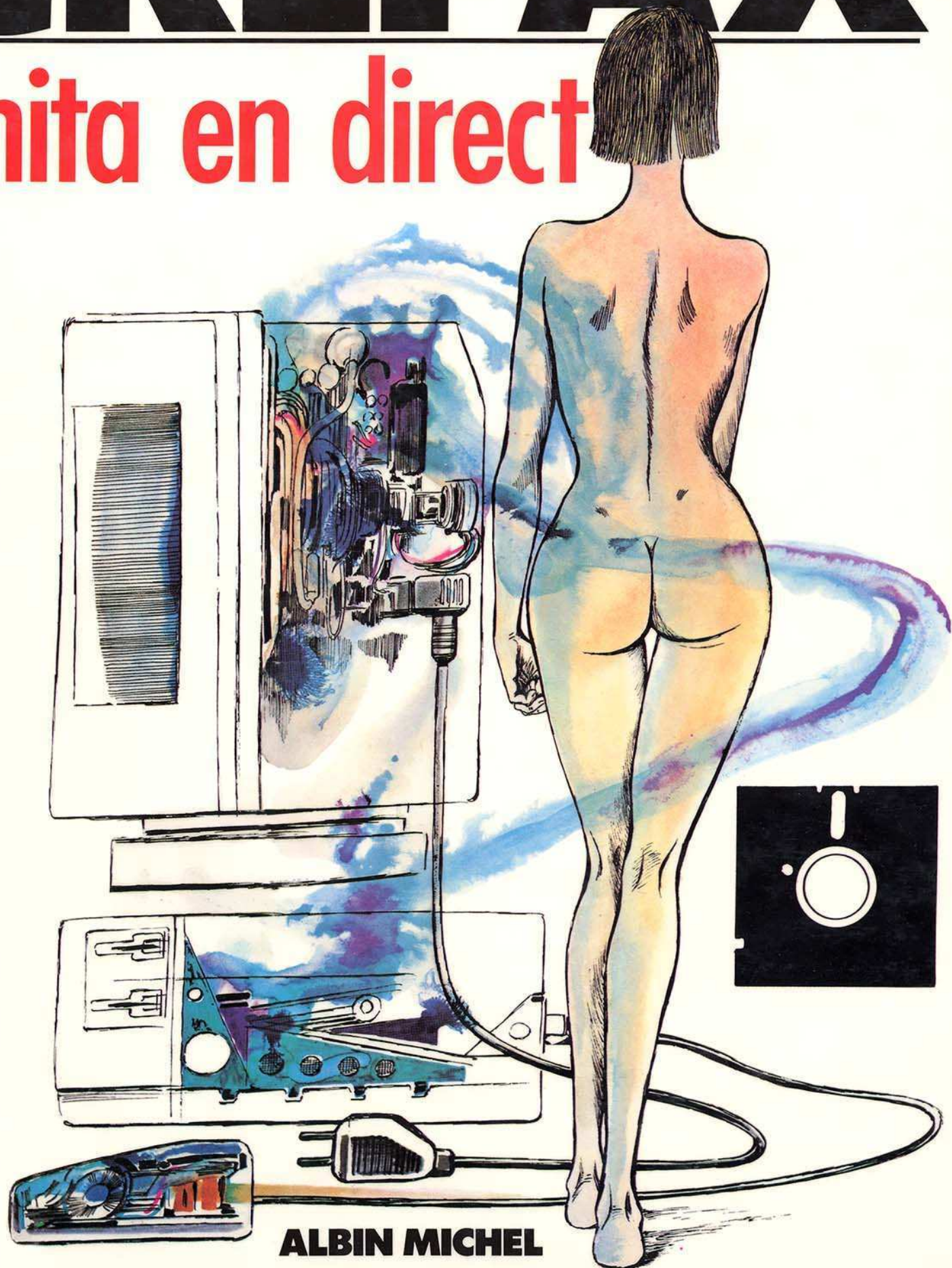
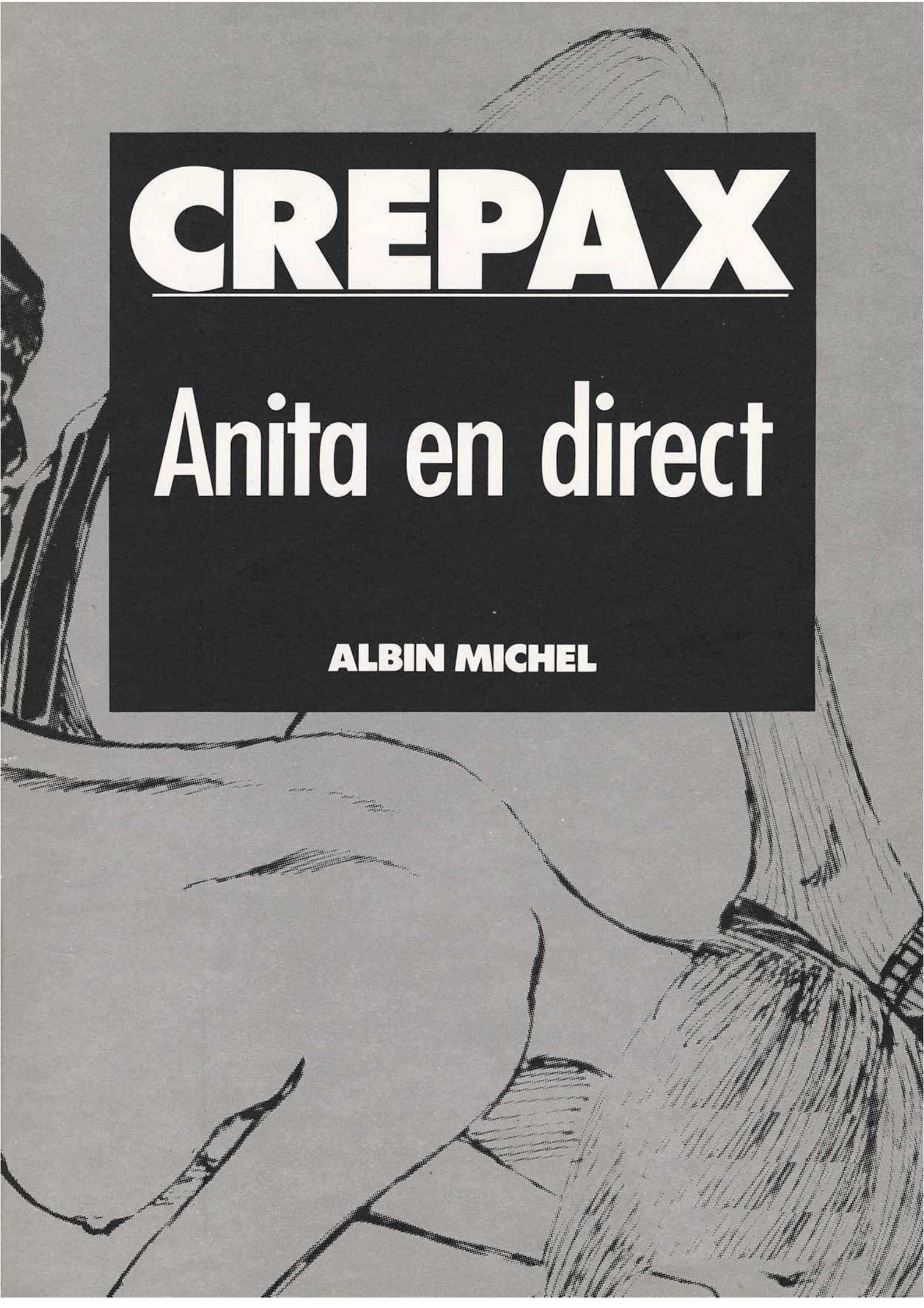


CREPAX

Anita en direct





CREPAX

Anita en direct

ALBIN MICHEL

Du même auteur aux éditions Albin Michel :

Anita
Histoire d'une histoire
Valentine
Justine
Vénus à la fourrure
Docteur Jekyll et Mister Hyde

traduction : Marc Voline

© Olympia Press et Guido Crepax, 1988

Pour la traduction française :

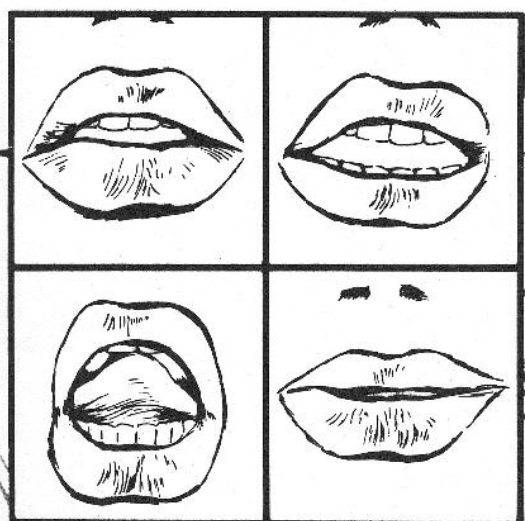
© Editions Albin Michel S.A., 1988

22, rue Huyghens, 75014 Paris

ISBN 2-226-03412-9



ANITA





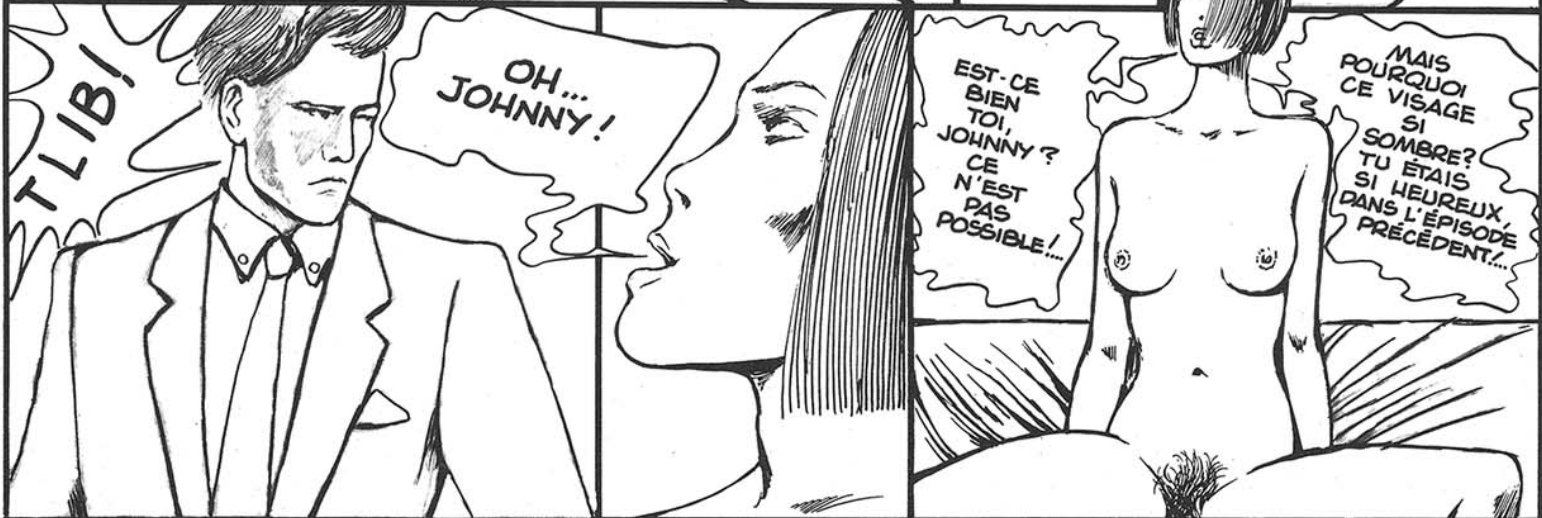
9 HEURES.

TLB!

COMME IL EST BEAU !
OH QU'IL EST BEAU !
OH... MERVEILLEUX... OH...
OH... OH... OUI...
MERVEILLEUX...
BEAU... OH...
IL EST BEAU...

OH!

IL EST BEAU !



TLB!

OH... JOHNNY!

EST-CE BIEN TOI, JOHNNY ?
CE N'EST PAS POSSIBLE!...

MAIS POURQUOI CE VISAGE SI SOMBRE ?
TU ÉTAIS SI HEUREUX, DANS L'ÉPISODE PRÉCÉDENT...



ANITA, JE SUIS DÉSESPÉRÉ... JE T'EN ÉCOUTE - MOI... JE T'EN SUPPLIE... TOUT EST FINI... AMANDA ME TROMPE !

MAIS COMMENT ?! ELLE ÉTAIT TELLEMENT PASSIONNÉE ! JE N'ARRIVE PAS À LE CROIRE...

TOI SEULE PEUX ME COMPRENDRE... TU ES MA SPECTATRICE... TU DOIS ME CROIRE !

JOHNNY,
C'EST STUPIDE
DE VOUS PREN-
DRE À CE
POINT POUR
UN BÉBÉ...

QUI DIT MAMAN!...

...ET QUI MARCHE!

QUEL
TRÉSOR!
C'EST
NOUVEAU?

