANTE
LA FIGUE,
DIT-ELLE,

CHANTE A PRESENT
TOUTES LES FLEURS ...
ET L'ACIDE PRUNELLE
DES HAIES QUE LA
NEIGE FROIDE
REND DOUCE. LA NEFLE
QUI NE SE MANGE QUE
POURRIE; ET LA CHATAIGNE DE
LA COULEUR DES FEUILLES TORTES



QU'ON
FAIT ECLATER
RRRES DU
FEU.

LES NOURRITURES
TERRESTRES

FIN