

aurelia aurita

fraise et chocolat



LES IMPRESSIONS NOUVELLES
PARIS - BRUXELLES



Récit hautement érotique, *Fraise et Chocolat* retrace les premières semaines d'une passion amoureuse à travers le regard d'une jeune dessinatrice de 25 ans.

Observatrice attentive de ses propres élans, de ses désirs mais aussi de ses doutes, Aurélia Aurita parle d'amour et de sexe avec fraîcheur et franchise. Sa vision ludique et joyeuse, mélange de crudité et de tendresse, est actuellement sans équivalent dans le paysage de la bande dessinée occidentale.

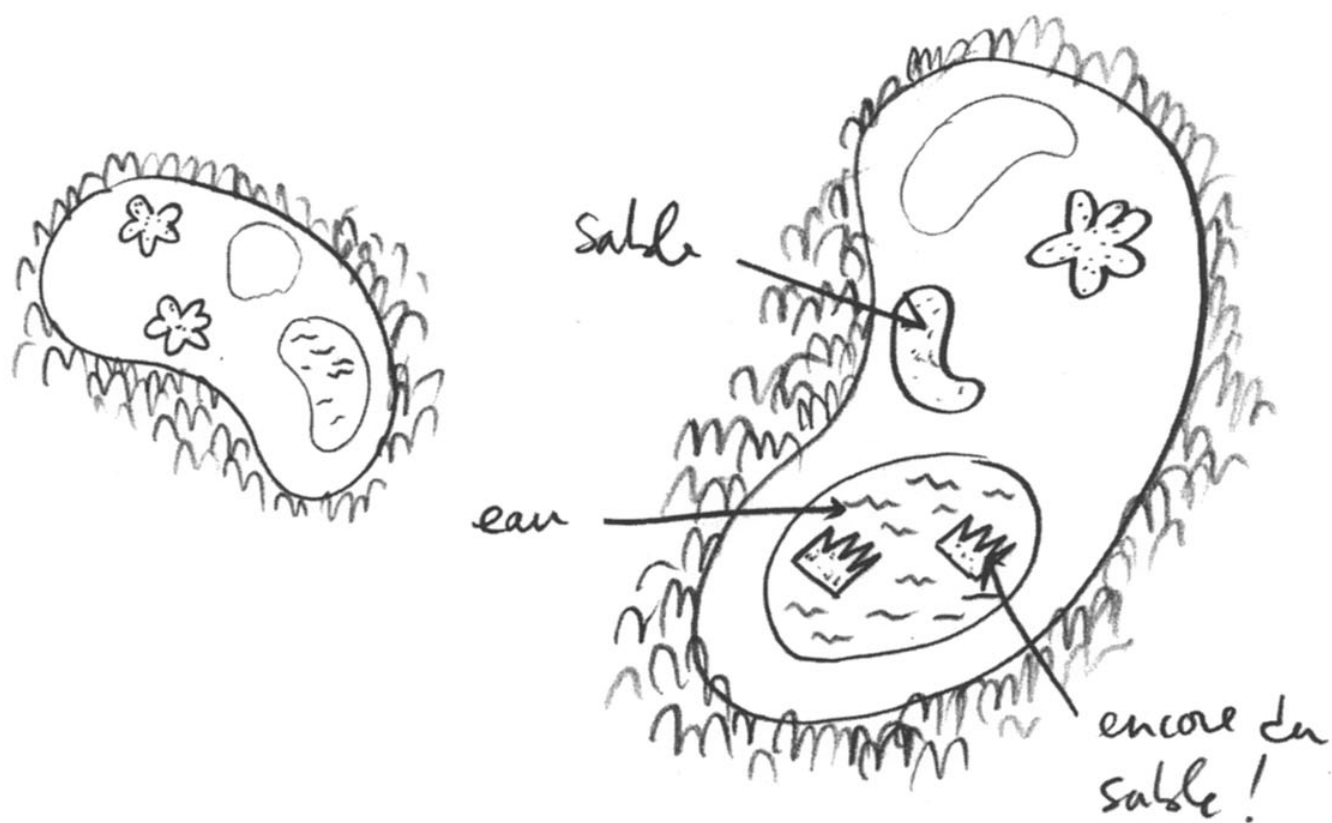


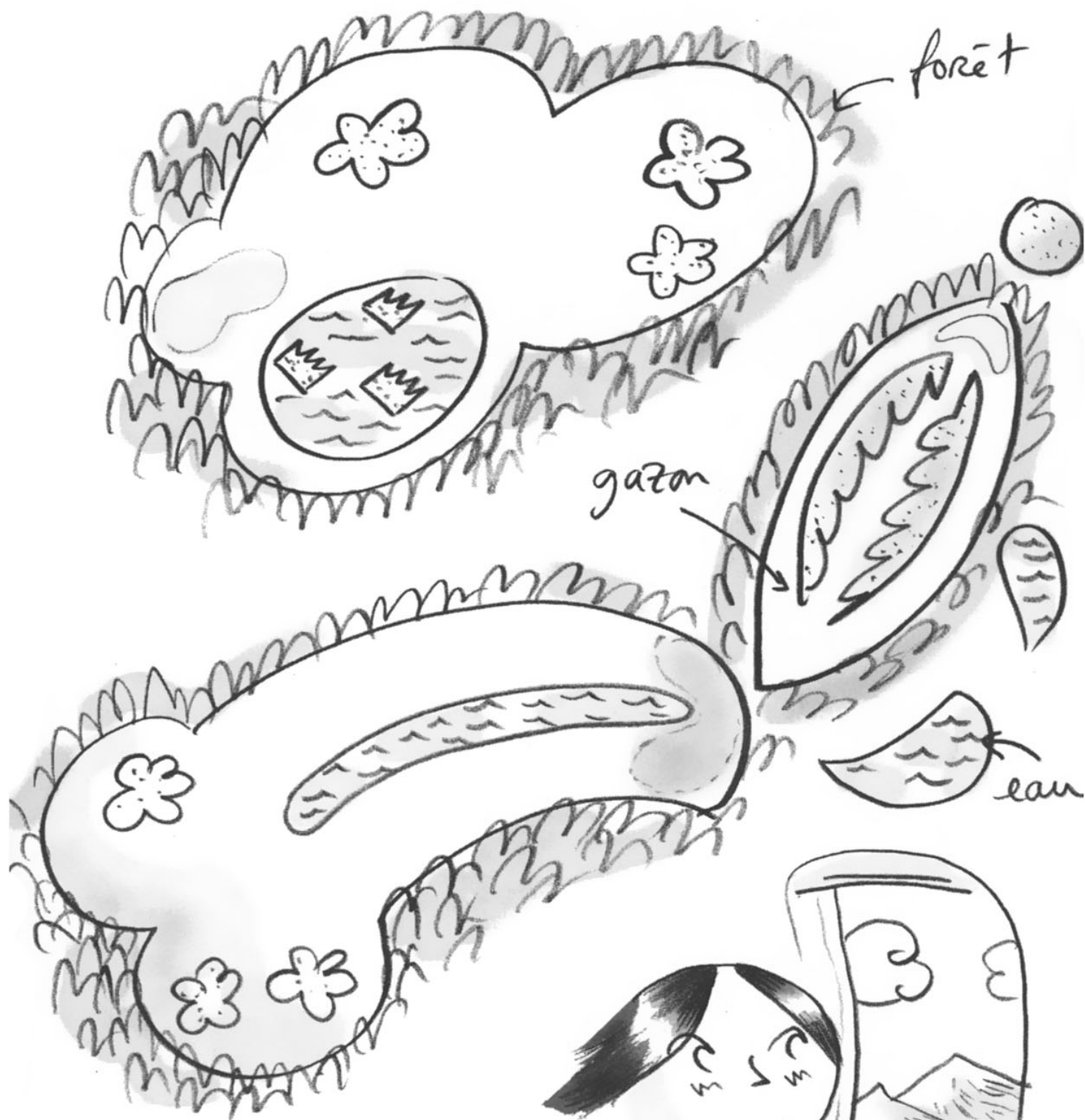
fraise
et chocolat



aurelia aurita

fraise
et chocolat





13 octobre 2004.
Mon premier souvenir
du Japon, c'est cette
vue du ciel sur ces
mystérieux terrains
de golf.

Deux heures et demie plus
tard, je suis sur la terrasse
de Frédéric, les fesses coincées
entre une rambarde et une
érection jusque-là inconnue...



fraise
et
chocolat



Nous voici donc
enfin seuls, sur
sa terrasse...



... après une heure
et demie de métro...

ÇA IRA,
AVEC MA
VALISE?

MAIS
OUI!



... après douze heures
d'avion...

ALORS ÇA
Y EST...

... JE SUIS
AU JAPON !!!



... et surtout, après quatre
mois de correspondance
amoureuse enflammée!



Frédéric est un
gros malin.

Ou plutôt... une espèce
de magicien...



Il était venu à Paris,
en juin dernier. J'en
étais sortie charmée,
mais... sans plus.



Et, quatre mois
plus tard...

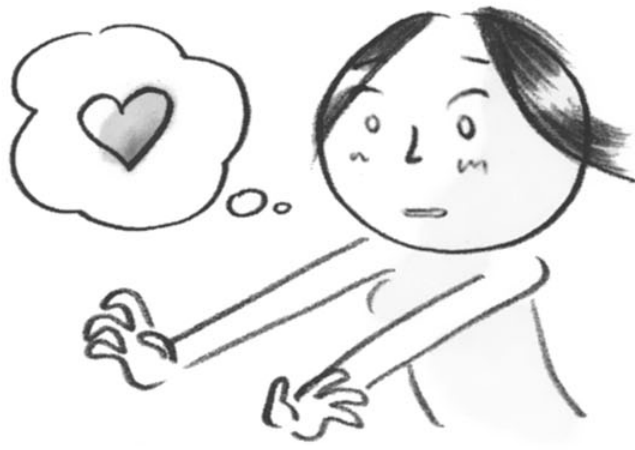


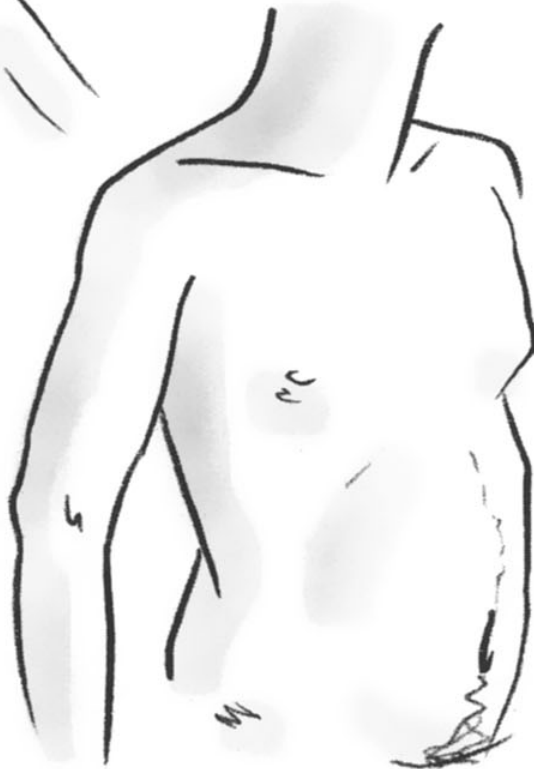
Et, quatre mois plus tard, je me transformais en ... Oh mon Dieu !!!



Et, quatre mois plus tard, je me transformais en flaque d'eau dans le métro de Tôkyô.



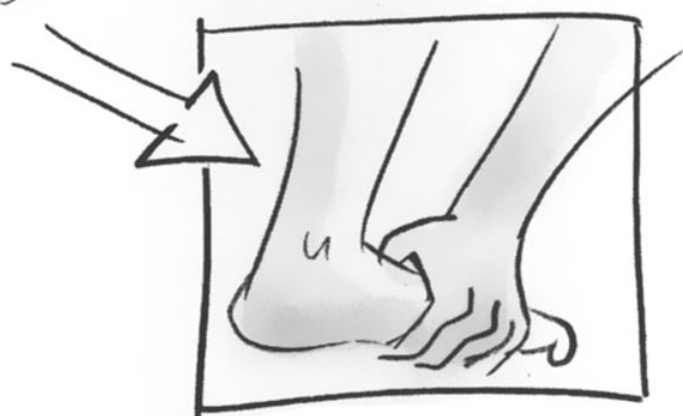




La première fois
qu'il a fait son
âge, c'était là,
quand il s'est
mis torse nu...



... mais j'aime quand son
petit ventre frotte contre
le mien (encore tout plat
et ferme) !





Quand nous
sommes debout,
il met sa main là,
pour éviter que
je tombe en
avant.



Il ne retire jamais
cette bague. Je n'ose pas
encore lui demander
d'où elle vient.

... ni d'où viennent ses gestes si précis, si parfaits ... Combien de fois les a-t-il accomplis ? Quand a-t-il commencé à ne plus y faire attention ?



Bien entendu, je ne pense pas VRAIMENT à tout ça, dans ces moments-là...



44 - 14 = 30 ANS
D'EXPÉRIENCE ...
OUAH !!!

Moi :
24 - 15 = 9 ANS
SEULEMENT !!!

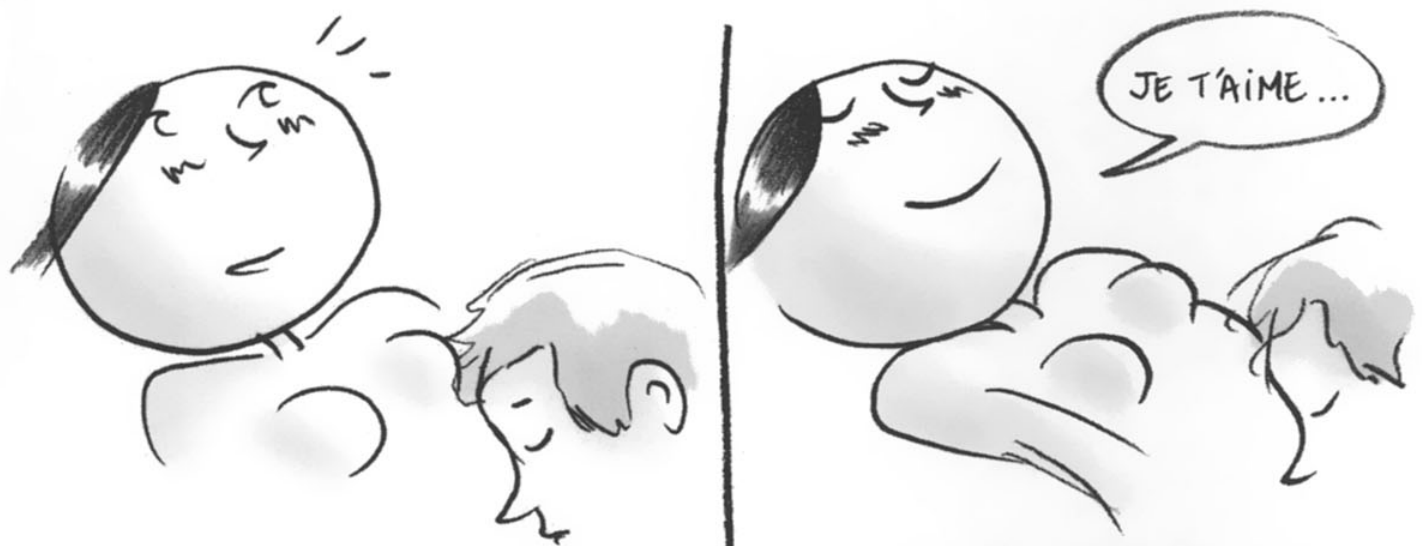
... mais j'imagine que la première fois, on est forcément plus vigilant, on se pose plus de questions ...