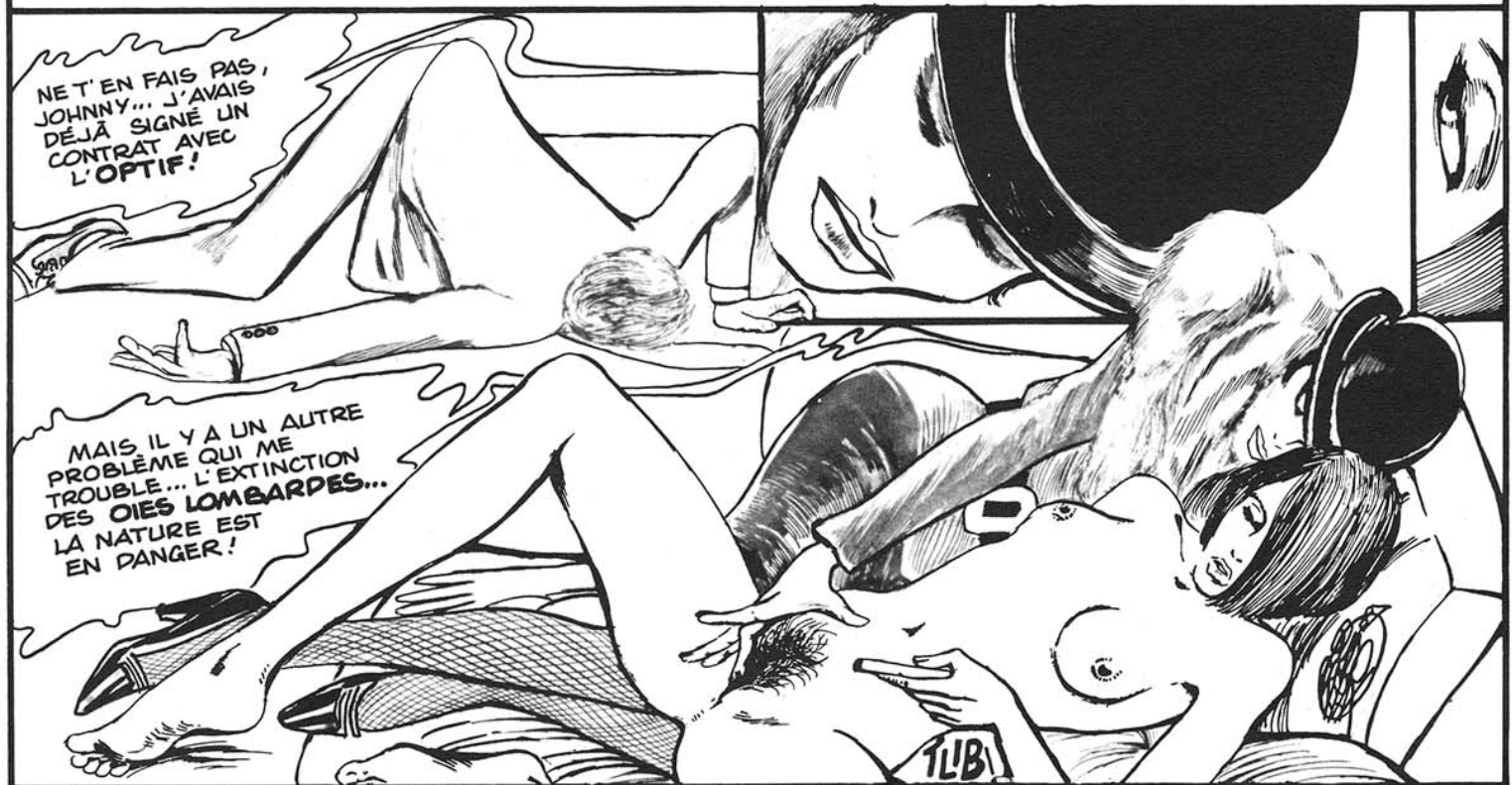
COMME ÇA, TU TE L'ES
ACHETÉ AVEC LES DOLLARS
DE STEVE DONAVAN, MON
MEILLEUR AMI ... ? TU
AURAIS PU COMMANDER
UNE PETITE FEMME, AU
MOINS. TU SAIS BIEN QUE
LES PETITS HOMMES
M'ENNUIENT PROFONDEMENT.

JE TE
TUE !

TLIB!

NON,
JOHNNY...
AMANDA... NE
M'ABANDONNEZ PAS!

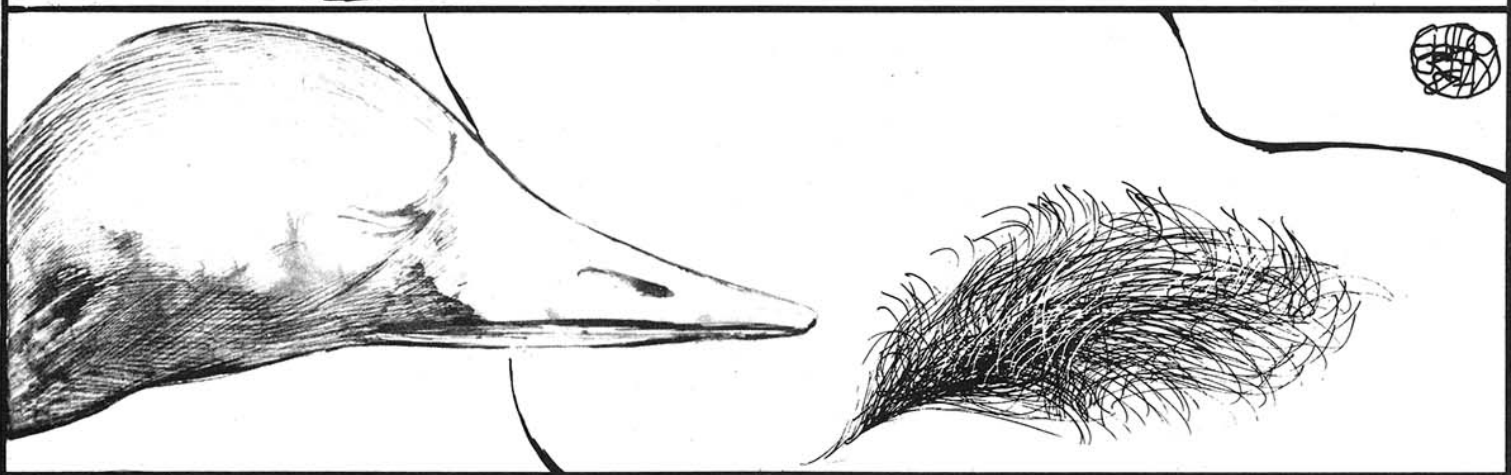
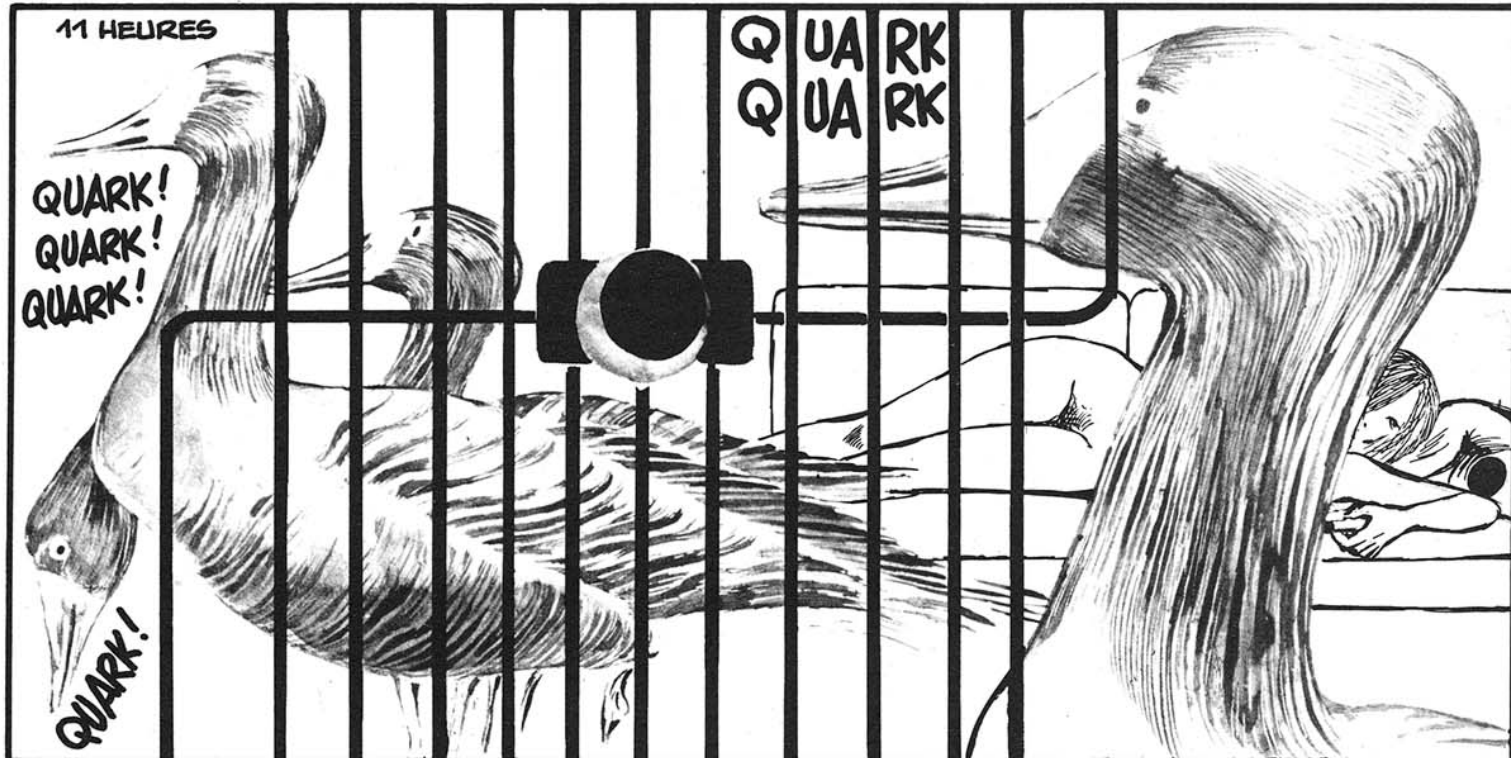




11 HEURES

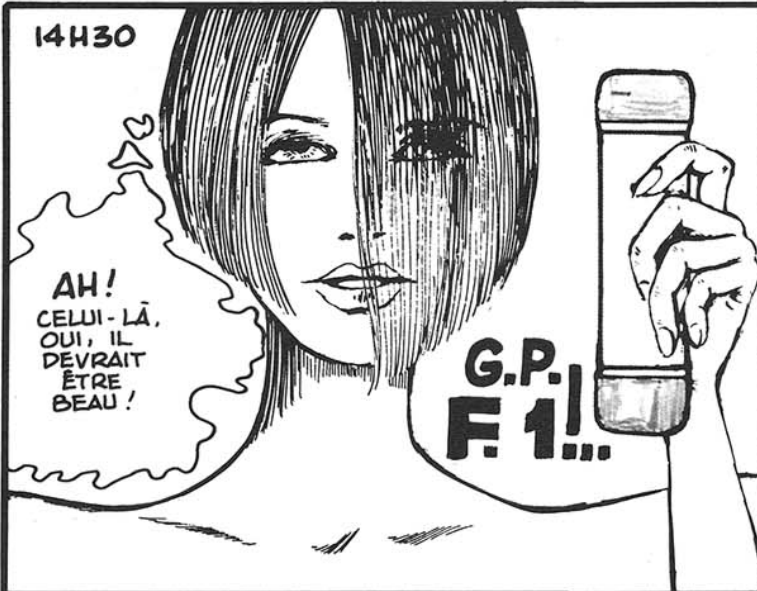
QUARK!
QUARK!
QUARK!

Q U A R K
Q U A R K



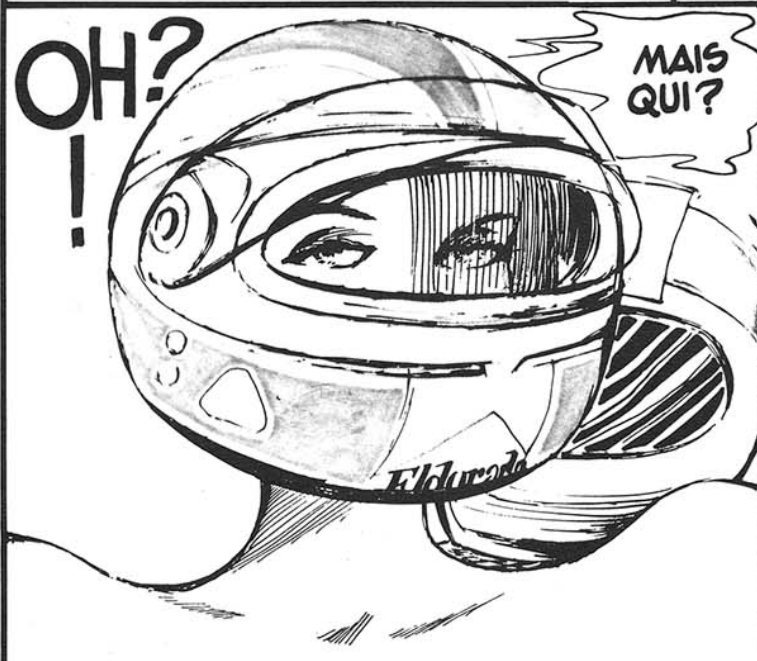
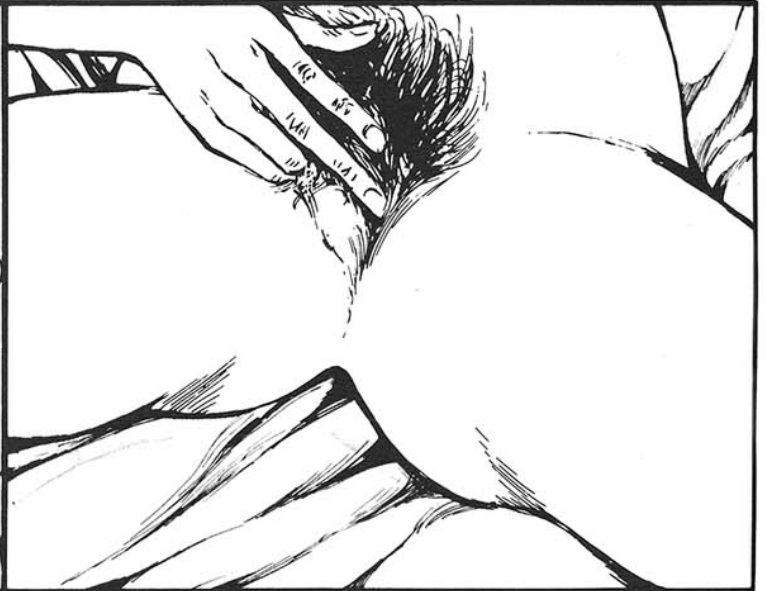


14H30



AH!
CELUI-LÀ,
OUI, IL
DEVRAIT
ÊTRE
BEAU!

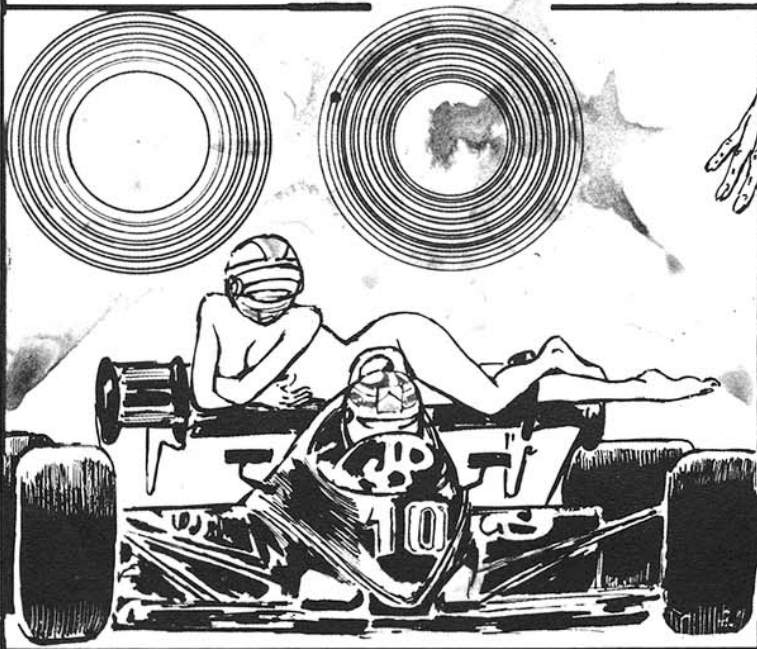
G.P.
F.1...



OH?
!

MAIS
QUI?

5...4...3...2...1... GO!



AH...C'EST TOI,
MICKEY!
COMME TU ES
VAILLANT!
ENDIABLE!
FANTASTIQUE
OUI...
FANTAS-
TIQUE!



FERRARI ... WILLIAMS ... ALFA
ROMEO ... MC LAREN ...
BÉATRICE ... MINARDI ...
MOTEURS MODERNES ...
LOTUS ... NE FONT
PAS LE BONHEUR ...

OH...
OH...

JE SAIS ... JE SAIS ... AMANDA ...
JE RECHERCHAIS SEULEMENT
UNE JOUISSANCE PASSAGÈRE ...

... ME RAMENER JOHNNY ...
IL SAIT COMMENT ME
TOUCHER, LUI, DE
CETTE MANIÈRE ... SI
IRRÉSISTIBLE ...
OH ! ... OH ! ...

MAIS TOI AUSSI,
AMANDA ... TU
ES SUPER ! ...
OH ... OH ...
OH ! ...

... OH OH !

VITE FAIRE
VOTRE MALIN À
TOUT !
MÊME SI C'EST
À TOUT !
MÊME SI C'EST
À TOUT !

AHAAAH ... LE TARTARE !!!
PRENDS GARDE À SES
PIÈGES ...

SL ... ATCH !

NE CRAINS RIEN, AMANDA,
JE SAURAI ME DÉFEN-
DRE ... JE PEUX
TOUJOURS CHANGER
DE CHAÎNE !

WOOM!

OHLALA!
MAIS QUEL
VILAIN !

ET OÙ EST PASSÉE
LA TÉLÉCOMMANDE ?

IL COMMENCE
À EXAGÉRER,
CELUI-LÀ...
AH... AH... AH...
...NN...NON !
AH... AH...
ASSEZ !
T'ES
TERRIBLE !

JE NE PARDONNE PAS !
HMPH !

C'EST VRAI,
LES ASSAULTS
DU TARTARE SONT
EXTRÊMEMENT
DANGEREUX,
MAIS IL
EXISTE UN
REMÈDE
SOVERAIN !

FAITES DONC
QUELQUE CHOSE...
CE FOU
EST EN TRAIN
DE ME PÉNÉTRER
PROFONDEMENT !

NON !
D'ABORD, IL
FAUT PENSER
CINQ SECONDES !

COMME ENRICO DI SASSONIA À LA
BATAILLE DE WAHLSTADT, JE TE
METS EN FUITE, MAUDIT
TARTARE !

1 2 3 4 5
.....

IL ÉTAIT TEMPS !
JE COMMENÇAIS À
EN AVOIR MARRE DE
CET INDISCRET !...
ET MAINTENANT,
CHANGÉONS DE
PROGRAMME...

... AHH... LE TARTARE M'A ANÉANTIE!... QUANT AU
REMÈDE IL ÉTAIT ENCORE PIRE... J'AI ENVIE DE QUELQUE
CHOSE DE PLUS TRANQUILLE... PAR EXEMPLE... JE NE SAIS PAS...

20445

CHOISSONS UNE
CHAÎNE AU HASARD...

AH... BOGEY!
EN CINÉMASCOPE... ET EN
NOIR ET BLANC... MAGNIFIQUE!

AAAAH !... COMME C'EST
BEAU ! BEAU...
BEAU... ÉMOUVANT...!
OUI ALORS, ET
QUEL SUSPENSE !

UN SOURIRE DE
GARY GRANT,
DE BON
MATIN !

ASSEZ !...
CE SOIR
C'EST VRAIMENT
MERVEILLEUX !...

NON !

JE NE VEUX PAS DE GRANT...
C'EST BOGART QUE J'AIME !

21H30

ALLONS, BRIDE TON DESTRIER,
VIERGE CAVALIER ! BIENTÔT TU
BRÛLERAS D'UN FEU ARDENT... BRUNEHILDE
FAIT IRRUPTION SUR
LA VICTOIRE PENCHE
WALSIDE ! HUNDING
CÔTÉ CE QUI LUI
AU WALHALLA,

LE CHAMP ET
VERS LE
MET DE
APPARTIENT...
JE N'AI
RIEN À Y
FAIRE, ET
POURTANT,
RAPIDE,
VAILLANTE,
ELLE COURT
AU COMBAT !

AH... LA
WALKYRIE !



AFFREUX, BÊTES
SALES, MÉCHANTS,
LES AMOUREUX
SONT UNIS PAR
LE PRINTEMPS!

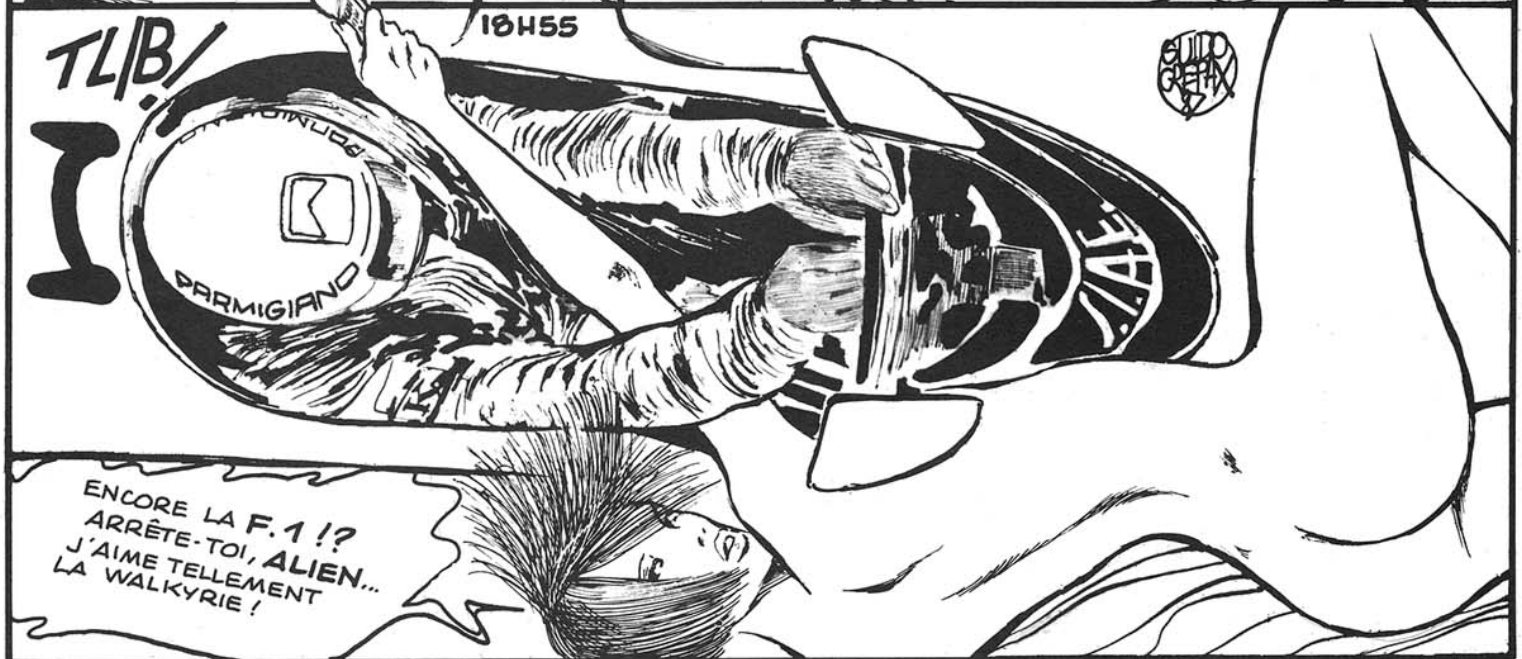
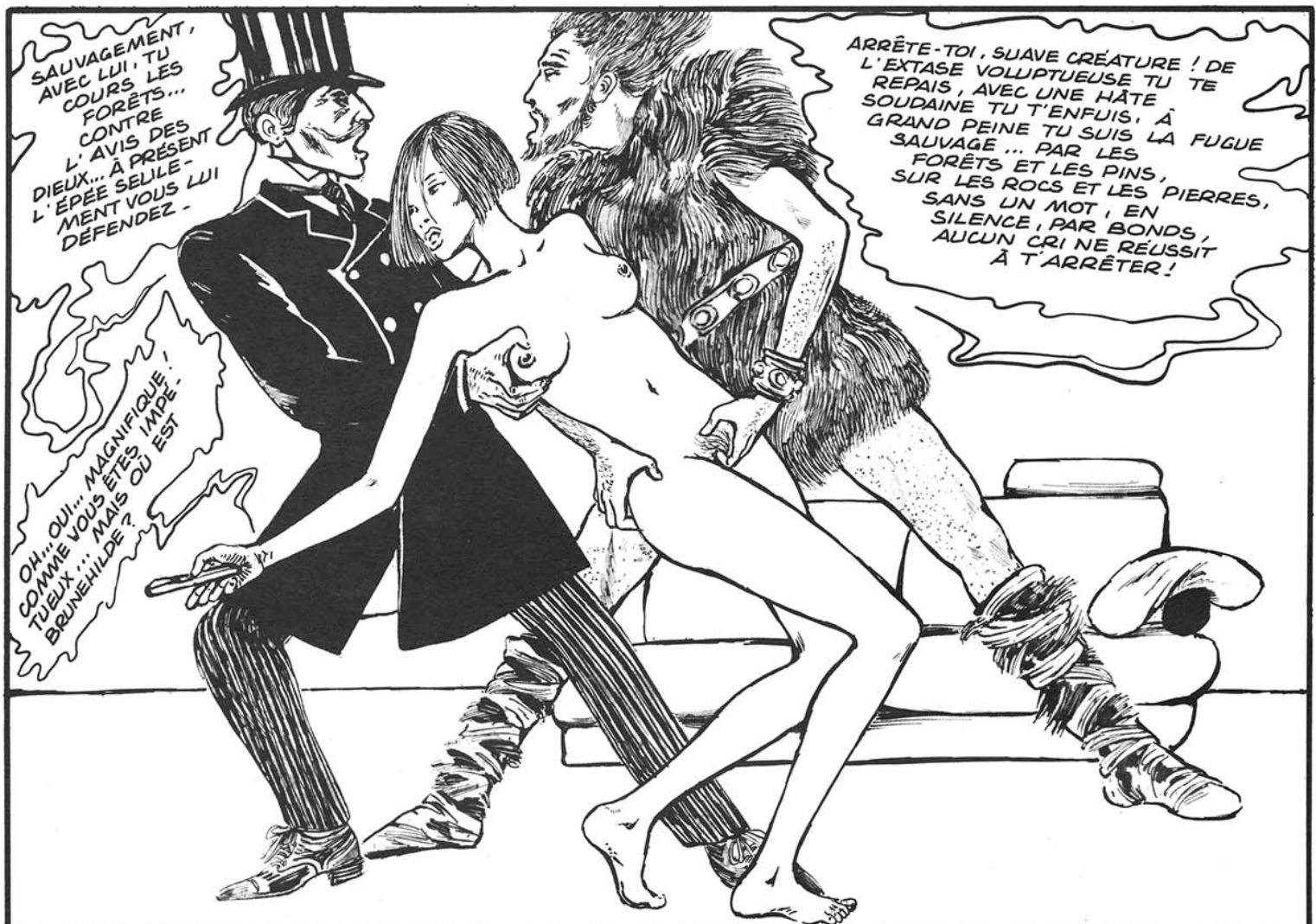
OH...
MOTAN,
COMME TU
ES ALTOÛ,
TAIRE... TU ES
FANTASTIQUE!