...trop excités par la nouveauté pour s'abandonner complètement ?



etc , etc.





JE N'ARRIVE PAS
À TE LE DIRE...
PEUT-ÊTRE QUE
JE NE TE FAIS
PAS ENCORE ASSEZ
CONFIANCE...



AH OUI ??! POURTANT,
TU ME L'AS ÉCRIT DES
DIZAINES DE FOIS !!!

C'EST PAS
PAREIL...



DU CALME... POURQUOI
TU T'ÉNERVES COMME
ÇA?... TU SAVAIS TRÈS
BIEN QUE TU N'AVAIS
RIEN À ATTENDRE DE
QUELQU'UN COMME LUI !!!





Après quelques verres...



ALORS,
FRÉDÉRIC...



...TU AS EU PLEIN
PLEIN DE JOLIES MAÎTRESSES
DANS TA... DANS TA VIE !



QU'EST-CE QU'IL MANQUE
À TA VIE AMOUREUSE,
MAIN... MAINTENANT ?...



JE VEUX
UN ENFANT.





P... PARDON ?...

J'EN VEUX UN
DEPUIS L'ÂGE
DE VINGT ANS !

EN FAIT, QUAND
JE FAIS L'AMOUR
À UNE FEMME
QUE J'AIME...



... JE LUI FAIS
L'AMOUR
COMME SI JE
LUI FAISAI
UN ENFANT.

C'EST COMME
ÇA ... JE NE ME
L'EXPLIQUE PAS...



HA HA... EUH...
EN TOUS CAS,
ÇA SERA PAS
AVEC MOI !!!



AH OUI ?...





SI NOTRE HISTOIRE
EST INTÉRESSANTE,
UN TRÈS BEAU
LIVRE !



TU VOIS, JE
ME DIS QUE
MES ALBUMS,
CE SONT MES
ENFANTS.

... JE VEUX
METTRE TOUTE
MON ÉNERGIE
DANS MES
CRÉATIONS
ARTISTIQUES !



PFF !!! ET TU
CROIS QUE JE
NE SUIS PAS
DÉJÀ TOMBÉ
DANS CE
Panneau ??



QU'EST-CE QUE
TU CROIS QUE
JE FAIS DEPUIS
VINGT ANS ?...



BON, ASSEZ
PARLÉ DE MOI.
TOI, TU ES DANS
TA VINGTAINE,
QU'EST-CE QUE
TU ATTENDS
DE TA VIE
SENTIMENTALE ?...







EUH, C'ÉTAIT UN
PEU COMPLIQUÉ,
MAIS JE CROIS
QUE J'AI COMPRIS!



Le lendemain, après seulement deux nuits à Tôkyô, je dois partir pour Tokushima, Shikoku.



En fait, si je suis au Japon, c'est pour un gros projet B.D. franco-japonais, rassemblant en tout dix-sept auteurs.



Je dois faire une histoire sur le lieu où je suis invitée... où je resterai deux semaines!

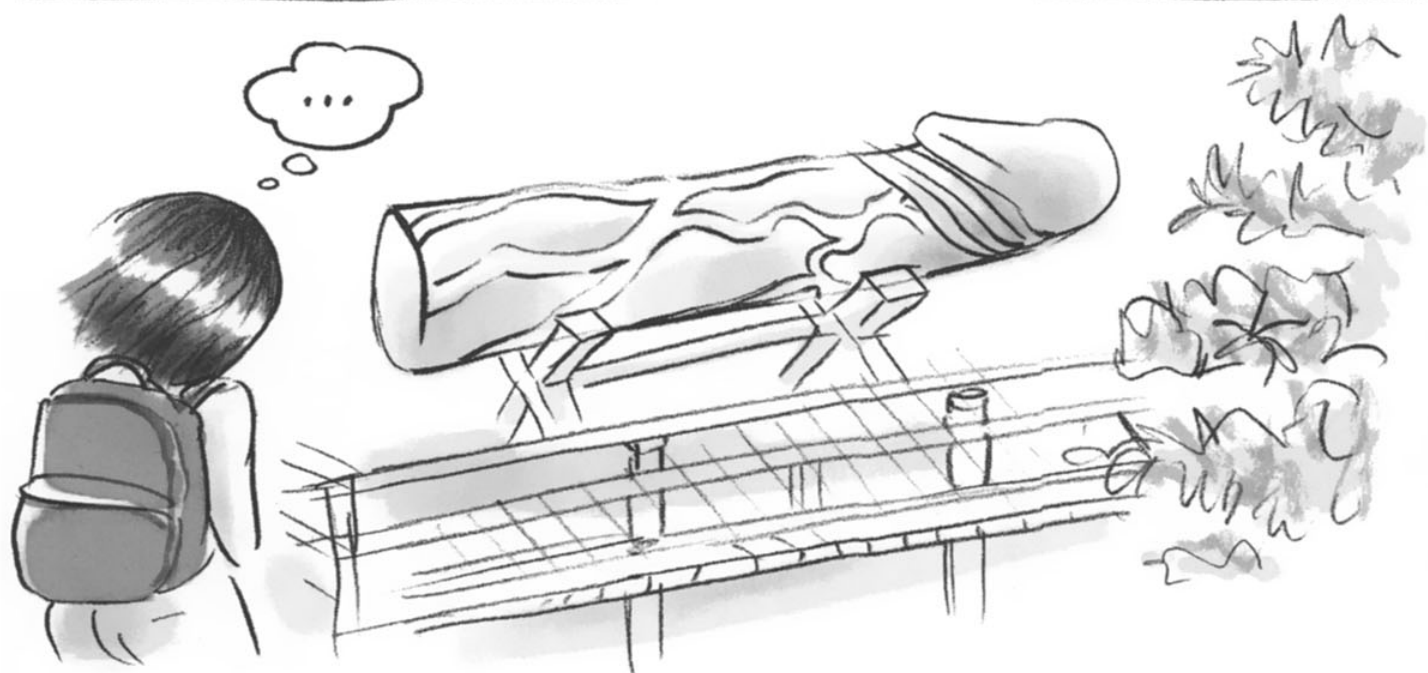
Autour de moi, il n'y a que des stars de la B.D. "d'auteur". Je suis la seule débutante. La plus jeune, et la seule fille, côté français.



Si je suis ici, c'est grâce à Frédéric... Et pour faire taire les mauvaises langues qui diront qu'il ne m'a invitée que pour me sauter, je dois faire une très bonne histoire!



... alors pendant quinze jours je m'efforce de vivre une bonne histoire, dans l'espoir de la raconter et d'échapper à la Rumeur.



Après ces quinze jours incroyables, je reviens à Tokyo, encore pour trois nuits, avant de rentrer à Paris...

YOUHOU!!!



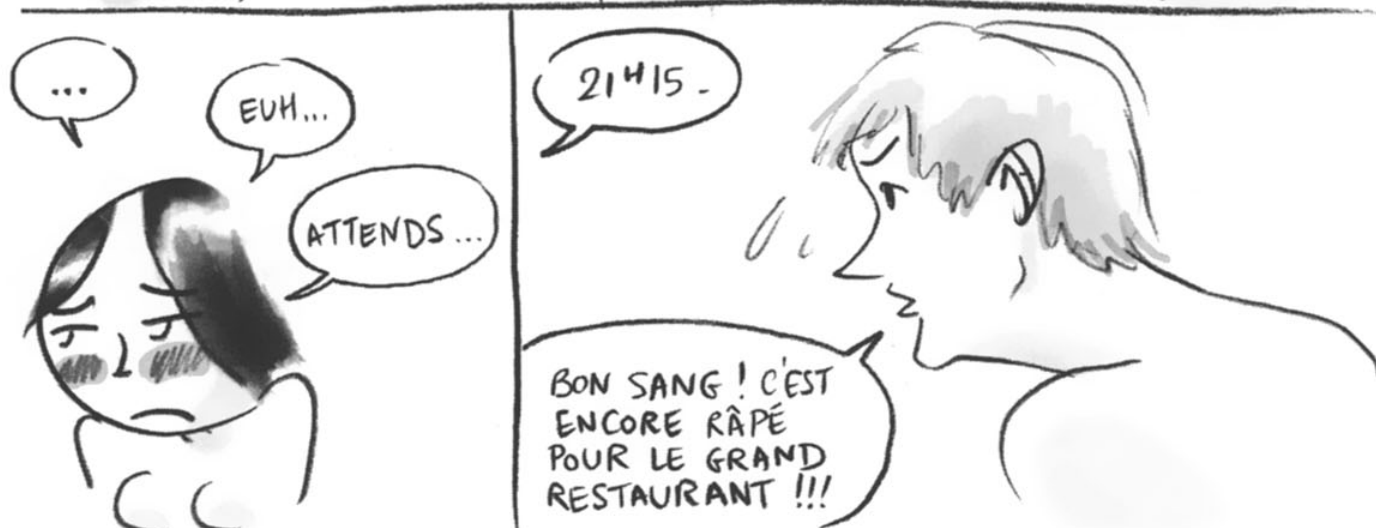
OH MERCI MERCI
MERCI !!! C'ÉTAIT
LE PLUS BEAU
VOYAGE DE MA
VIE !!!





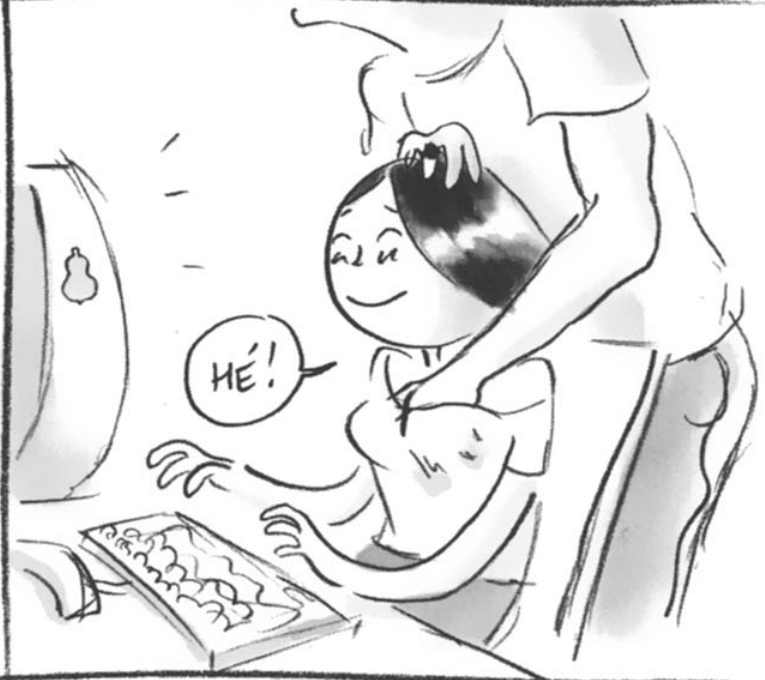
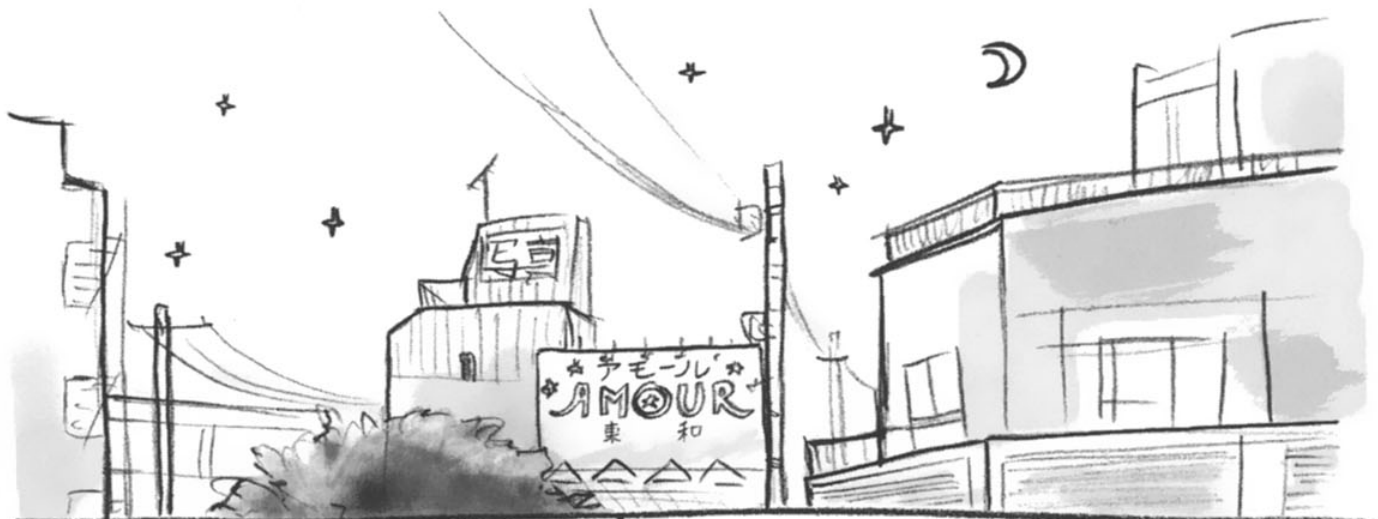