DE L'AMOUR
L'ENCHANTEMENT
L'A ENIVRÉ...
CELUI QUI
EXPIERA
DEVANT MOI
LA PUISSANCE
D'AMOUR...

OH COMME ELLE L'A
BRANDIT, L'ÉPÉE D'OR,
LES PAUVRES D'ANGOISSE.
GÉMISSENT SE JETTENT, DANS UN
ÉLÈS EN SAUVAGE COURT,
VACARME ELLE COMTESSE,
FURIEUSE, LA COMTESSE,
SUS A LA COMTESSE.

OH, BRUNEHILDE DE
COMMETU ES FORTE
EN KAWASAKI!

HEIAHA!
HEIAHA!...
LA VOILA
T'A ARRIVÉ
FILLE... JOYEUSEMENT
ELLE CHIEMINE!



NON ! JE NE VEUX PLUS LE GRAND PRIX ...
MAIS VOUS, NYMPHES DU RHIN ,
ALLEZ-VOUS EN ! N'ENTREZ
PAS ... VOUS ÊTES DÉJÀ
TRANSMISES EN
MONDIOVISION !
MAINTENANT C'EST LA
CHEVAUCHÉE
DES WALKYRIES.

OR DU RHIN... COMME
TU ES RADIEUSE ET CLAIRE... J'ADIS
TU BRILLAIS
AU-DESSUS
DE NOUS !

OH... BRUNEHILDE...
BRUNEHILDE... TU
M'ENTRAÎNES !

GRIMGERDE ! GERHILDE !
CÉDEZ-MOI VOTRE CHEVAL ! VOYEZ
SCHWERTLEITE ! SIEGRUNE ! OH ! SOYEZ-
MON ANGOÏSSE ! OH ! JE VOUS
MOI FIDÈLES COMME JE VOUS
L'AI ÉTÉ... SAUVEZ CETTE
FEMME MALHEUREUSE !

C'EST TROP BOULEVERSAANT ! ESSAYONS
DE PLACER L'INTRIGUE AVANT
LE DIX-HUITIÈME SIÈCLE...

TIB !



JEAN-JACQUES,
J'AI BIEN
PEUR QUE
NOTRE PROJET
FOU N'AIT
AUCUNE CHANCE
DE SE
RÉALISER ...

TU DOIS AVOIR CONFIANCE, ADELAÏDE !...
LA CAMPAGNE DES PAYS-BAS
POURRAIT ÊTRE REPORTÉE... CE
SONT PLUTÔT LES ABSURDES
PRÉTEXTES DE MA
COUSINE QUI VOUDRAIT QUE
JE SOIS TÉMOIN AU
MARIAGE DE SA SOEUR EN
NOUVELLE ANGLETERRE.



AH ! LA BONNE HORTENSIA ...
JE ME RAPPELLE ENCORE
DES PETITS PÂTES RASSIS
DE SON SALON ! ET ELLE
PRÉTEND AIMER L'ART -
LES ARTS , APRÈS ÇA...

OH , ADELAÏDE ,
TU ES INJUSTE
AVEC HORTENSIA ...
DERNIÈREMENT ,
SES CANAPÉS ÉTAIENT
VRAIMENT EXQUIS !



COMME C'EST
ÉMOUVANT !

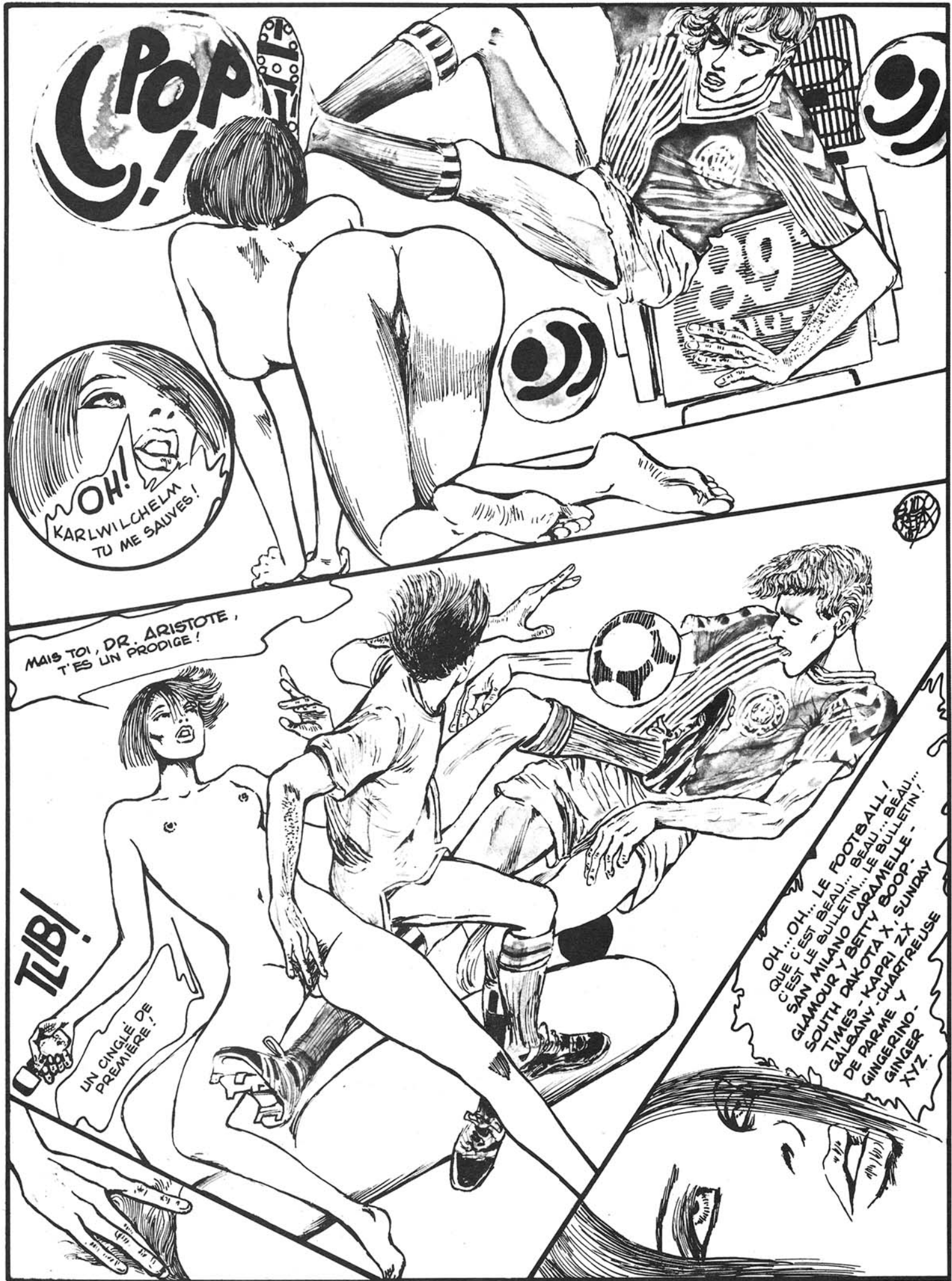
GUIDO
ORFÈVRE
87



IL EST BEAU ,
AUSSI , CELUI-
LÀ ... COMMENT
IL VA S'EN
TIRER AVEC
LA COUSINE ...

D'APRÈS MOI , ELLE
A DES VISÉES
CACHÉES ...





ACTION IRRÉSISTIBLE !...
IL ÉCARTE TROIS ADVERSAIRES ...

GOAL!

OH!...OH!...

TIRE...
CORTAZAR

A MARQUÉ...!

AH!

LYNES OF
KARAIBI

GARANTIT LA
PARFAITE ADHÉRENCE
DE LA CHLOROPHYLLE
DANS VOTRE
INTIMITÉ ...

TOI AUSSI, PARTICIPE AU GRAND COUCOURS
PETIT CUL ADORABLE D'ABALBERTA !
JE TE MARQUE LE NUMÉRO DE TÉLÉPHONE ...

16H45

OH, NON !... ASSEZ ! Y'EN A MARRE DE LA GUERRE DU GOLFE. LAISSEZ-MOI VOIR LA PARTIE ... AH ... BIEN ! LA REPRISE ... COURAGE, SCHOPENHAUER !!

OH...OH... QUELLE VIRTUOSITE EXCEPTIONNELLE ! OH... QUEL COUP DE TALON... OH !

BELLE ACTION ... SUPERBE ... !! NON !... LE TAMPON, NON ! S'IL VOUS PLAÎT ...

ALLEZ HOBBS NOON!

ALLONS, ALLONS, MADEMOISELLE !... PETIT CUL OUVERT ET ON COURT CHEZ KARABI!

16H45

OH, NON !... ASSEZ ! Y'EN A MARRE DE LA GUERRE DU GOLFE. LAISSEZ-MOI VOIR LA PARTIE ... AH ... BIEN ! LA REPRISE ... COURAGE, SCHOPENHAUER !!

OH...OH... QUELLE VIRTUOSITÉ EXCEPTIONNELLE ! OH... QUEL COUP DE TALON... OH !

BELLE ACTION ... SUPERBE ... !! NON !... LE TAMPON, NON ! S'IL VOUS PLAÎT ...

ALLEZ HOBBS NOON!

ALLONS, ALLONS, MADEMOISELLE !... PETIT CUL OUVERT ET ON COURT CHEZ KARABI!

16H45

OH, NON !... ASSEZ ! Y'EN A MARRE DE LA GUERRE DU GOLFE. LAISSEZ-MOI VOIR LA PARTIE ... AH ... BIEN ! LA REPRISE ... COURAGE, SCHOPENHAUER !!

OH...OH... QUELLE VIRTUOSITÉ EXCEPTIONNELLE ! OH... QUEL COUP DE TALON... OH !

BELLE ACTION ... SUPERBE ... !! NON !... LE TAMPON, NON ! S'IL VOUS PLAÎT ...

ALLEZ HOBBS NOON!

ALLONS, ALLONS, MADEMOISELLE !... PETIT CUL OUVERT ET ON COURT CHEZ KARABI!