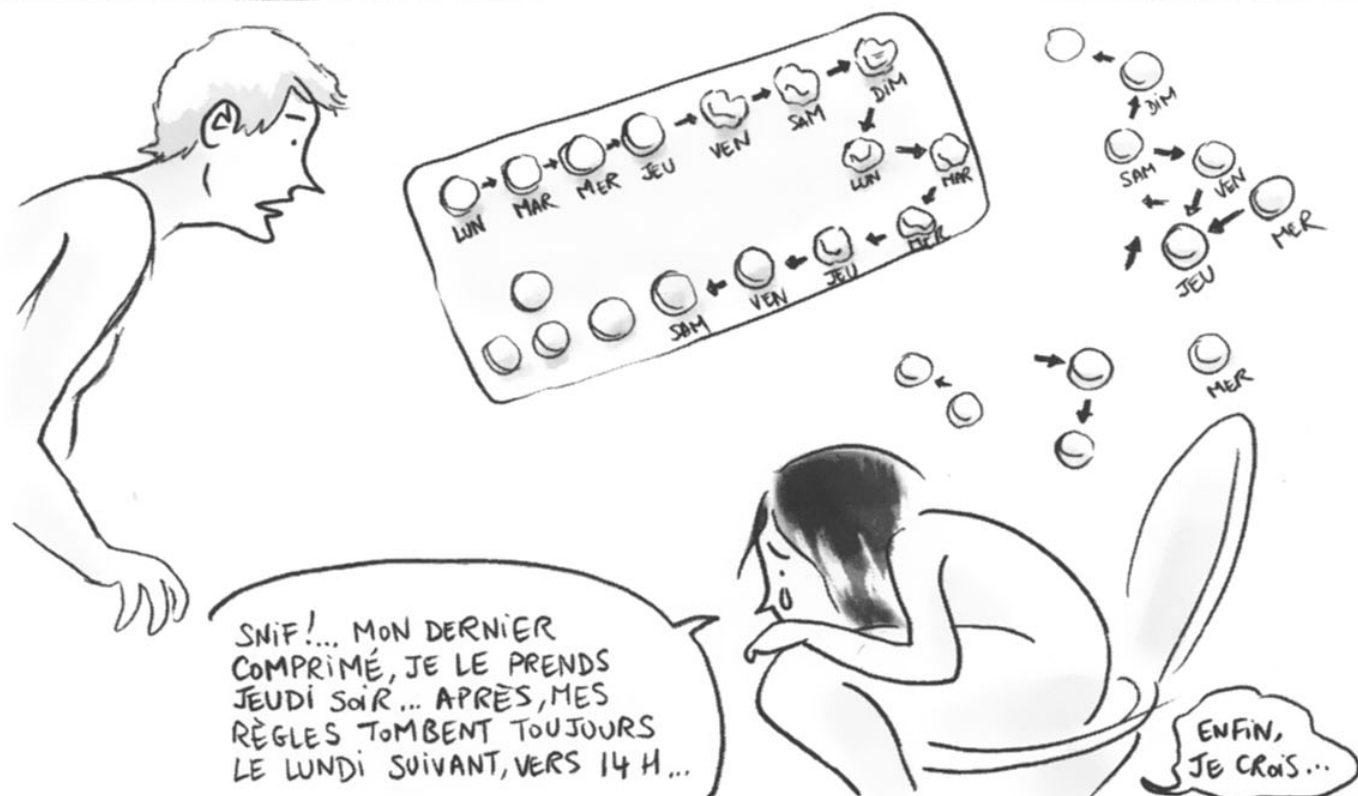










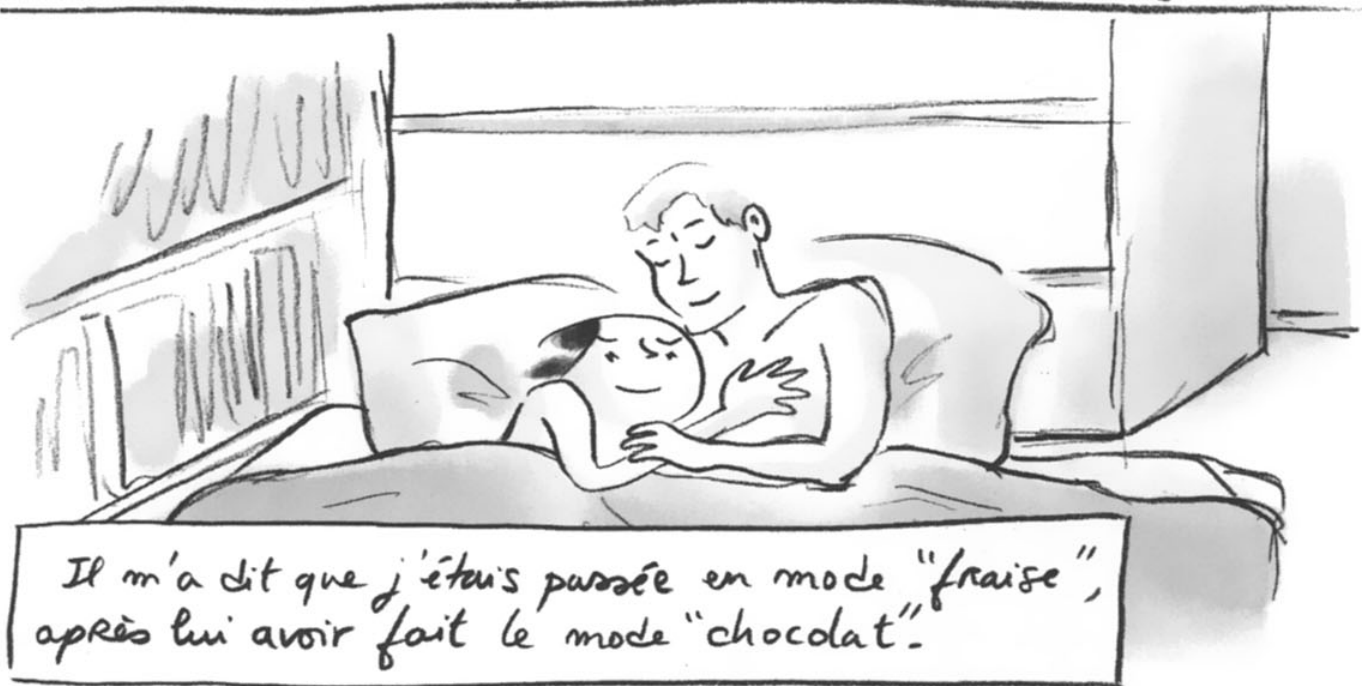




OUI, J'AI PRIS
MES BILLETS D'AVION
EN FONCTION DE MES
RÈGLES, ET ALORS ???
TU PEUX PAS COMPRENDRE
COMMENT C'EST CHIANT
D'AVOIR SES RÈGLES
EN VACANCES !!!

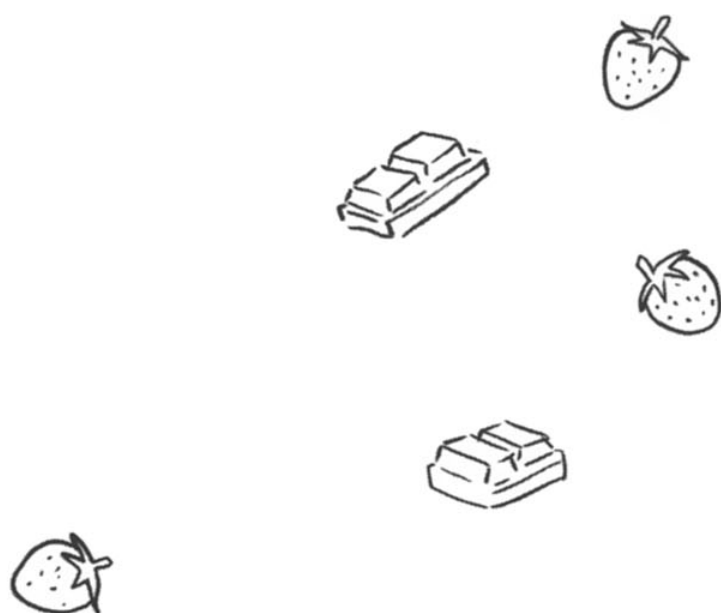






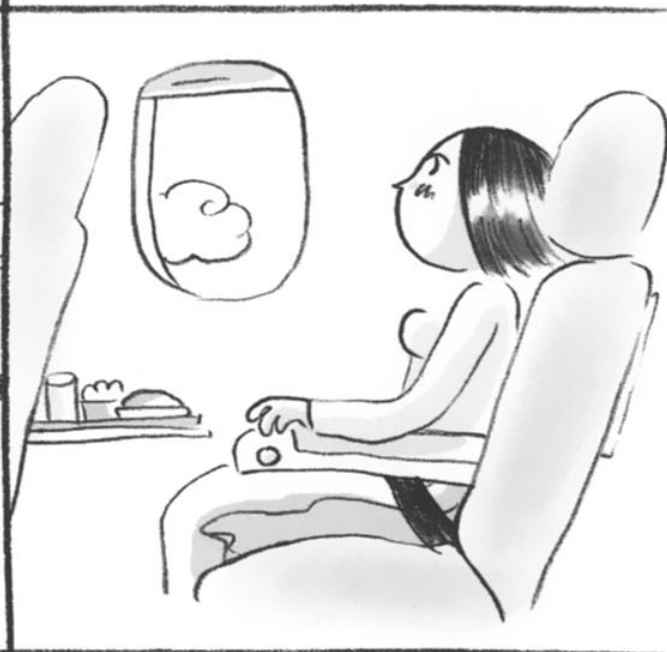
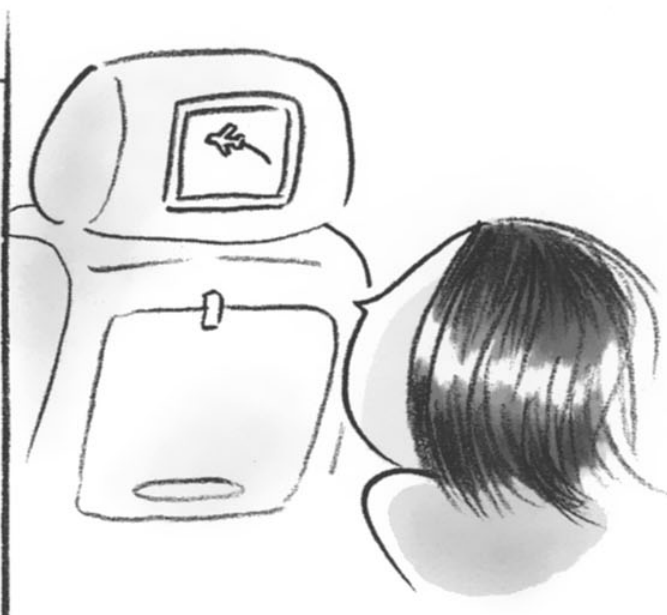






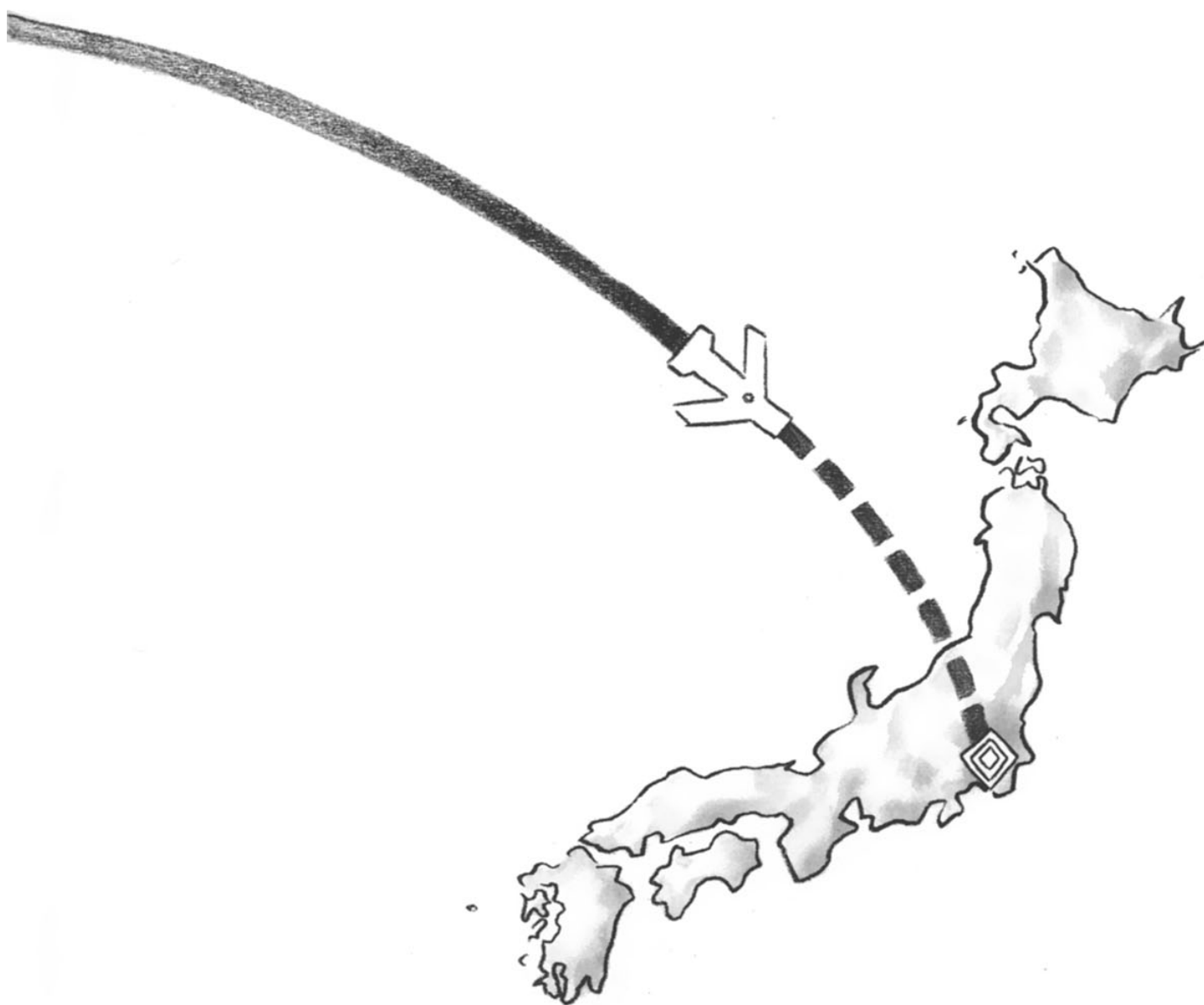
Le lendemain, j'ai repris
l'avion pour la France.



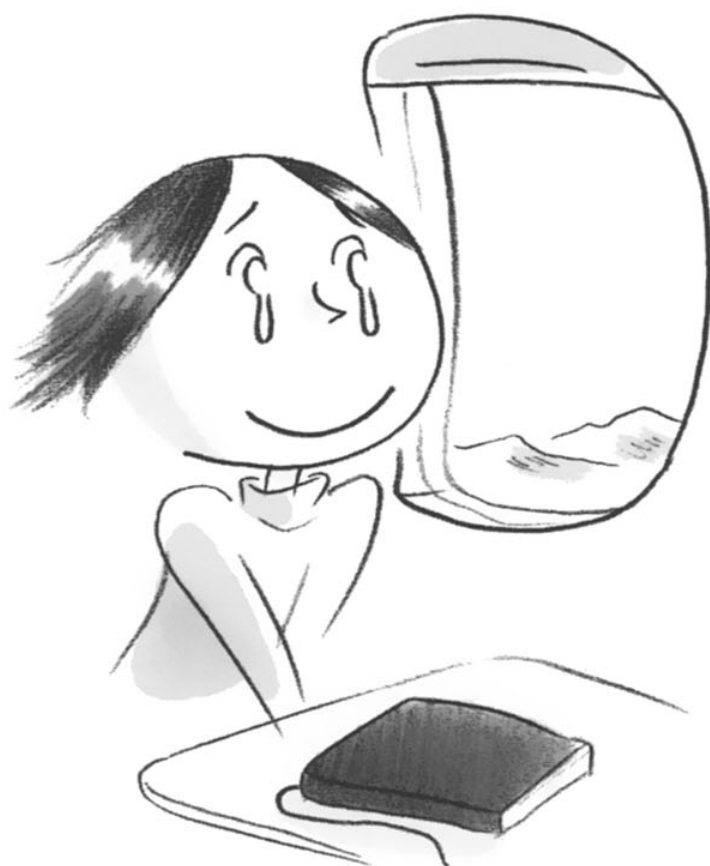








16 décembre 2004.
Je n'arrive pas à
revoir les terrains
de golf. Il y a trop
de nuages dans
mes yeux !!!

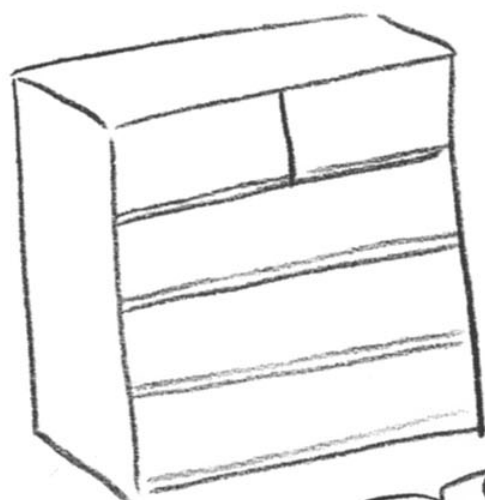


18 décembre 2004

JE SUIS DE RETOUR POUR
UN MOIS !!!



Pendant mon absence, il a
fait quelques achats...



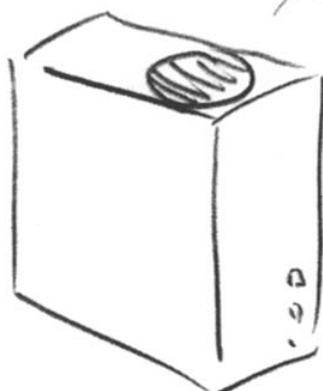
Une commode
identique à la
Sienne, pour
Ranger mes
affaires...



... Un couple
de "Paddas
de Java"...



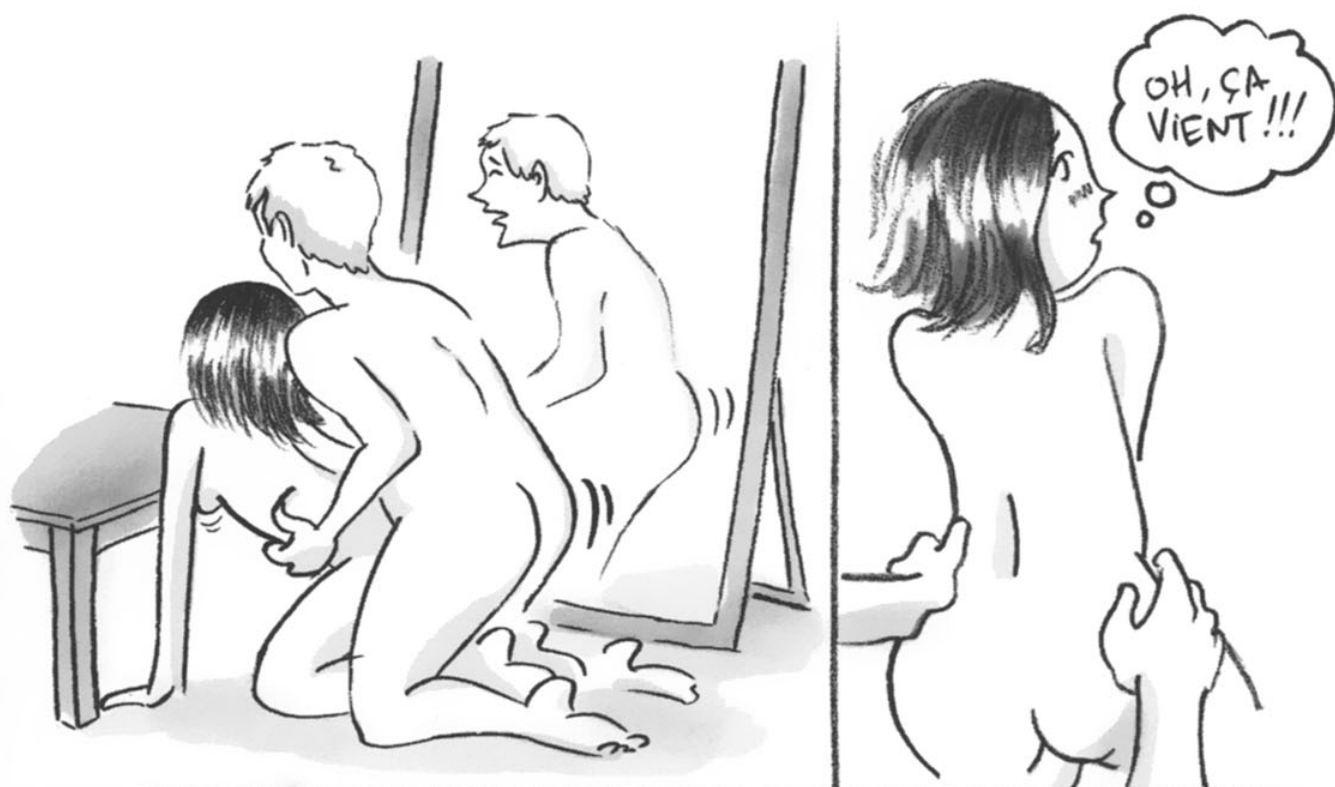
... une machine à
humidifier l'air
ambiant, pour que
mes lèvres soient
toujours "moites
et douces"...



... et un grand miroir -

le dilemme





OH LÀ!
ÇA VIENT
ENCORE !!!



QUE
FAIRE?

REGARDER SON
VISAGE?



... SA
BITE? !



...OU
NI L'UN
NI L'AUTRE?

La vie est ainsi faite ...



... de choix
impossibles et
de regrets amers...

20 décembre 2004.

Ce qui est bien, avec un homme qui travaille à la maison, c'est qu'on peut baiser à n'importe quelle heure de la journée !



(depuis mon retour, il ne travaille pas beaucoup...)

Hier, pour changer, on a décidé de louer une vidéo. Les choix sont limités : films français, ou films étrangers avec des sous-titres en anglais.

Alors on a loué ça →
"Pauline et Paulette", un film belge.



Pauline et Paulette







AH! C'EST MALIN!



Hi Hi Hi!
OUILLE!
Hi Hi!



T'ES TOMBÉE
SUR LES
FESSES?

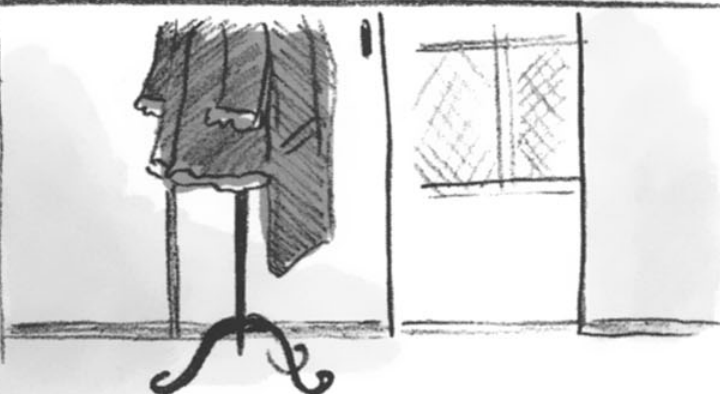
NON...
PLUTÔT
SUR LE
DOS...

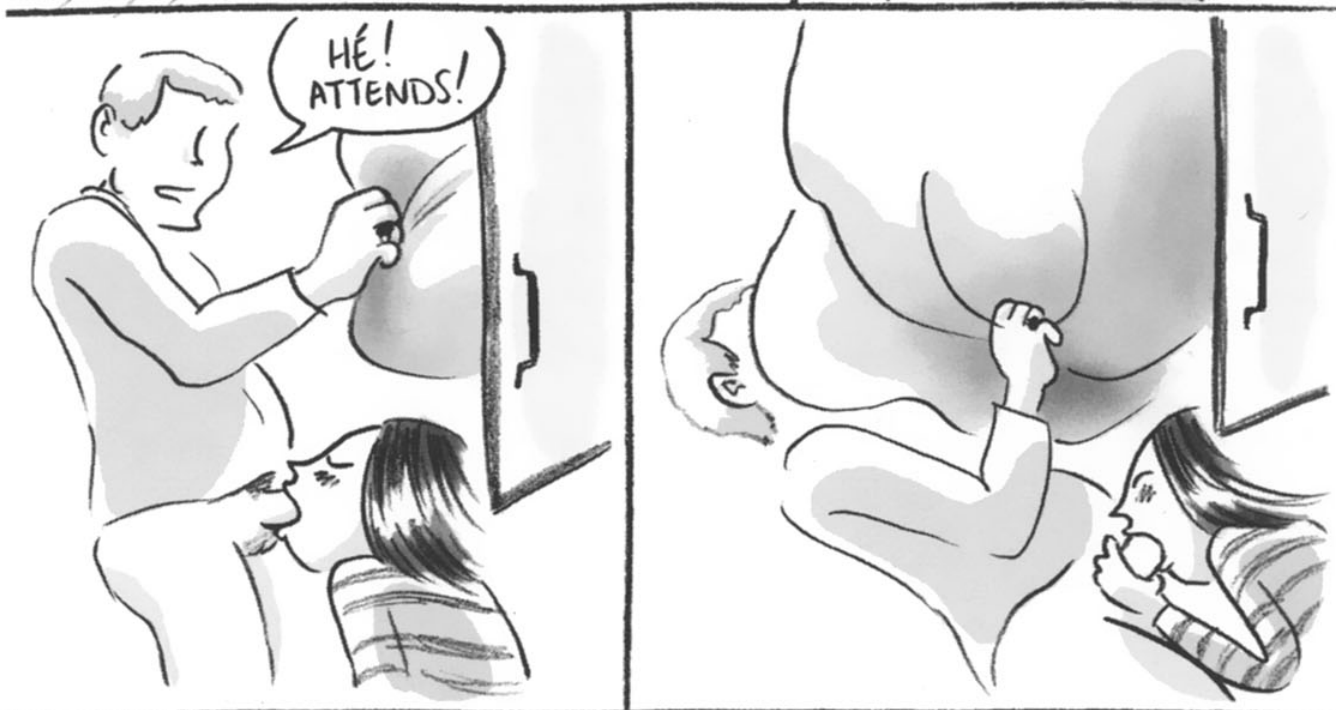


T'ES SÛRE?
FAIS-VOIR,
UN PEU!



BON, JE CROIS
QUE C'EST RÂPÉ,
POUR LE FILM...







OH, MON AMOUR !!!

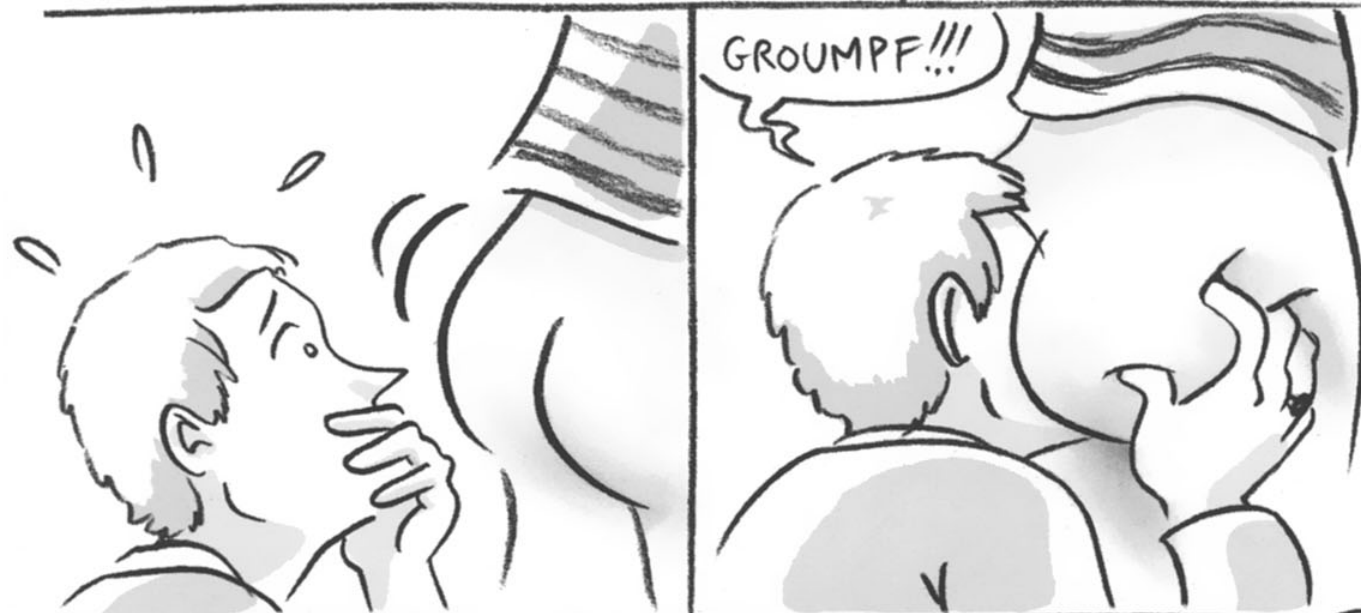


ATTENDS... C'EST PAS SÉRIEUX... METS LE MATELAS, AU MOINS !