16H45

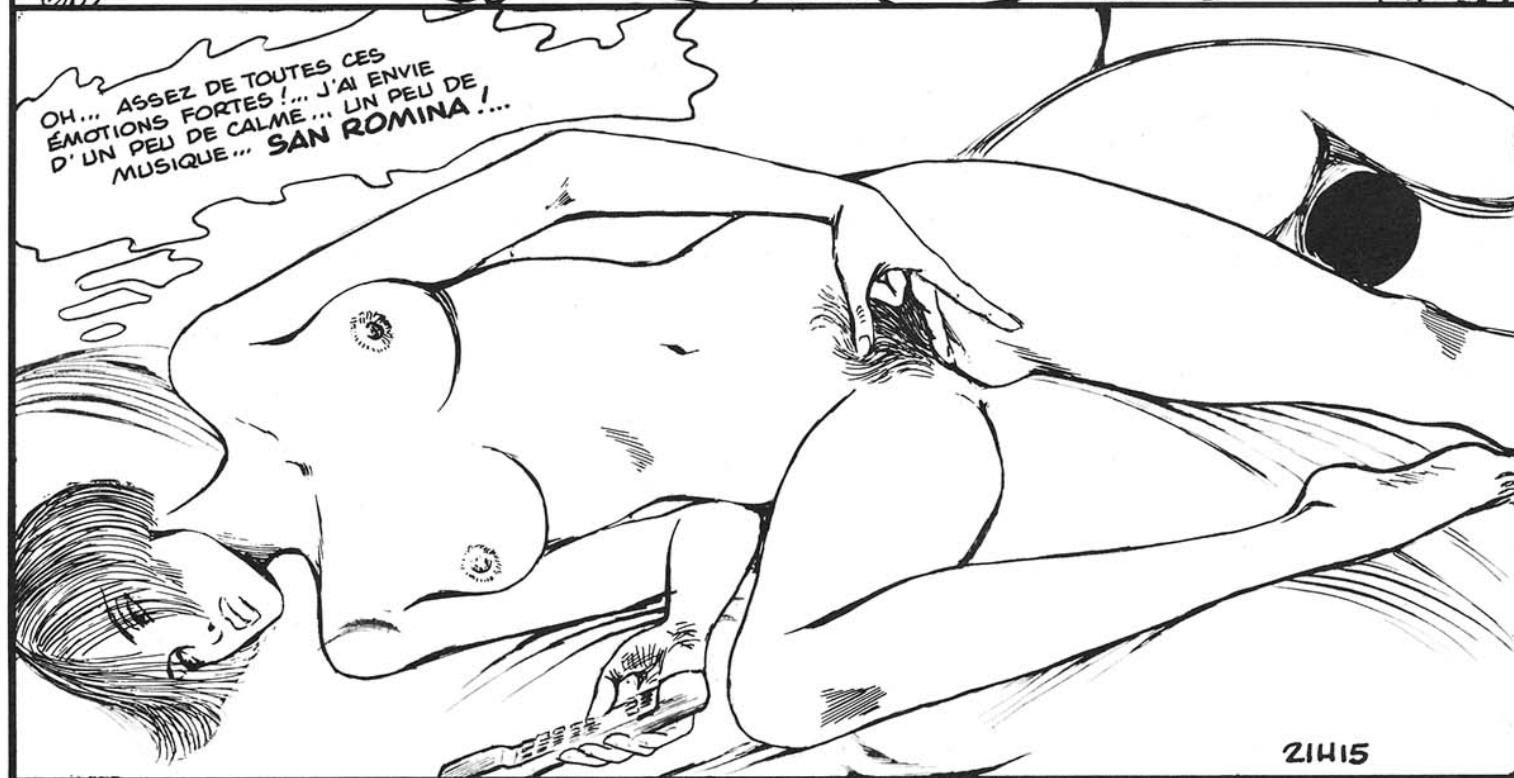
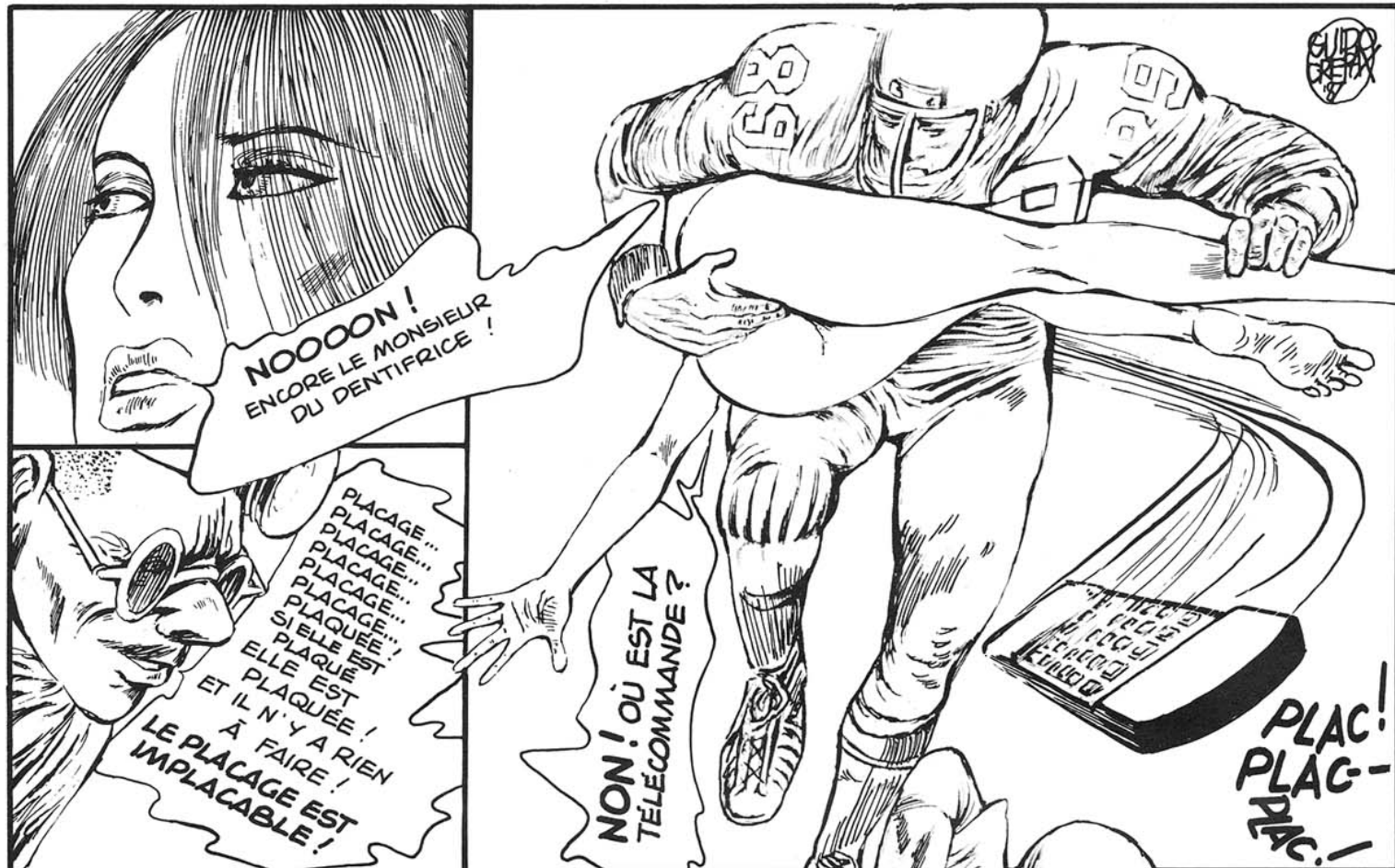
OH, NON !... ASSEZ ! Y'EN A MARRE DE LA GUERRE DU GOLFE. LAISSEZ-MOI VOIR LA PARTIE ... AH ... BIEN ! LA REPRISE ... COURAGE, SCHOPENHAUER !!

OH...OH... QUELLE VIRTUOSITÉ EXCEPTIONNELLE ! OH... QUEL COUP DE TALON... OH !

BELLE ACTION ... SUPERBE ... !! NON !... LE TAMPON, NON ! S'IL VOUS PLAÎT ...

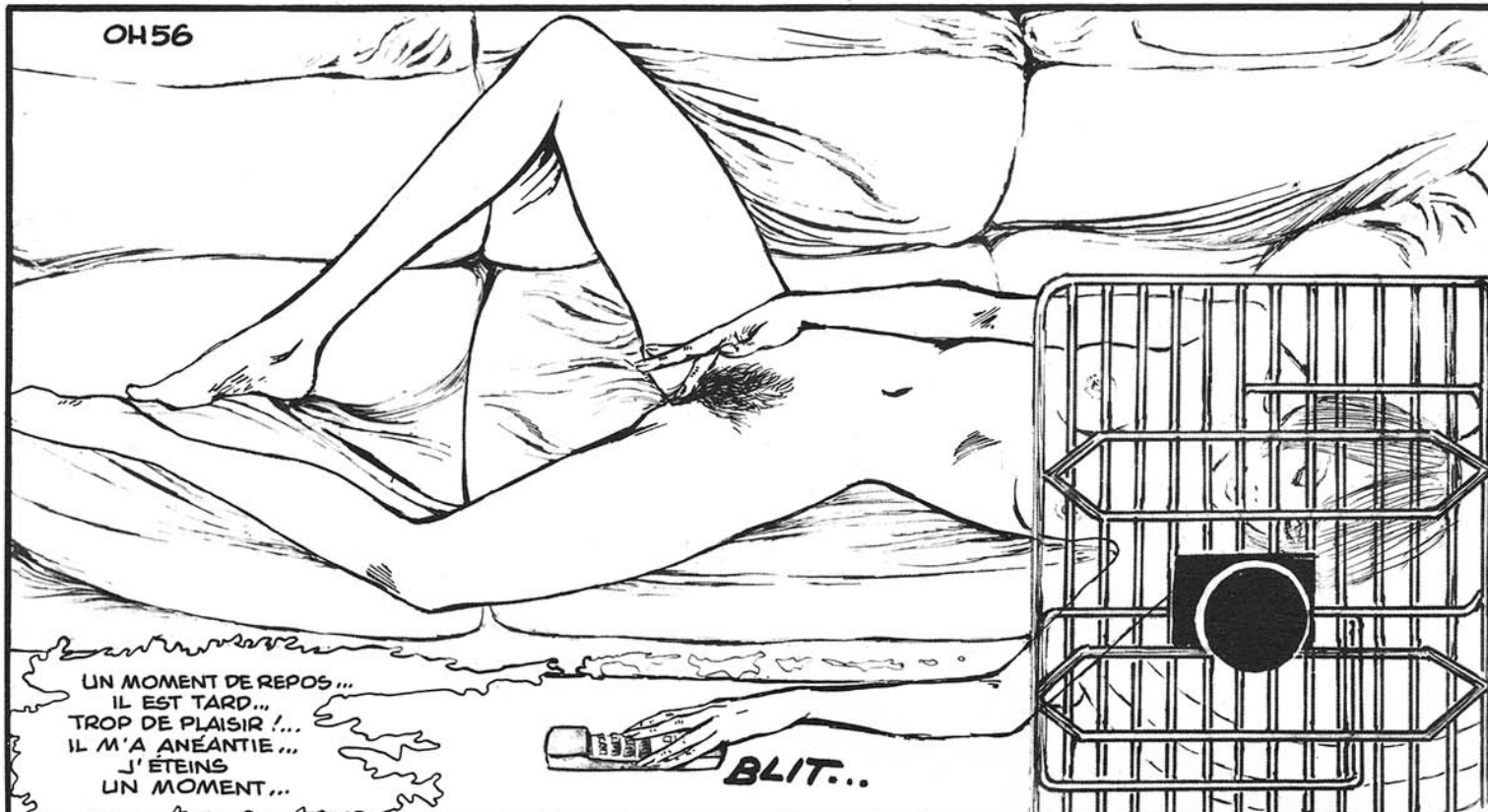
ALLEZ HOBBS NOON!

ALLONS, ALLONS, MADEMOISELLE !... PETIT CUL OUVERT ET ON COURT CHEZ KARABI!