OH, BON... SI TU INSISTES !

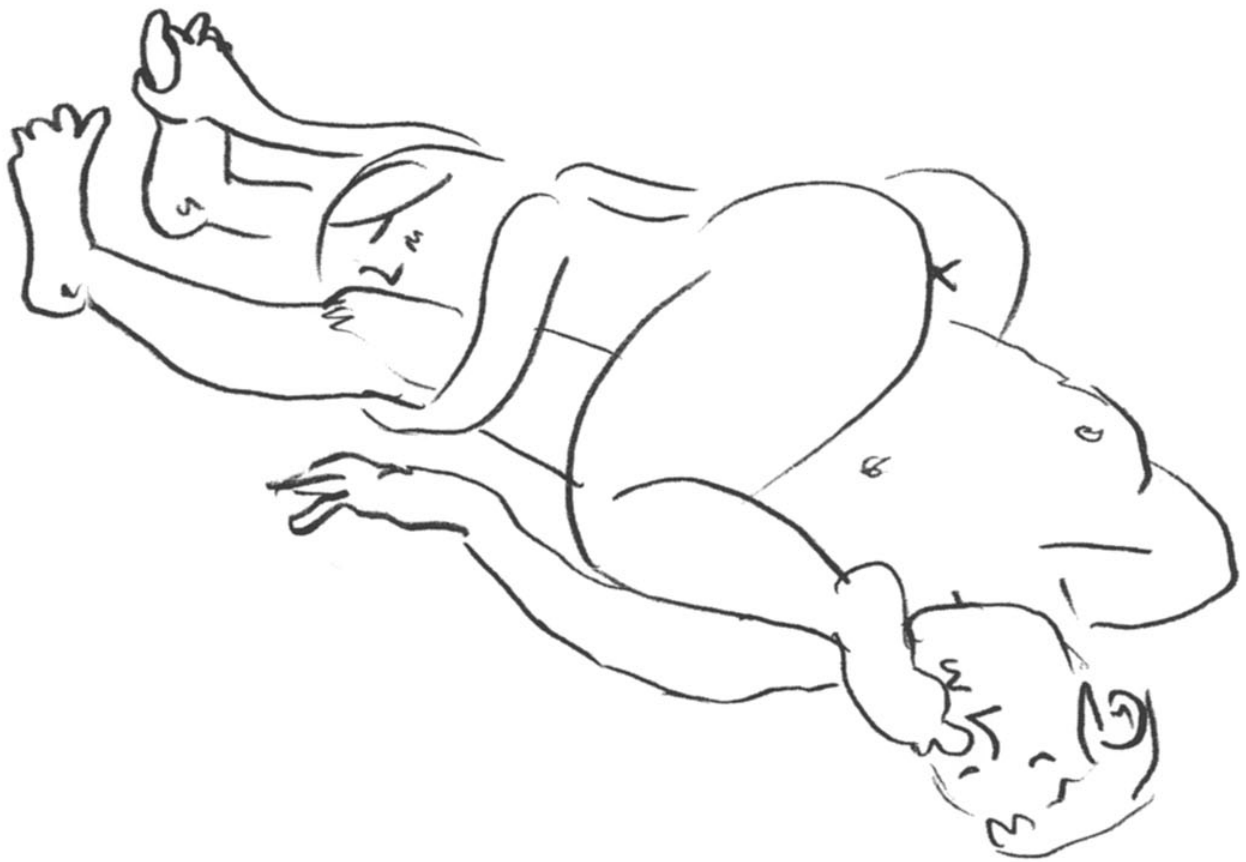




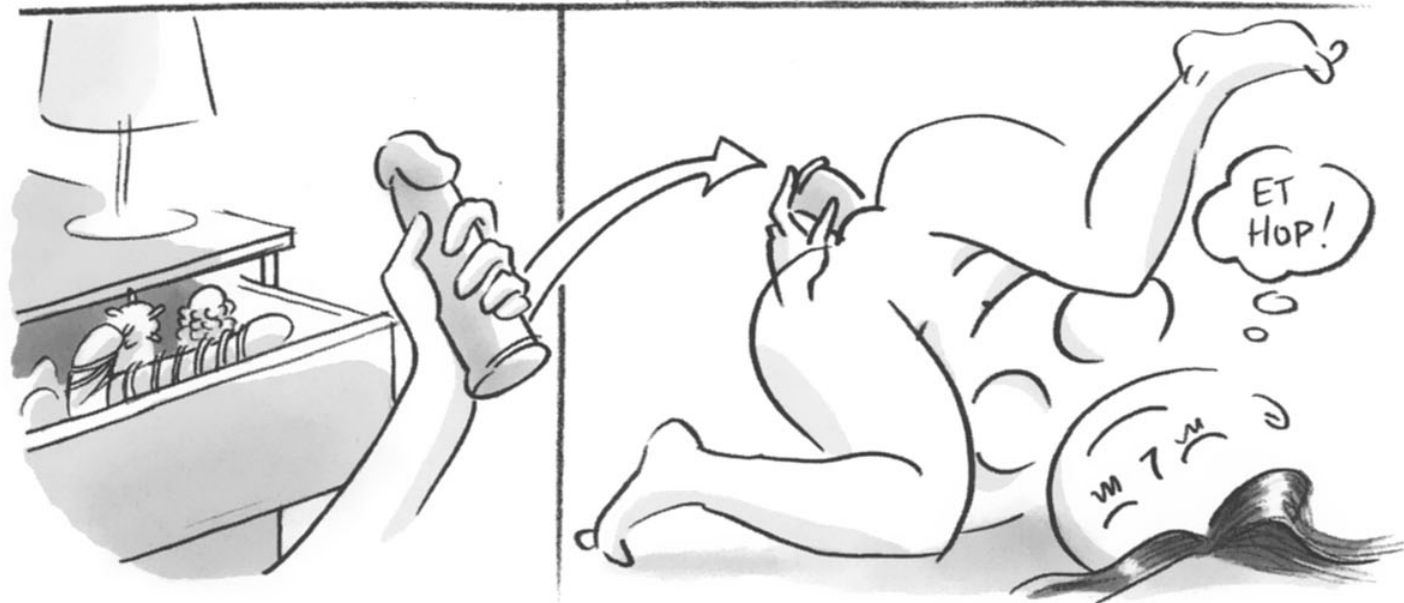


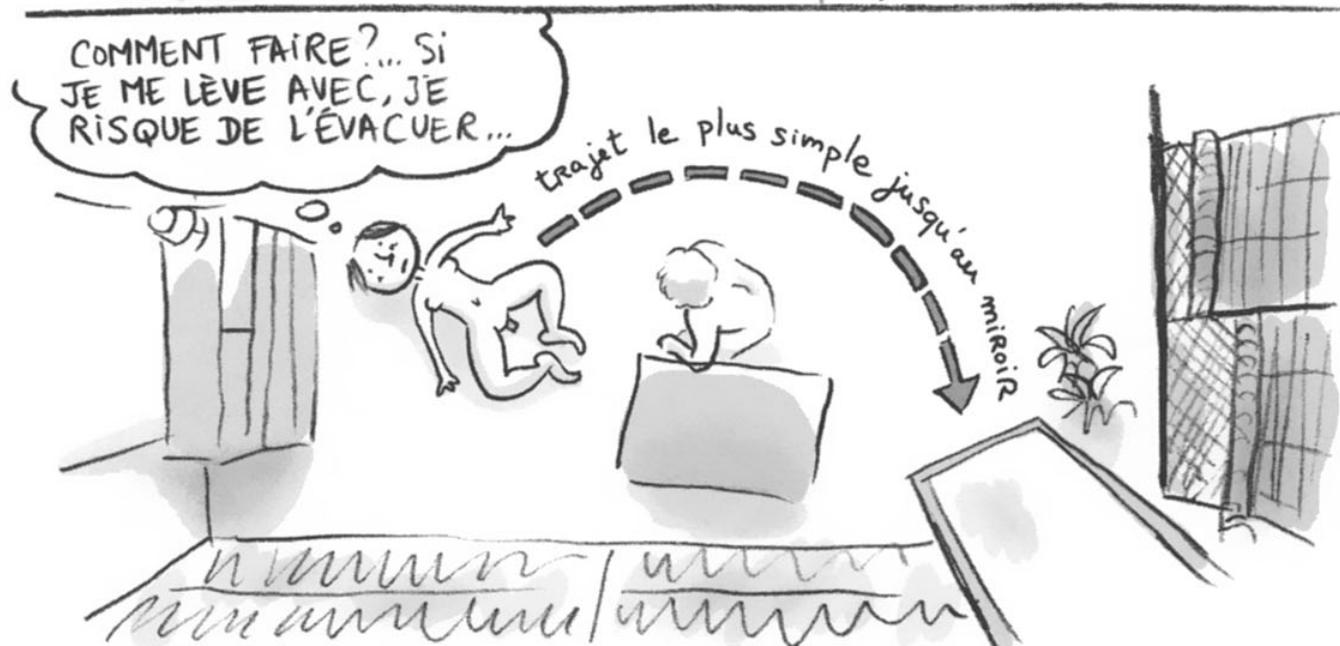
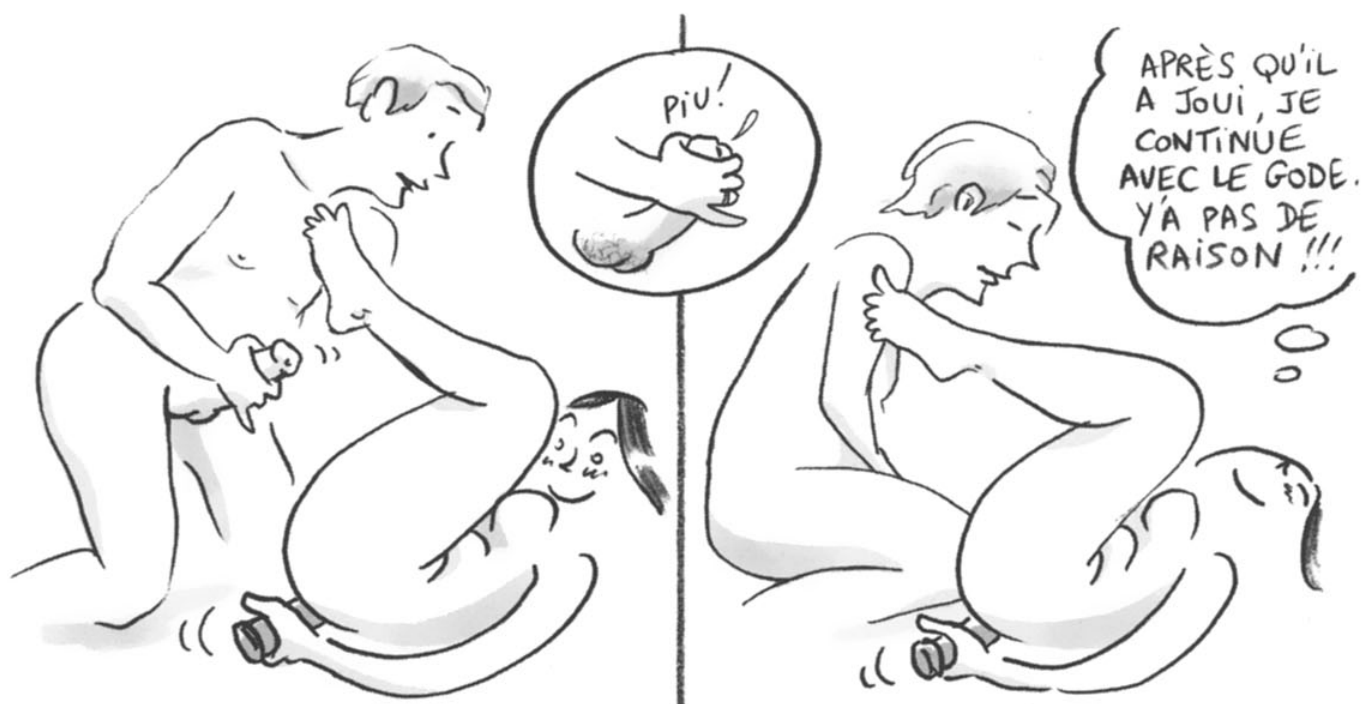


21 décembre 2004



Pourquoi les choses ne sont-elles pas toujours aussi
simples ?



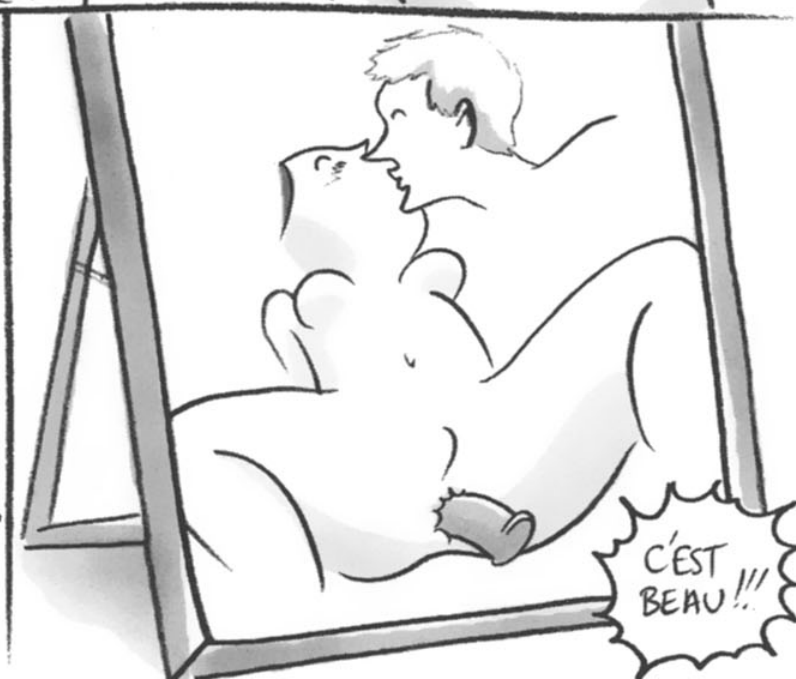


Après mûre réflexion, j'ai choisi
la technique de la "chenille"!



et ainsi de suite...



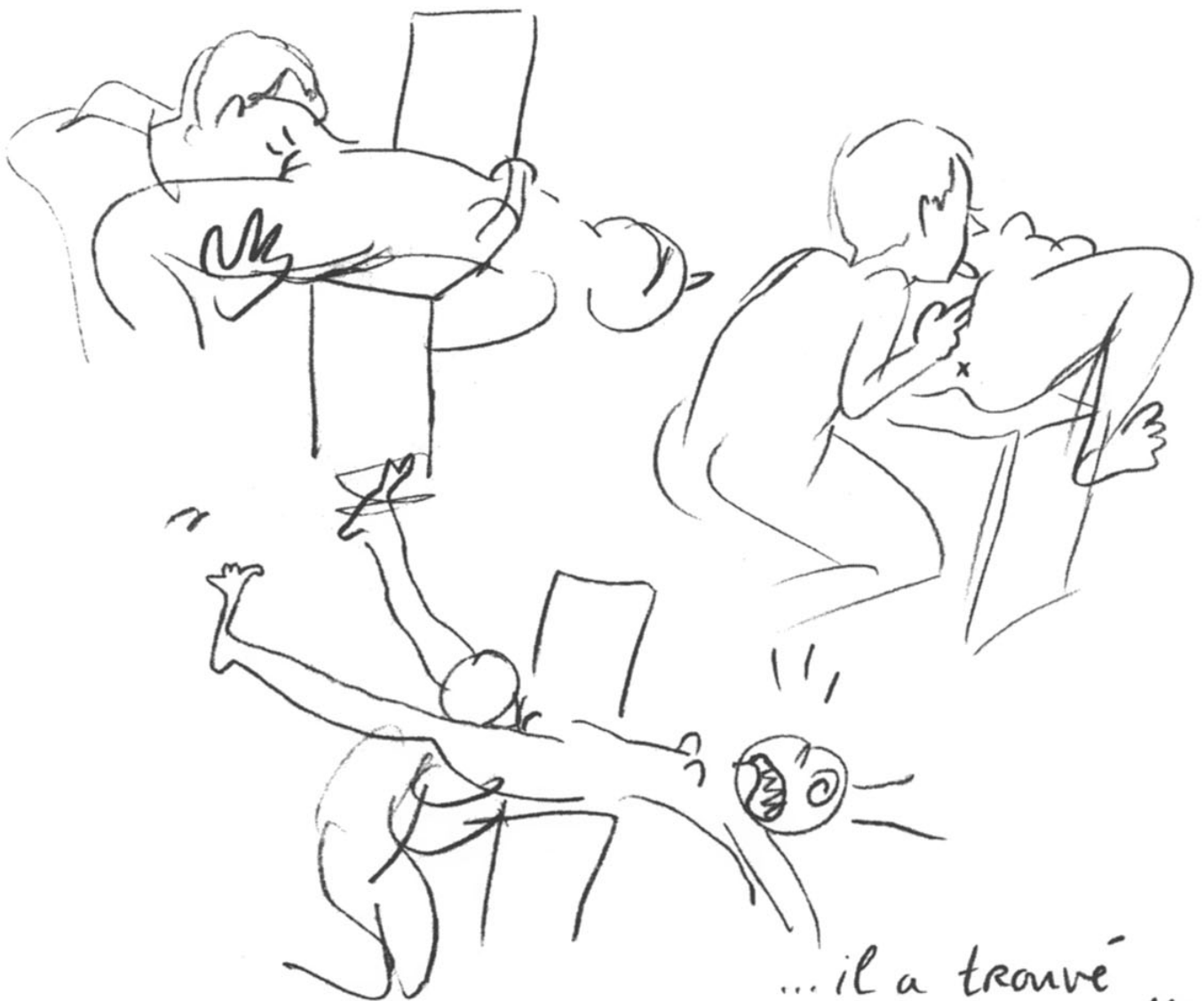


22 décembre 2004.

En voyant comment c'était parti, nous deux,
Frédéric a essayé de calmer le jeu -

"Je te propose une chose : pas plus d'une
Scène mémorable par jour !" m'a-t-il dit.

Mais aujourd'hui, on en a déjà eu deux !!!
Le matin, j'ai fait la "chenille", et puis, dans
l'après-midi...



... il a trouvé
mon point G !!!



c'est comme ça
que je veux faire
l'amour.



je ne veux plus jamais
faire l'amour si c'est
moins bien qu'avec toi.



j'aimerais
t'aimer
toujours.





Pauline et Paulette 2



ÇA Y EST, C'EST
RE PARTI !!!

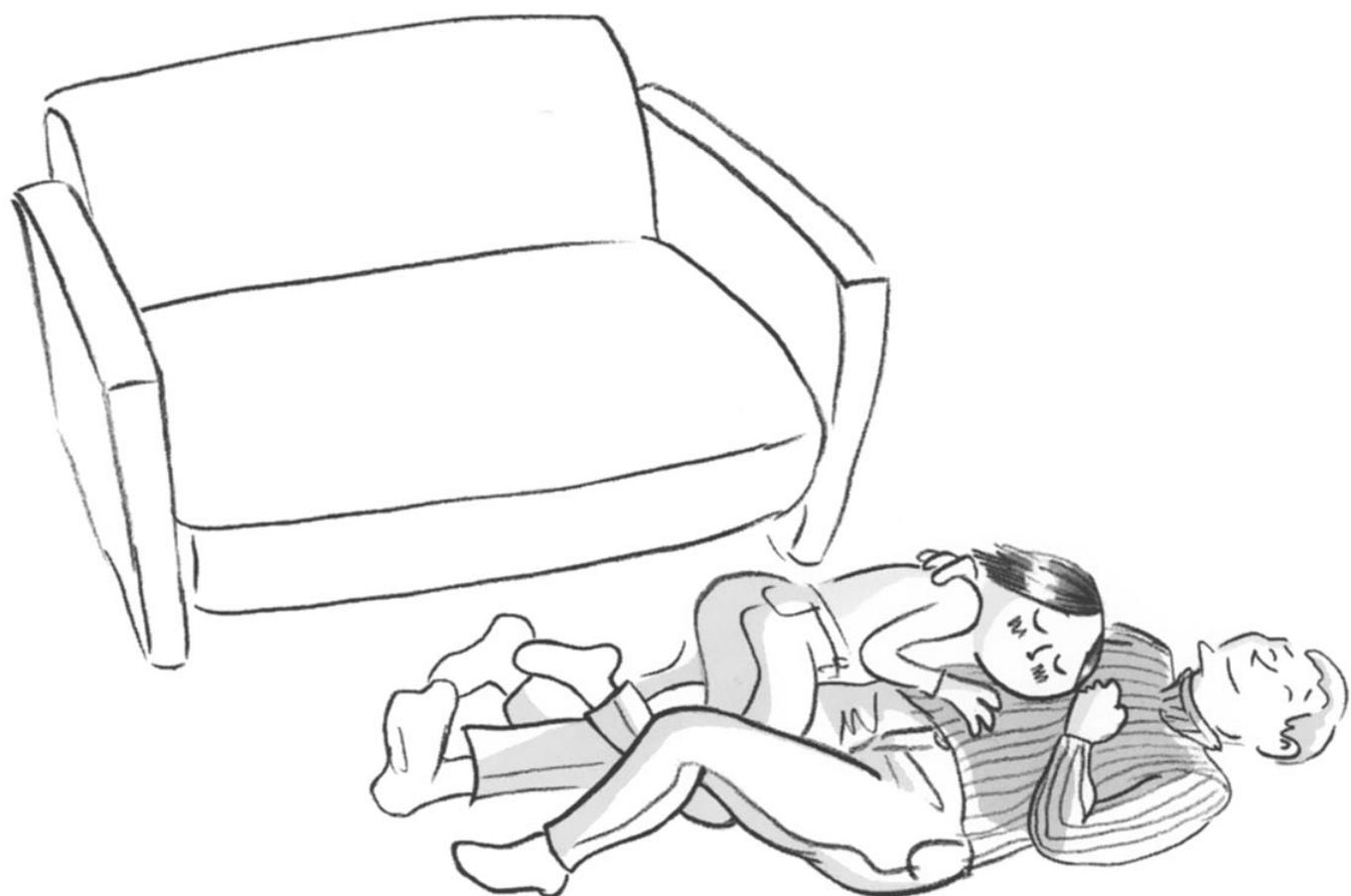


TU NE VOUDRAIS
PAS VOIR LE
FILM, CE SOIR?...











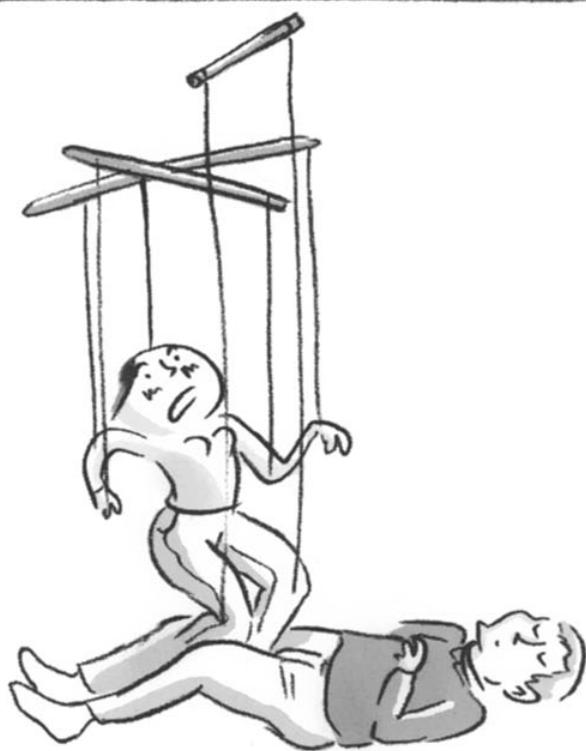
ET SI ON NE S'ENTENDAIT
PAS, AU FINAL? ET SI
ON N'ARRIVAIT PLUS À
SE SUPPORTER?...



EST-CE QUE
C'EST ÇA, LA
PASSION?
J'AI JAMAIS
VU ÇA QUE
DANS LES
FILMS, MOI!

J'AI L'IMPRESSION
D'ÊTRE UNE SERPILLÈRE D'AMOUR...
HEUREUSEMENT QU'IL EST
GENTIL ET QU'IL N'EN
PROFITE PAS...
PARFOIS, JE NE ME
RECONNAIS PAS...
UN RIEN M'EN-
CHANTE, ME
TRANSPORTE... ET UN RIEN
ME DONNE ENVIE DE ME JETER PAR
LA FENÊTRE !!!









Finally, we never
could watch "Pauline et
Paulette". The DVD was in
Flemish with Japanese subtitles!

24 décembre 2004

C'est mon premier Noël sans ma famille !



Frédéric m'emmène passer deux nuits dans un "onsen ryokan", une auberge dotée de bains d'eau thermale !!!

Sur le trajet, je m'amuse à le faire bander avec les yeux.



QUELQUES ONOMATOPÉES JAPONAISES...

MOKO MOKO...



PIN!



PIU!

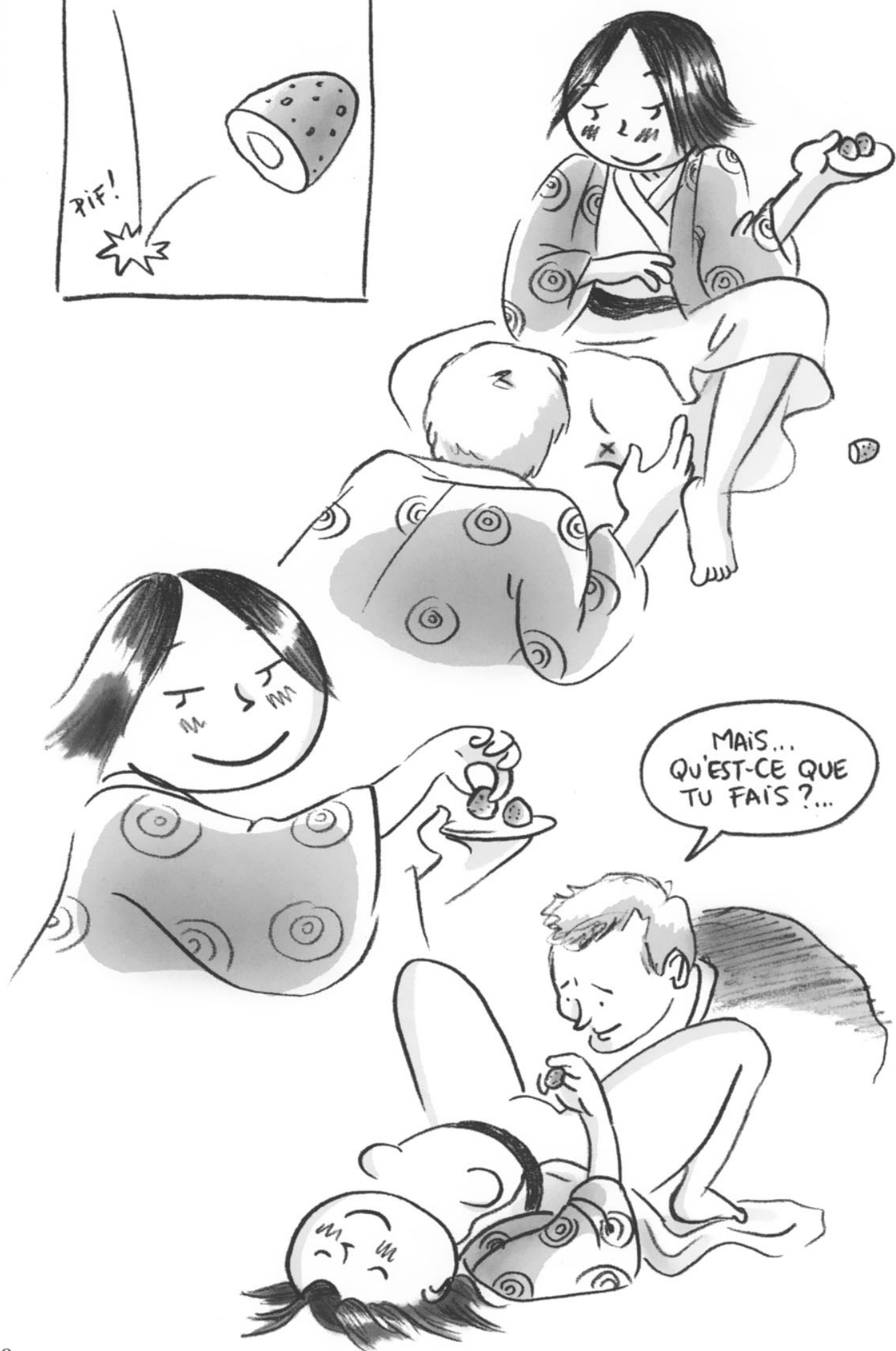
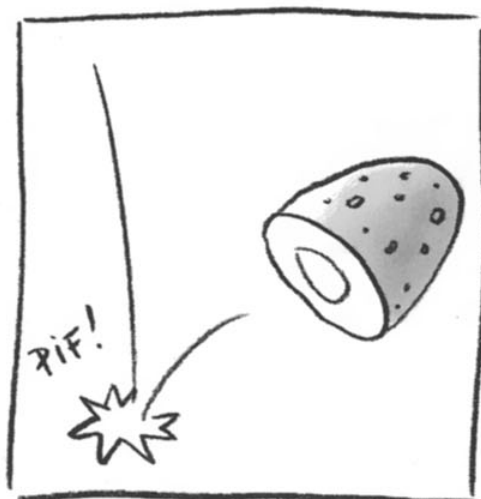




REGARDE, ON A
MÊME LA SPÉCIALITÉ
LOCALE, EN DESSERT...