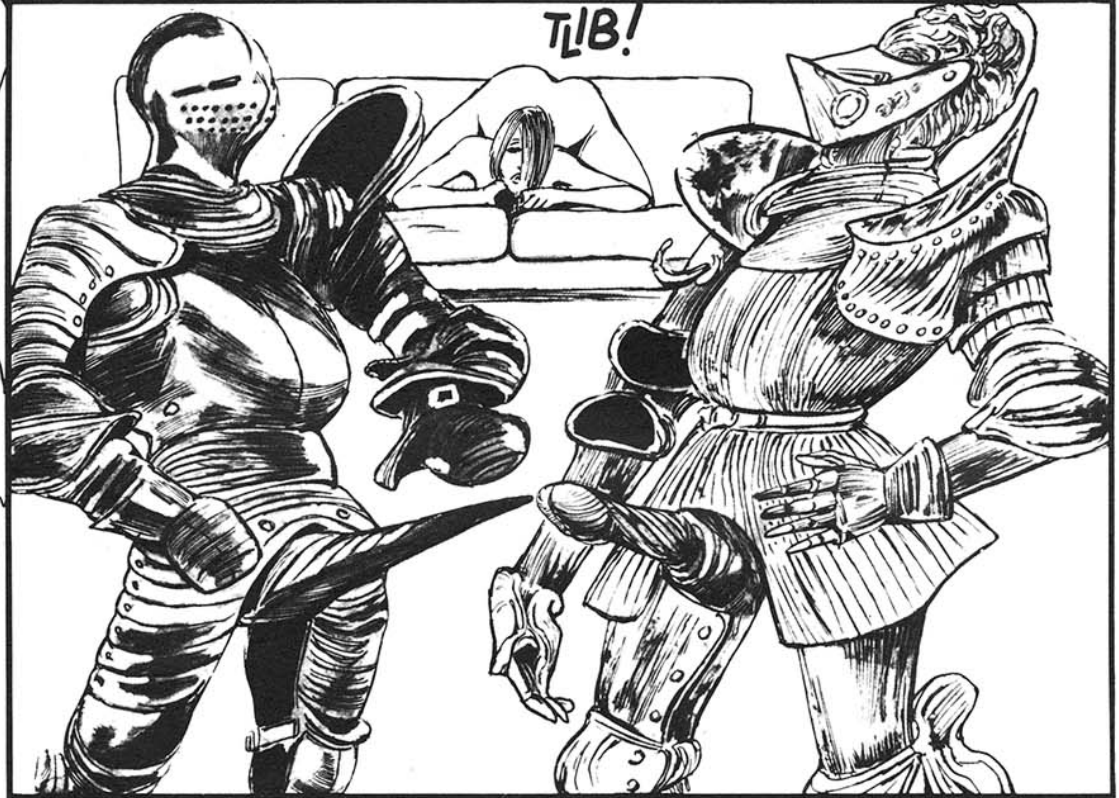
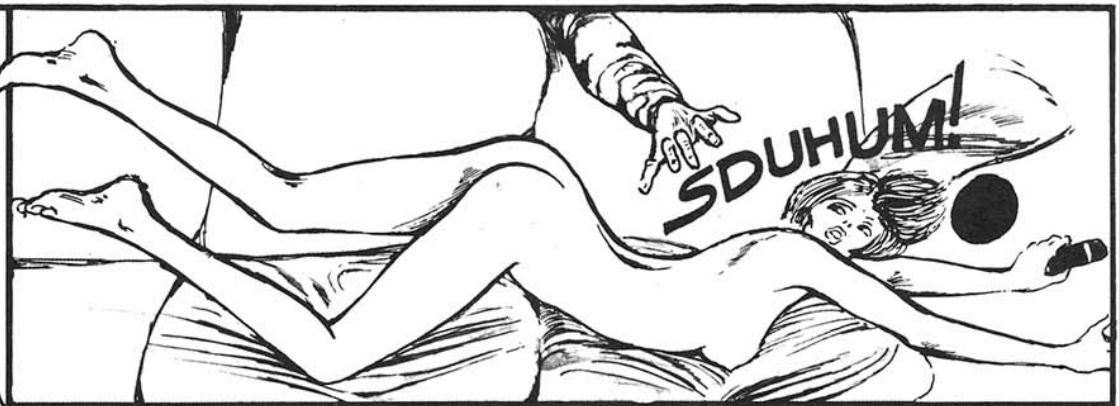


21H15











ET TOI QUI ES-
TU ? LE CHEVALIER
INEXISTANT ?



OH, GRANDE
BONTE DES...

...ANCIENS CHEVALIERS



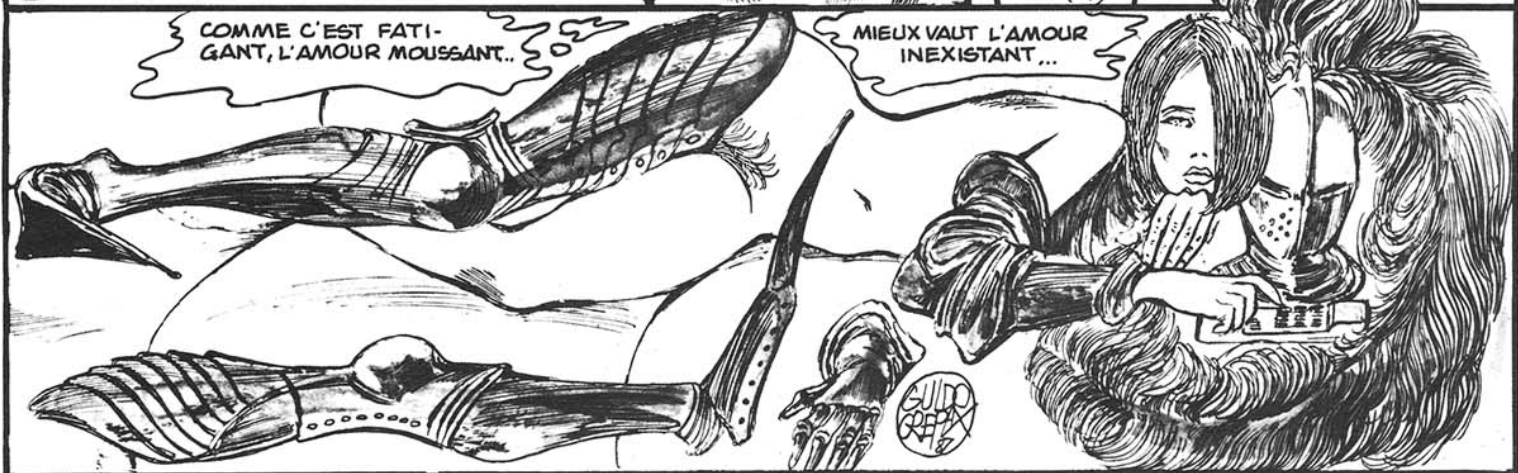
**SHAMPOING
DOUX !**
MOUSSE
JOHNNY

NOOON... "CETTE
OUSTE" "CETTE
HUIVADITE !

EAUX
CLAIRES,
FRAÎCHES, DOUCES...



TUB !

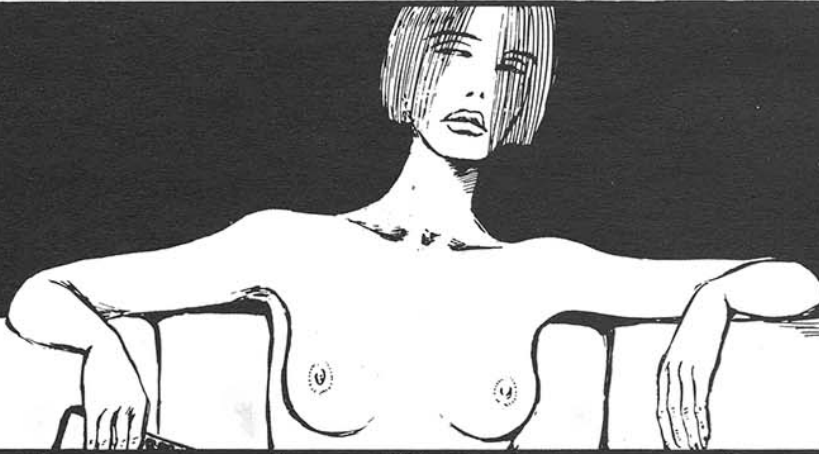


COMME C'EST FATI-
GANT, L'AMOUR MOUSSANT...

MIEUX VAUT L'AMOUR
INEXISTANT ...

SUIVO
REPA

JAB!





COMME IL EST BEAU, LE
DOUX
POIDS DU
DOMINATEUR...
LE K.O.!

OH OH...



OH... OH...
OOOOOH...



OH!?

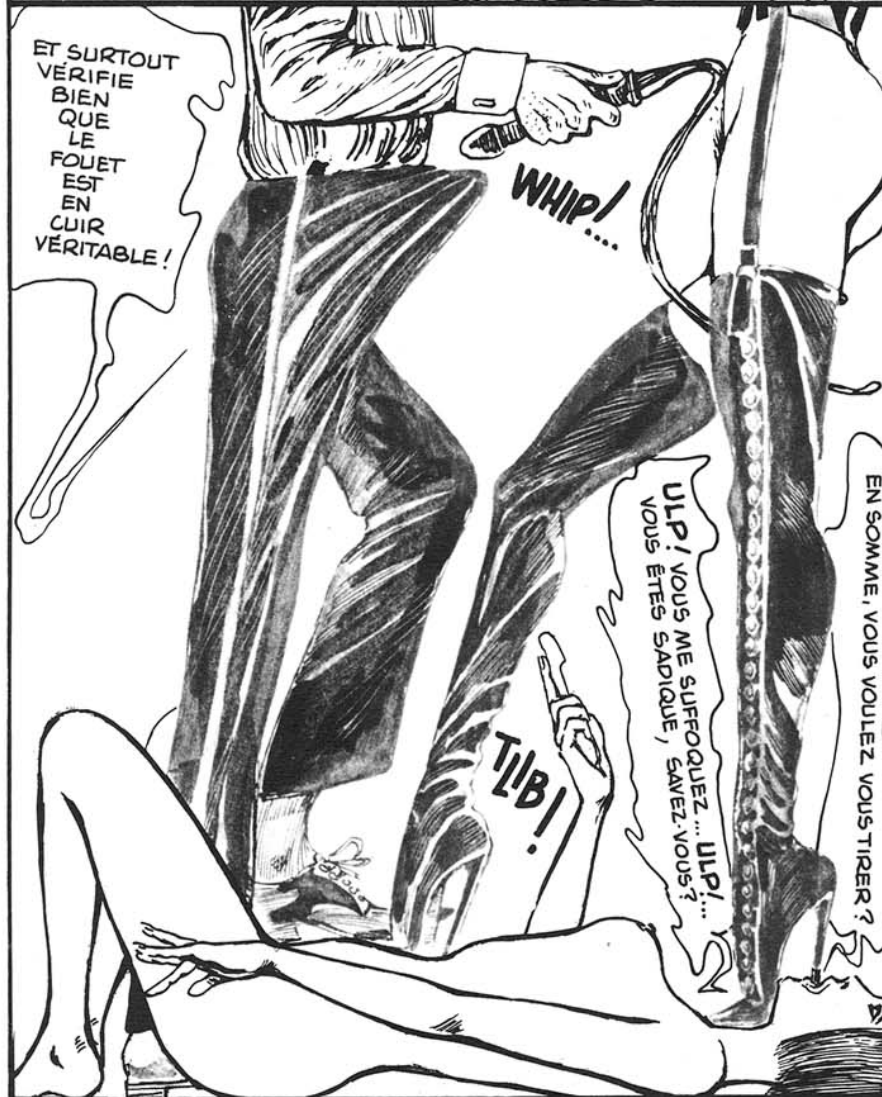
ET GA, C'EST
QUOI ???!!



REGARDEZ
OÙ VOUS
METTEZ LES
PIEDS!

HULP!

ET
CELLE-LÀ?



ET SURTOUT
VÉRIFIE
BIEN
QUE
LE
FOUET
EST
EN
CUIR
VÉRITABLE!

WHIP!

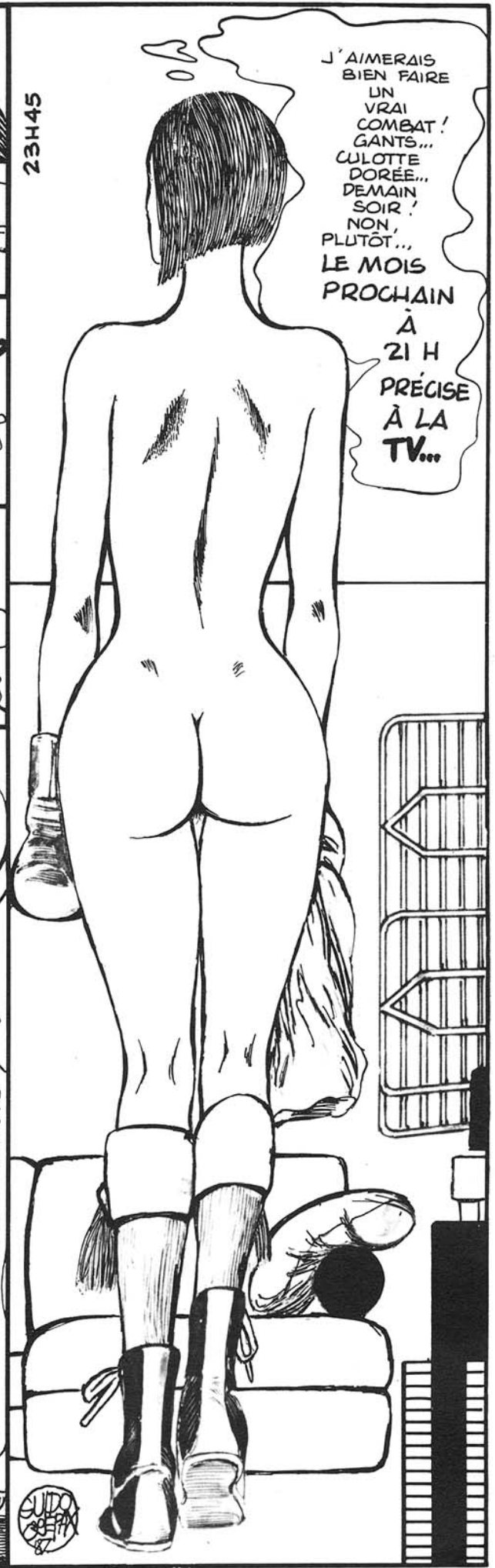
ULP! VOUS ME SUFEOQUEZ... ULP!
VOUS ÊTES SADIQUE, SAVEZ-VOUS?

TILB!

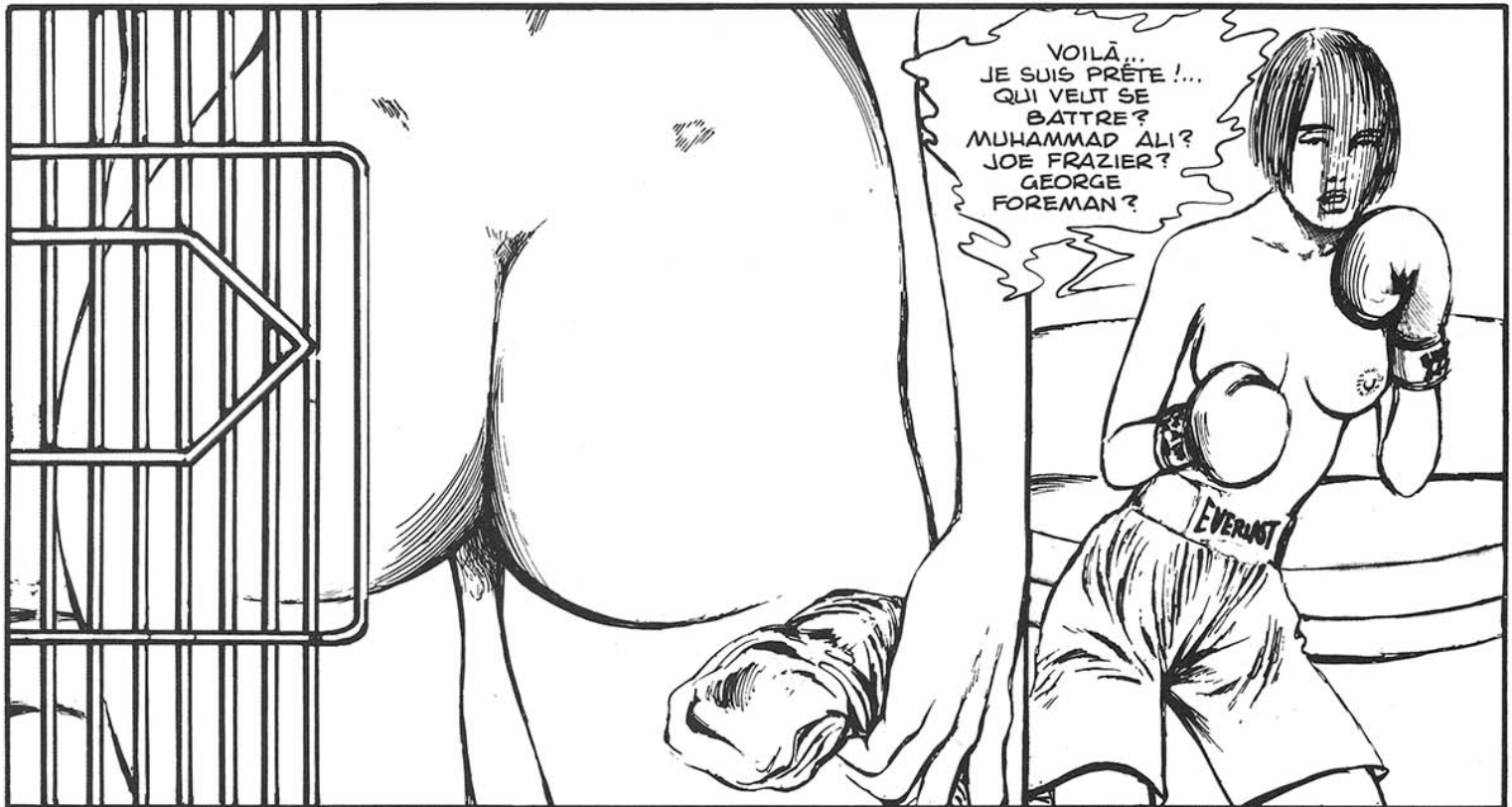
EN SOMME, VOUS VOLEZ VOUS TIRER?

SUDO
SELF

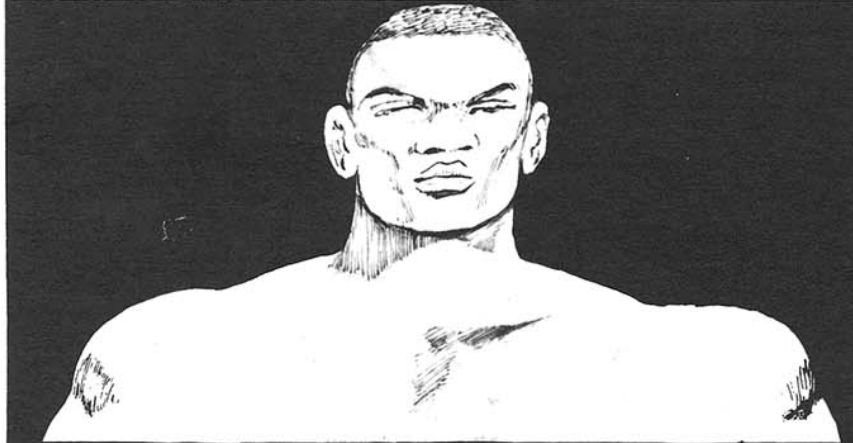
23H45



J'AIMERAIS
BIEN FAIRE
UN
VRAI
COMBAT!
GANTS...
CULOTTE
DORÉE...
DEMAIN
SOIR!
NON,
PLUTÔT...
LE MOIS
PROCHAIN
À
21 H
PRÉCISE
À LA
TV...



VOILÀ...
JE SUIS PRÊTE !...
QUI VEUT SE
BATTRE ?
MUHAMMAD ALI ?
JOE FRAZIER ?
GEORGE
FOREMAN ?

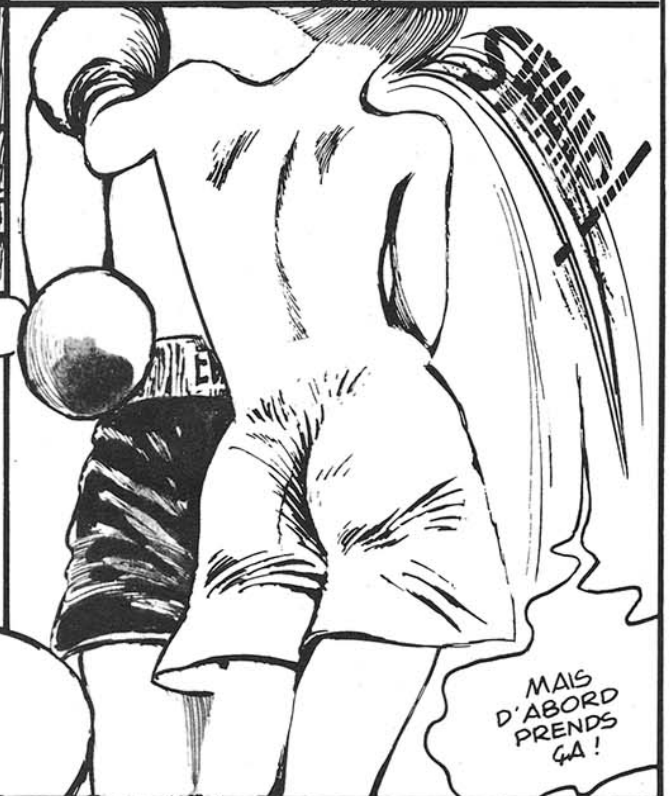


ET TOI,
QUI
ES-TU ?
AHHH...
MAIS
C'EST
TOI,
CELUI
QUI...

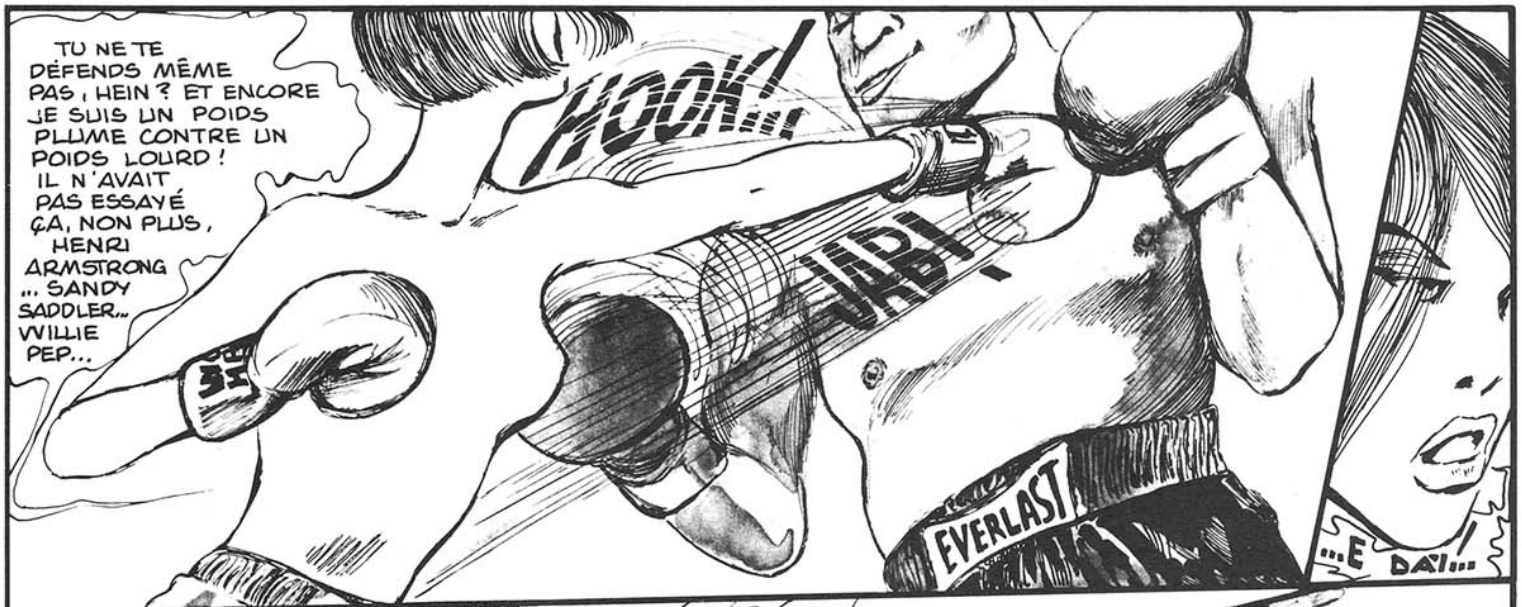


CELUI QUI GAGNE
TOUJOURS...
TU LES AS
TOUS ÉTENDUS,
PAS VRAI, HEIN...
MIKE ?

ET TU TE BATS
ENCORE,
MIKE !



MAIS
D'ABORD
PRENDS
ÇA !







ET CE QUE JE VAIS
VOUS RACONTER
EST ABSO-
LUMENT AU-
THENTIQUE !

TU AS RENCONTRÉ ?
OUI... TU AS
RENCONTRÉ...

DONC, JE DISAIS...
DANS UNE
ATMOSPHÈRE
FASCINANTE,
J'AI RENCONTRÉ...

OH... OUI...
RACONTE... !
RACONTE...

INTÉRESSANTE,
OUI... TRÈS
INTÉRESSANTE !

RACONTE...
RACONTE...

... UNE FEMME TRÈS
ÉLÉGANTE... COMPLÈTE-
MENT NUE... QUI MARCHAIT
DANS LA
NEIGE...

TOI AUSSI, **LOREDANA**, RACONTE... RACONTE...

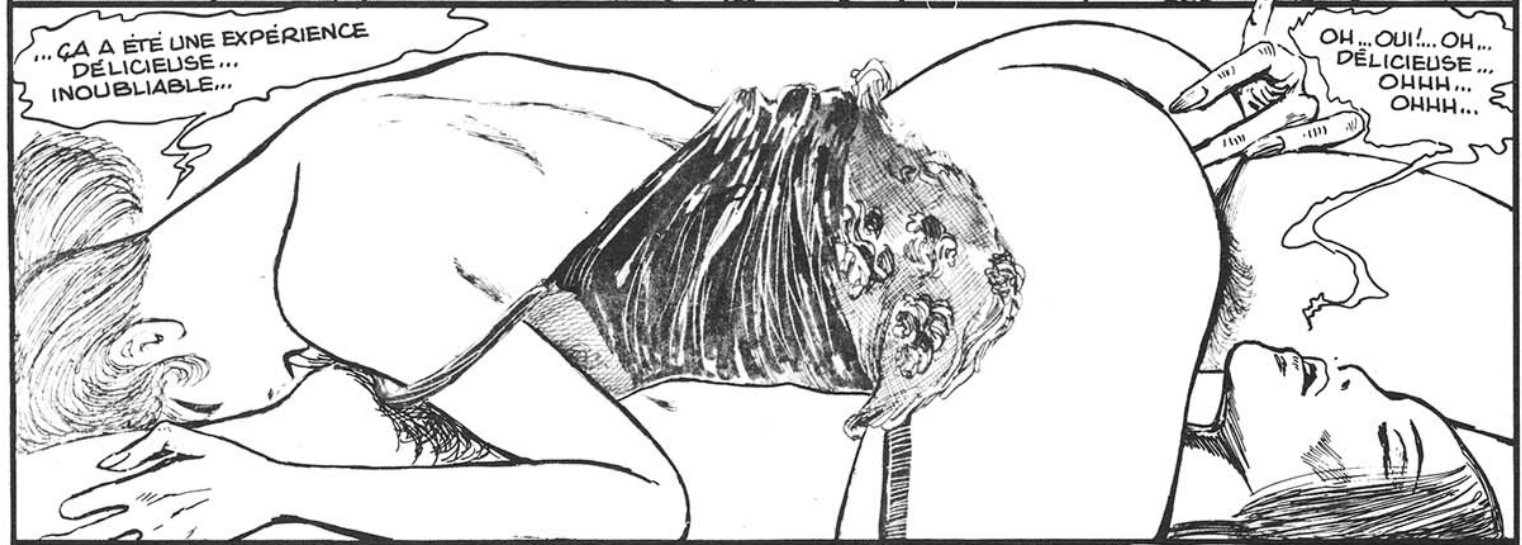
OUI...
CERTAINEMENT...
J'AVAIS RECON-
TRÉ UNE FEMME
COMPLÈTEMENT
NUE...