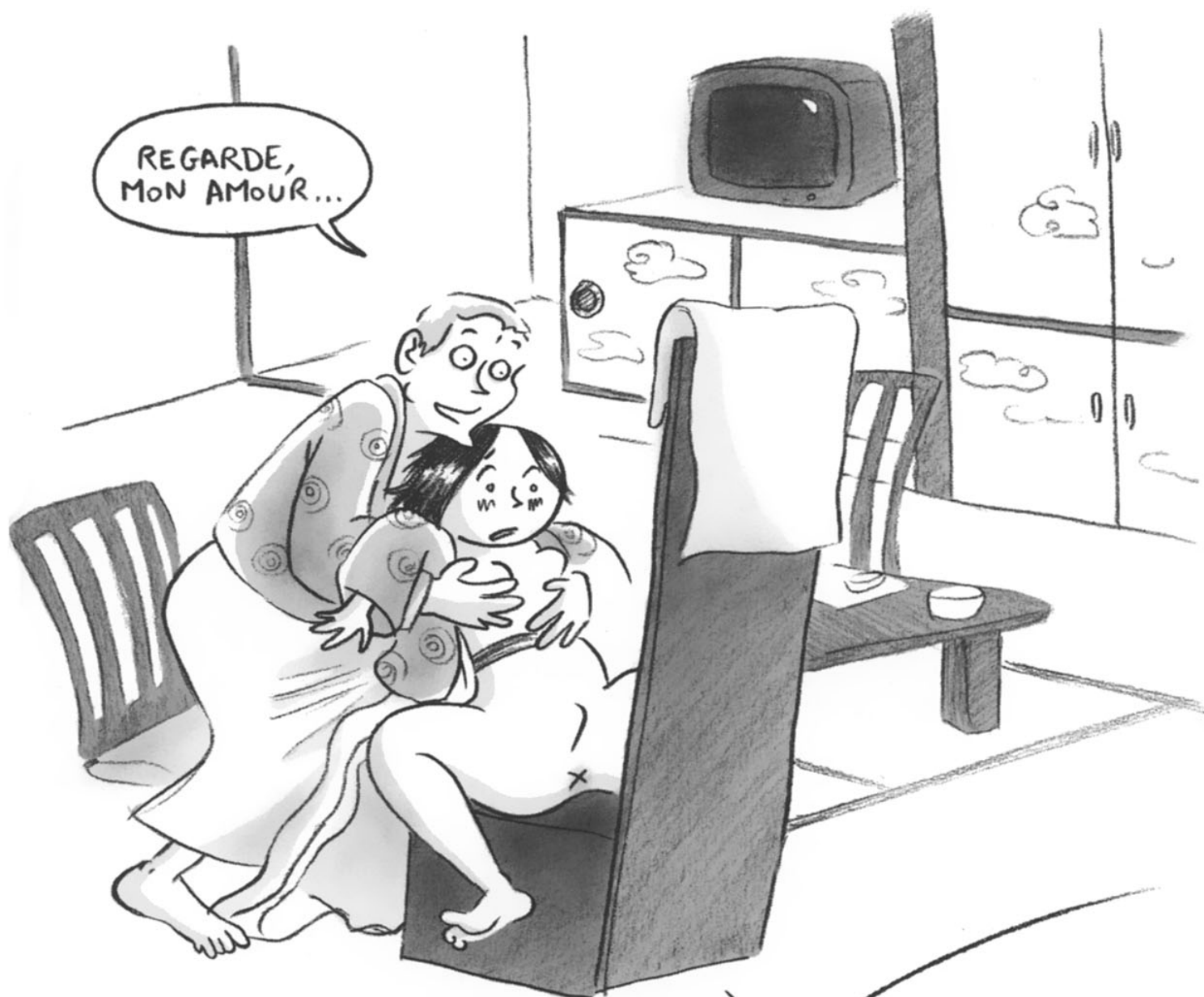






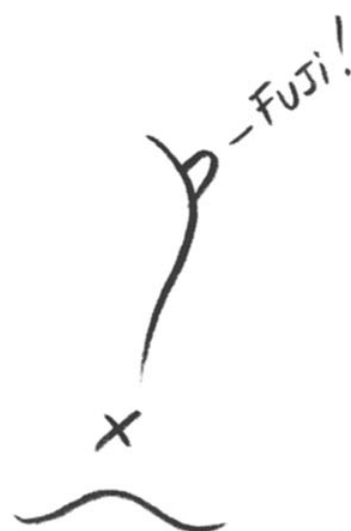
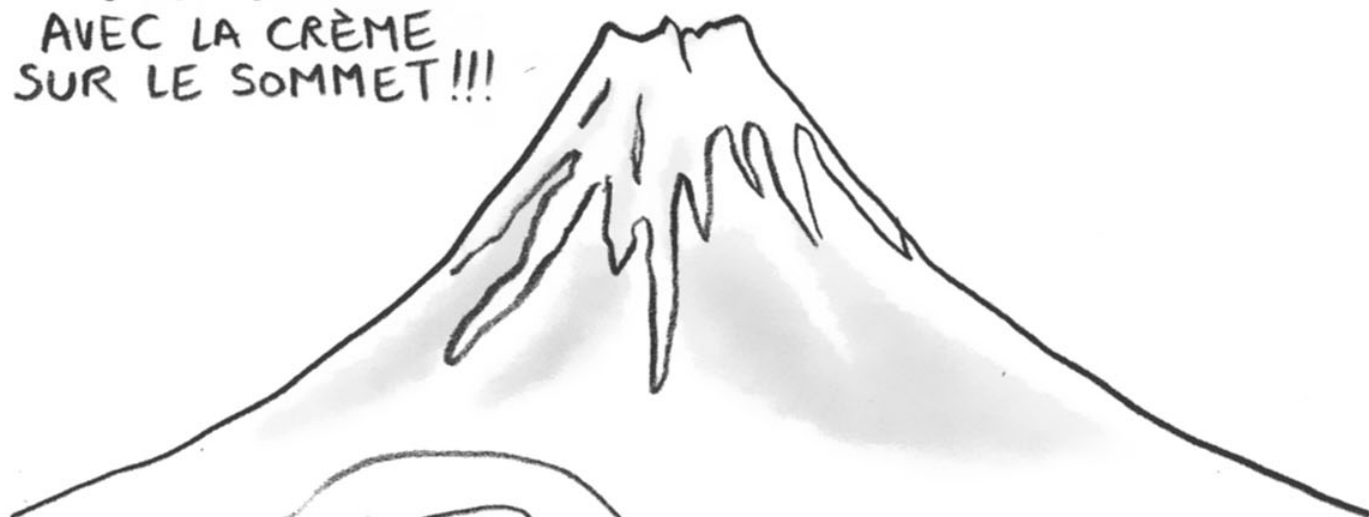


REGARDE,
MON AMOUR...



REGARDE !!!

C'EST LUI !!!
AVEC LA CRÈME
SUR LE SOMMET !!!



2 janvier 2005.

Je me réveille une fois de plus aux côtés de ce visage
qui m'obsède -



Ces yeux si féminins...
Ce nez, et ce menton...



CE MENTON, IL
ME LE FAUT !!!

Je porte mon
pyjama informe et
malgré cela il bande
comme un âne -

Hier, je portais ma nuisette Rouge diable
et j'ai eu droit à la même érection -

Moralité: Ce gars-là ne coûte pas cher en
lingerie, si j'en mets ce sera pour
moi toute seule

reset



VISAGE QUI
M'OBSÈDE,
JE VAIS TE
FAIRE JOUIR !!!



TU VAS JOUIR!
TU VAS JOUIR!
TU VAS JOUIR!
TU VAS JOUIR !!!



S'IL TE
PLAÎT...
JOUIS !

DEPUIS HIER, JE SUIS
MOINS SENSIBLE.
QU'EST-CE QUI SE
PASSE ?? POURQUOI
J'AI MOINS DE
PLAISIR ?...



... ÇA
COMMENCE
MÊME À
FAIRE MAL !!!

JE SUIS CENSÉE ÊTRE
LA FILLE LA PLUS
BANDANTE QU'IL
AIT JAMAIS CONNUE.



... SI JE NE
TIENS PAS
LE MYTHE
RYTHME, IL
NE VA PLUS
M'AIMER !!!

ALORS JOUIS !!!
MAINTENANT !!!







ET MÊME, À LA
LIMITE... ÇA ME
RASSURE !



EN PLUS, ÇA T'EST
DÉJÀ ARRIVÉ, UN
MATIN... DU COUP,
J'AI PAS INSISTÉ...
TU TE RAPPELLES ?



AH OUI !!! C'EST VRAI !
ET LE SOIR MÊME,
JE REMETTAIS ÇA
COMME UNE FOLLE !





9 janvier 2005.



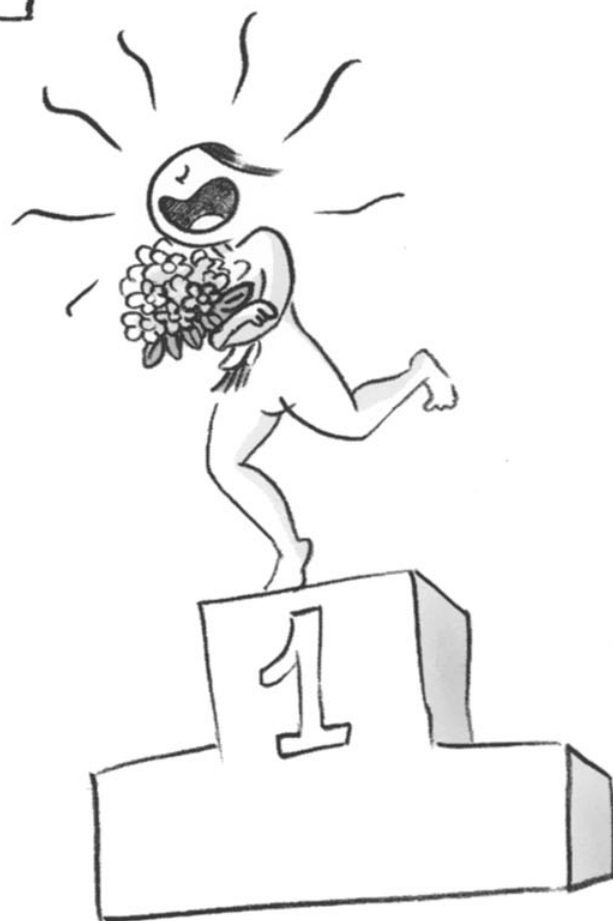
tchao vagin







Le dimanche 9 janvier 2005
à 1h55 du matin, Frédéric
Boilet a joué dans mon cul.



10 janvier 2005



le bonheur





DIS - DONC,
HIER ...



...C'QUE
C'ÉTAIT
BIEN !!!



AH, ÇA !!!







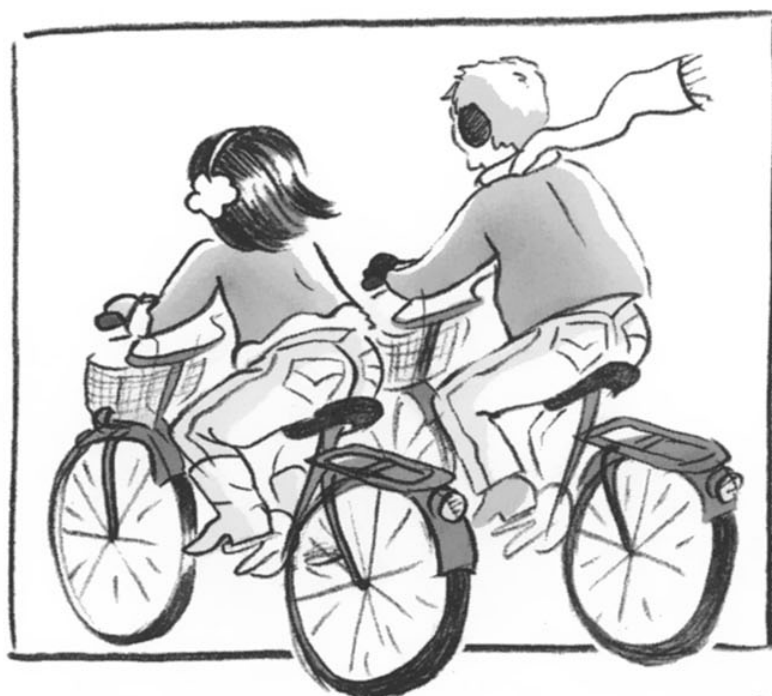


OH, MON AMOUR !!!
TU EN AS, DE LA
CHANCE ! TOUTES
CES MERVEILLES
QUE TU N'AS PAS
ENCORE VUES !



ROOOH,
HIER ...

... C'QUE
C'ÉTAIT
BIEN !!!









... CRAC! TU
SOULÈVERAS
MA JUPE !!!

OH, MON
AMOUR !!!

CET ÉTÉ,
QUAND TU
VAS VENIR...



... C'QUE ÇA
VA ÊTRE
BIEN !!!

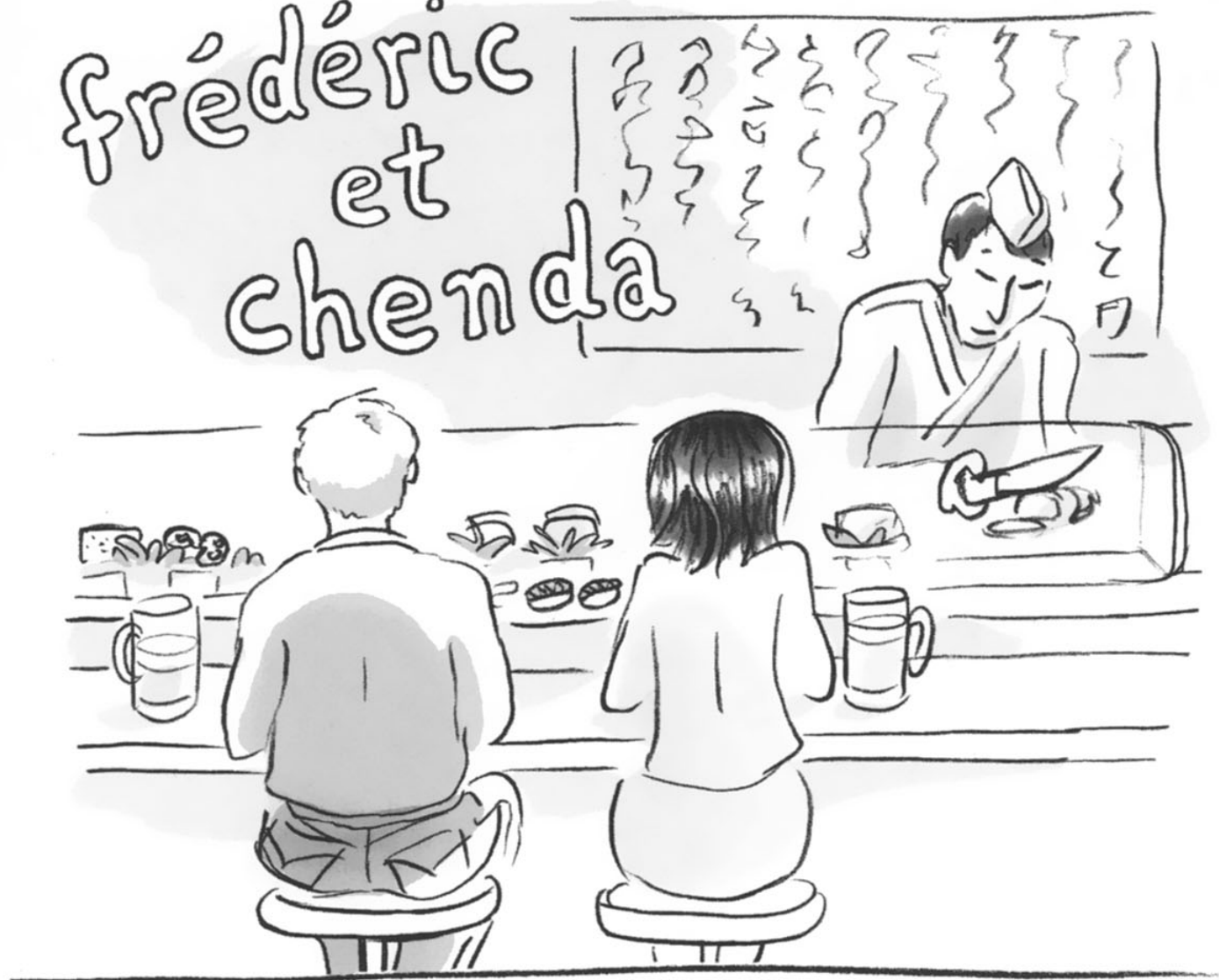


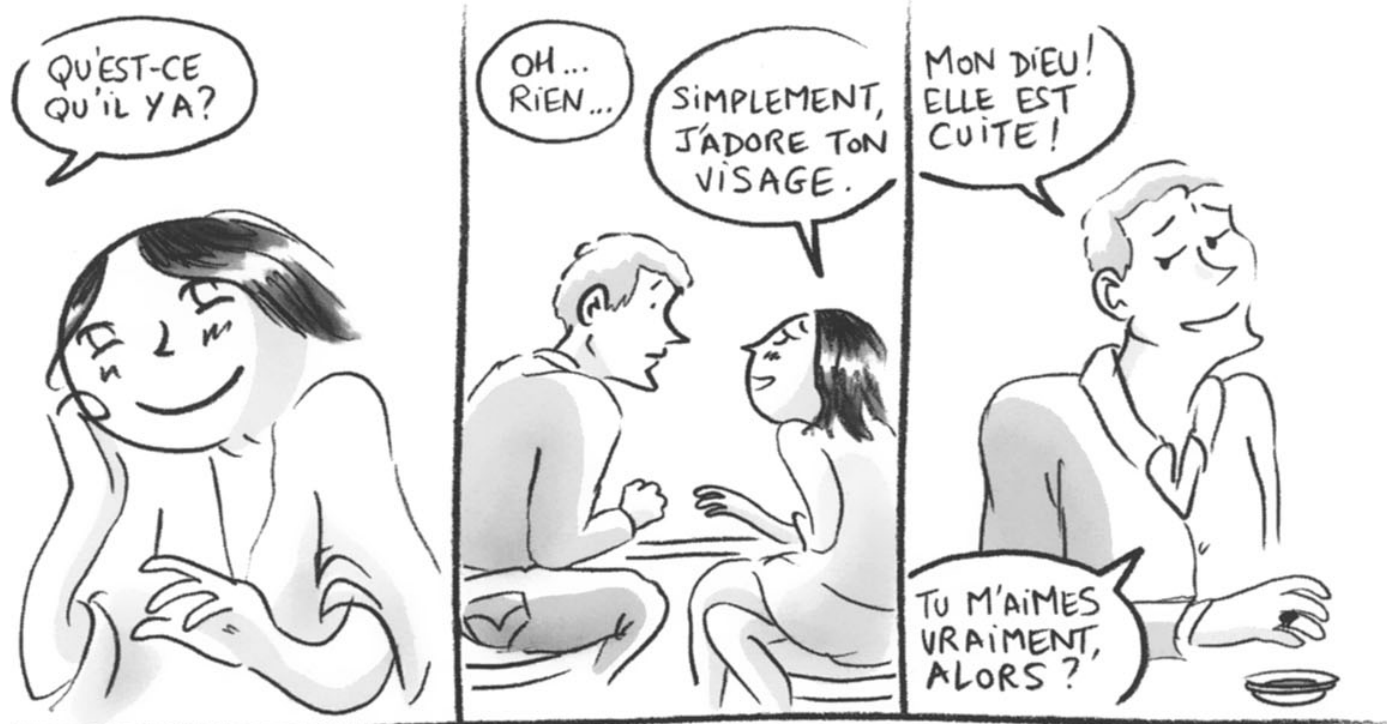
12 janvier 2005

Il me montre des photos de lui, jeune -
Finalement, il m'aurait aussi plu, à cet âge !



frédéric et chenda











... AVEC JE NE SAIS QUELS
FANTASMES NÉOCOLONIALISTES
EN TÊTE, ET SURTOUT CET AIR
AUTOSATISFAIT, DU GENRE
"C'EST DANS LA POCHE" !!!

JE TE RAPPELLE
QUE LA CHINE
ET LE JAPON
N'ONT JAMAIS ÉTÉ
DES COLONIES
FRANÇAISES !

Pff !!! ENFIN,
TU VOIS DE
QUOI JE
PARLE !!!

J'ESPÈRE SURTOUT
QUE TU NE M'AS
JAMAIS RANGÉ
DANS CETTE
CATÉGORIE !!!

MAIS NON !!!
TOI, TU AS LOUÉ
LES JAPONAISES
DANS TES LIVRES...
DÉCRIT TON
ÉMERVEILLEMENT
SUR DES CENTAINES
DE PAGES...

... MAIS FINALEMENT, CE QUE
TU CÉLÈBRES, C'EST L'AMOUR !
LES VRAIES RELATIONS
HUMAINES ! ET NON PAS UN
FANTASME EN TOC !



13 janvier 2005



Aujourd'hui, nous avons mis en place un système de codage secret pour archiver nos orgasmes de manière détaillée mais rapide.

C M J S
C V A CC
CA
FB
FA
F-visage.

M	A	B	B
S	C	C	FF
S	C	A	G
S	F	A	D+G

S F visage Br
Comment (spécifique.)
Frédéric
Br = Brancette.

TU ES SÛRE
QUE TU VEUX
RACONTER
ÇA ? ...



1 ^{ère} clone = Quand.	2 ^e Qui	3 ^e Où
M matin	F Frédéric	Frédéric
J Journée	C Chanda	B: Bouche V = Vagin A = Anus "Visage" = Anus (corps)
S Soir/Nuit		Chanda Ciboris Vagin Anus.

Chanda
G = Gode
D = Dongs
L = langue



Par exemple, pour la journée
du 12/01/05, ça donnerait:

MFB
SCCL
SCVG
SFVisage Br

SCA
SCA + VG
SFA.

La parisienne



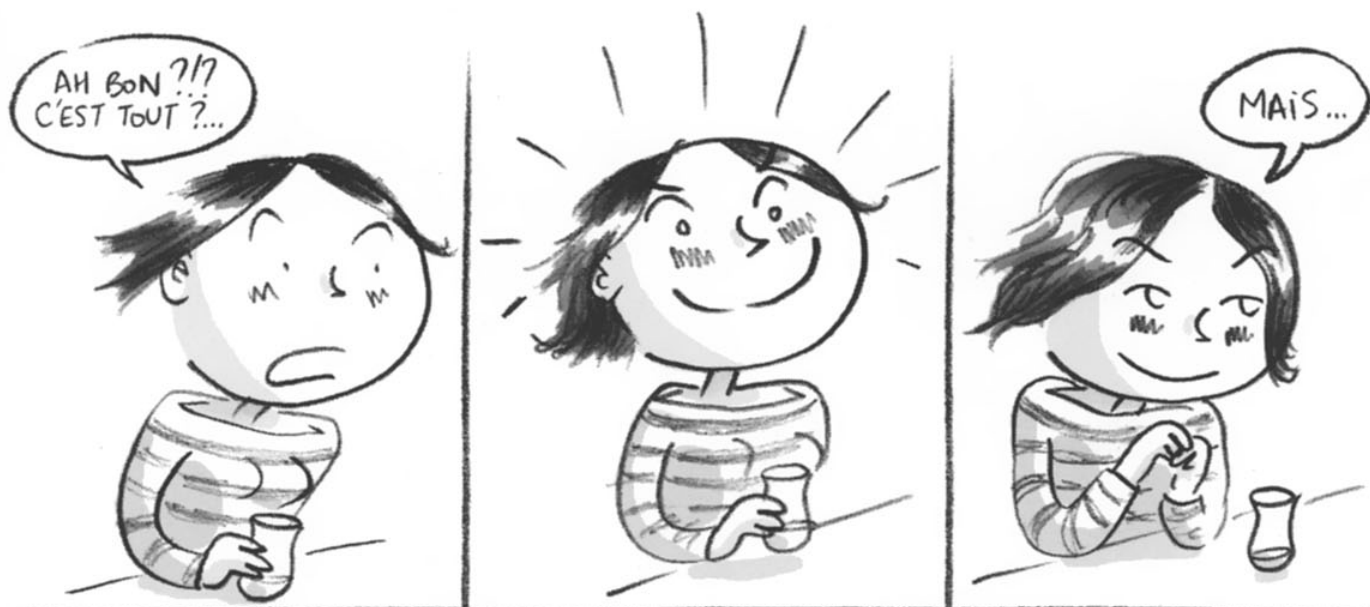
FRÉDÉRIC...
QUELLE IDÉE, AUSSI,
DE COMMANDER
UNE BOUTEILLE
ENTIÈRE !...



OUI,
JE SAIS...







... C'EST BIEN
PARCE QU'ILS
DOIVENT EN
VOIR TOUS LES
JOURS, NON?



... NON ?



C'EST LE
MOMENT OU
JAMAIS !!!











épilogue



Ce matin, en finissant mon repassage, j'ai eu une Révélation.



Le monde se divise en deux catégories d'amants.



Il ya ceux qui lèchent pour rentrer et ceux qui lèchent pour donner du plaisir.



De même, il y a les filles qui se contentent d'écarter bêtement en attendant les cloches de Pâques...



... et les autres, attentives au moindre soupir de leur partenaire, amantes dévouées faisant passer le plaisir de l'autre avant le leur.



Ça m'a pris neuf ans pour réaliser, que pendant tout ce temps, j'avais appartenu à la première catégorie.



Tout d'abord, en septembre, il y a eu cette discussion intime avec Stéphane...



...discussion à l'issue de laquelle je me suis rendu compte que je n'avais jamais regardé les visages de mes partenaires en train de jouir.



... et c'est cette amante de
seconde zone qui classait
les hommes en trois
catégories : éjaculateur
précoce, bande-mou et
peine à jouir !

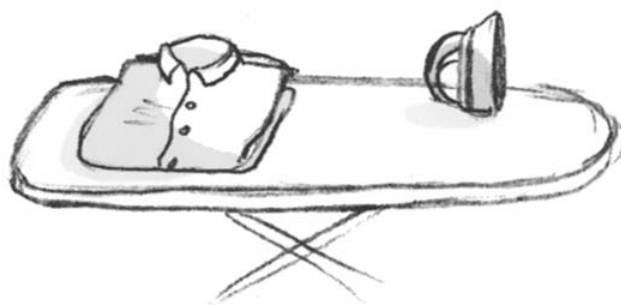


... la dernière étant
évidemment la plus
Recherchée.



Et puis... Là-dessous,
Frédéric arrive...





L'histoire que vous venez de lire
est une fiction, car je n'ai jamais,
bien évidemment, de toute ma vie,
repassé une seule des chemises
de Frédéric -

aurélia aurita

Tôkyô, le 12 février 2006 -

Du même auteur,
Angora (Le 9^e Monde, 2003)

Achevé d'imprimer en juin 2006,
sur les presses de SNEL Grafics - Liège (Belgique)
ISBN 2-87449-009-1 - EAN 9782874490095
Dépôt légal : avril 2006.



Photo : © 2005 Frédéric Boillet



Aurélia Aurita est née en 1980 en région parisienne. Parallèlement à des études de pharmacie, elle débute une carrière de dessinatrice de BD, publiant ses premières histoires courtes dans *Fluide Glacial*. Paru en 2003 aux éditions du 9e Monde, *Angora*, petit album sensuel et troublant, est immédiatement remarqué par la critique. Invitée aux côtés d'auteurs aussi prestigieux que Jirô Taniguchi ou Emmanuel Guibert à participer à l'album collectif *Japon*, paru fin 2005 simultanément en français chez Casterman, en japonais chez Asukashinsha et en quatre autres langues, elle se rend une première fois dans l'Archipel en octobre 2004. C'est le coup de foudre. Fervente admiratrice de Reiser et Anaïs Nin, et aujourd'hui docteur en pharmacie, Aurélia Aurita n'a plus quitté Tôkyô depuis. C'est là qu'elle réalise, en 2005 et dans la plus grande discrétion, les surprenantes pages de *Fraise et Chocolat*...





15 €

ISBN 2-87449-009-1



9 782874 490095