... PAR UNE FROIDE JOURNÉE D'AUTOMNE, LE VENT DU NORD SOUFFLAIT...

RACONTE...
RACONTE... JE SUIS ANXIEUSE DE CONNAÎTRE LA CONCLUSION...

... SOUS LA FOURRURE DE BREITSCHWANTZ...



... ÇA A ÉTÉ UNE EXPÉRIENCE DÉLICIEUSE...
INOUBLIABLE...

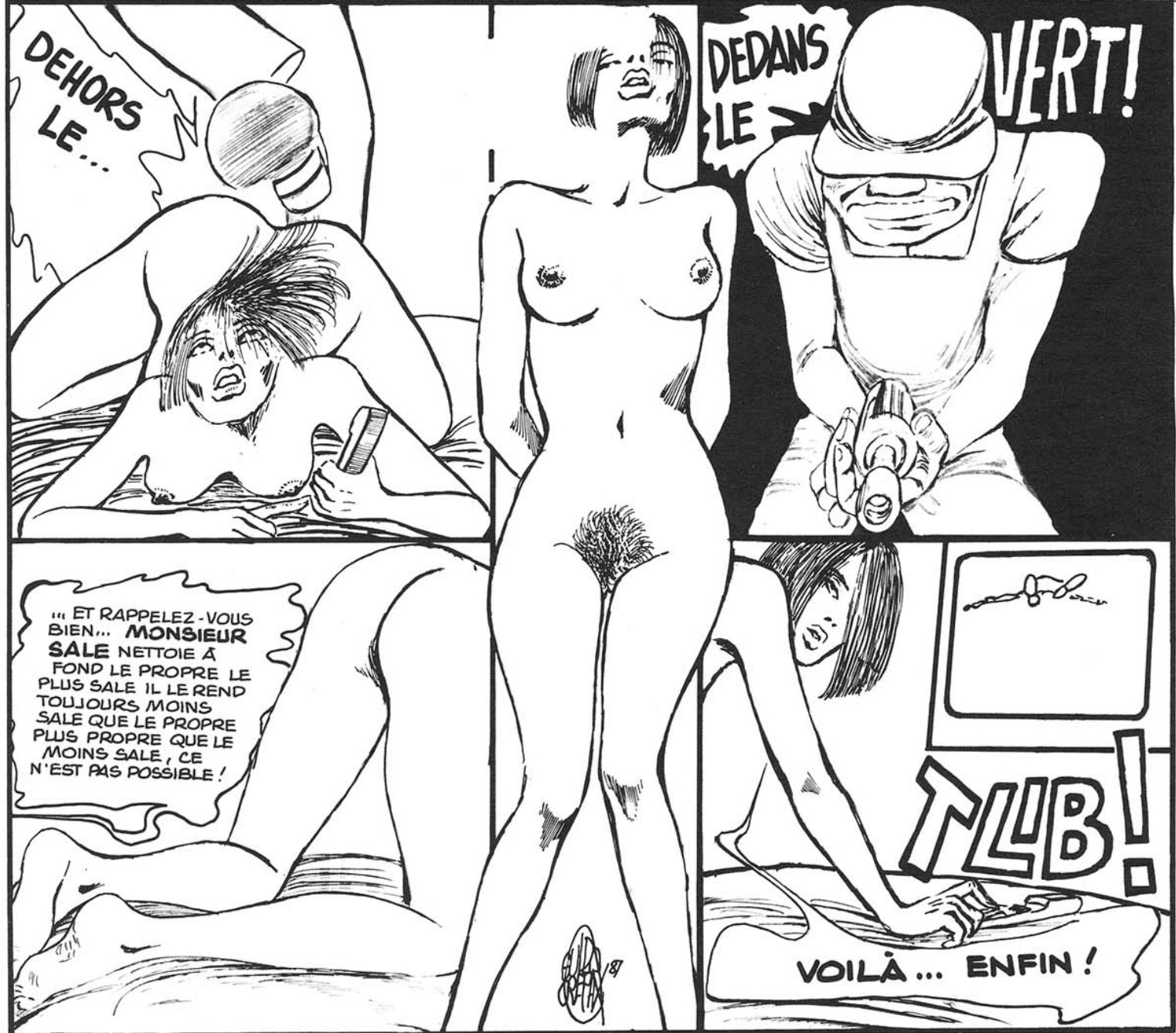
OH... OUI!... OH...
DÉLICIEUSE...
OHHH...
OHHH...



... QUEL RÉCIT PASSIONNANT... AHHH... ET QUEL PLAISIR D'AVOIR PARTICIPÉ À CES ÉMOTIONS... AAAAHHH!

ET TOI, VO?

MOI AUSSI, J'AVAIS RENCONTRÉ UNE FEMME TRÈS ÉLÉGANTE, COMPLÈTEMENT NUE... C'ÉTAIT PAR UNE FROIDE JOURNÉE D'AUTOMNE...



T/B!



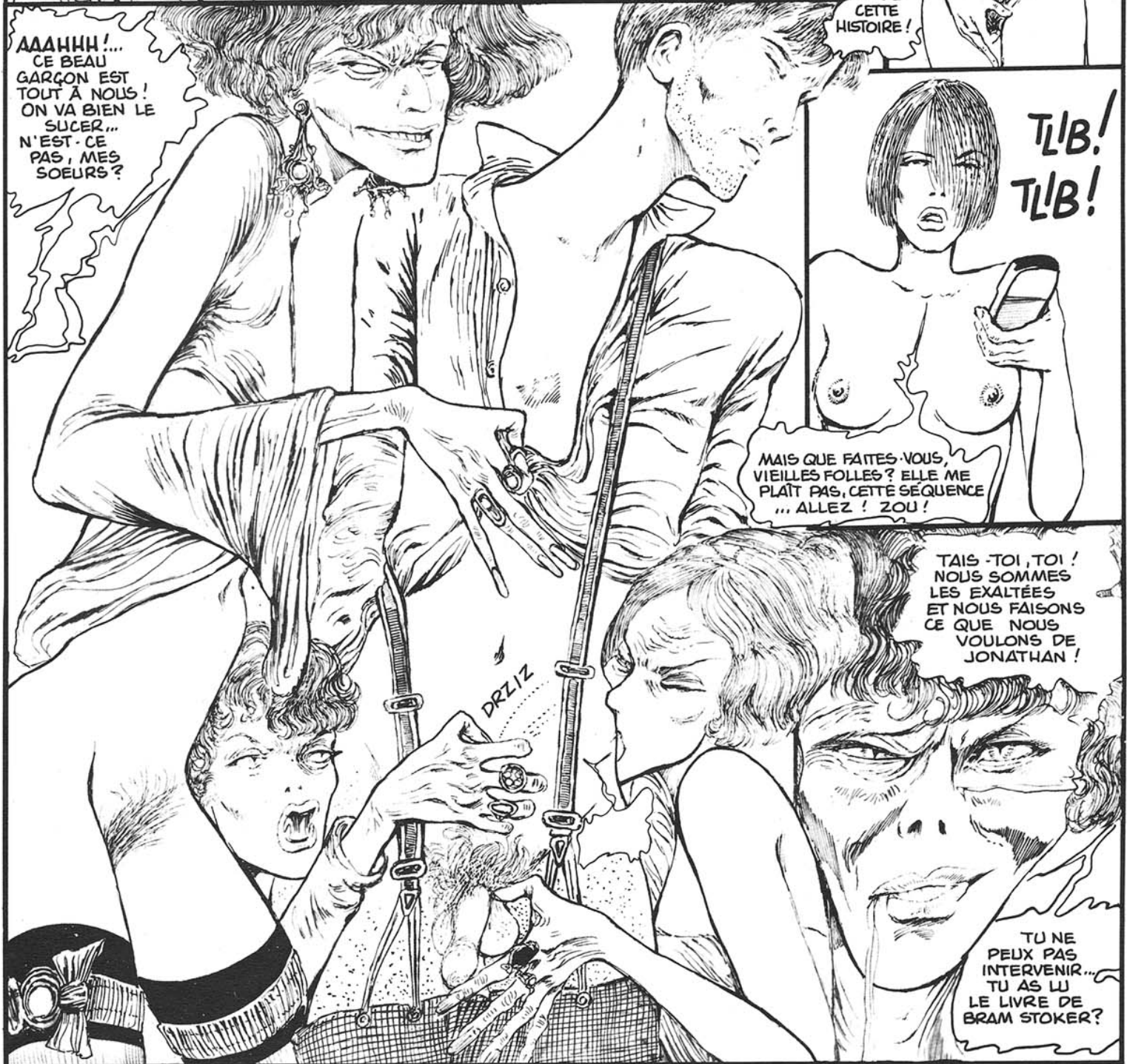
PARDONNEZ-MOI,
MADEMOISELLE, JE
VOULAIS SEULEMENT
VOUS DEMANDER
OÙ JE
POURRAIS
REPOSER CE
CERCUEIL... VOUS
SAVEZ... IL CONTIENT
DE LA TERRE DE
TRANSYLVANIE... MAIS IL
Y'A AUSSI
AUTRE CHOSE...

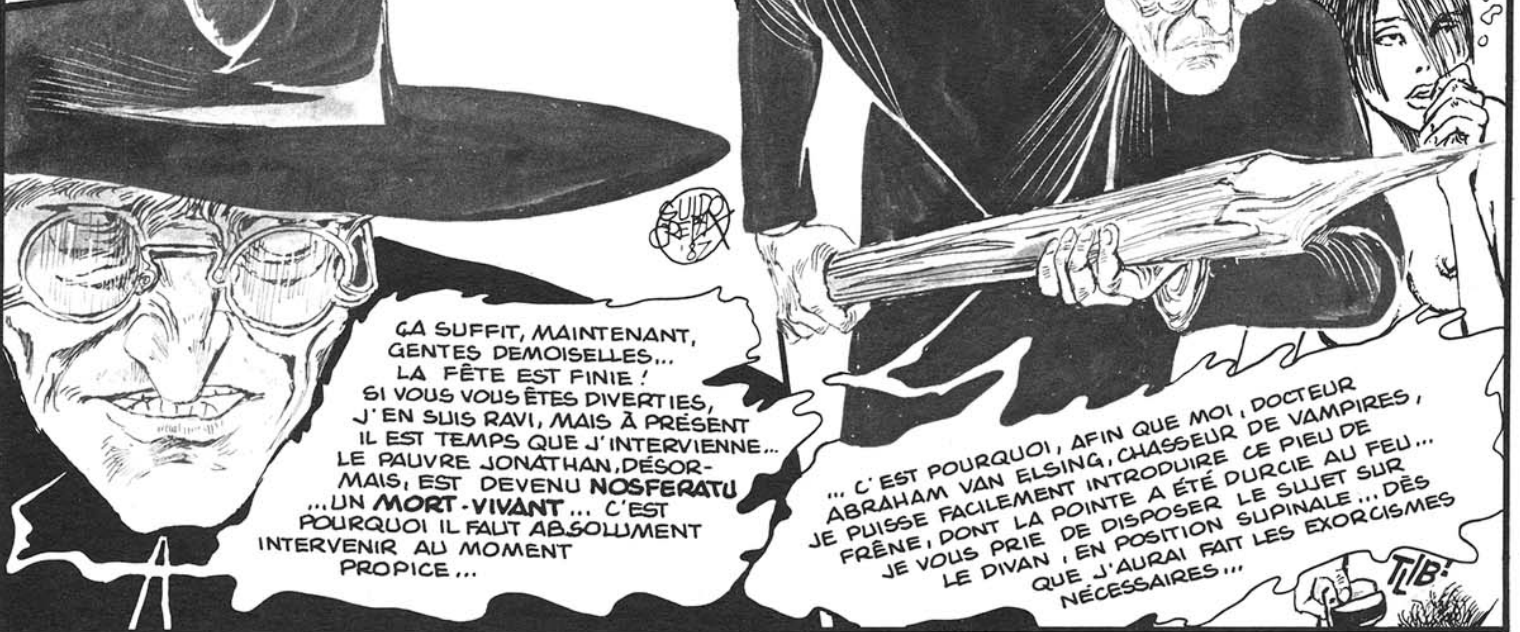
MAIS
QU'Y'A-T-IL,
LÀ, SUR LE
PLAFOND ?!

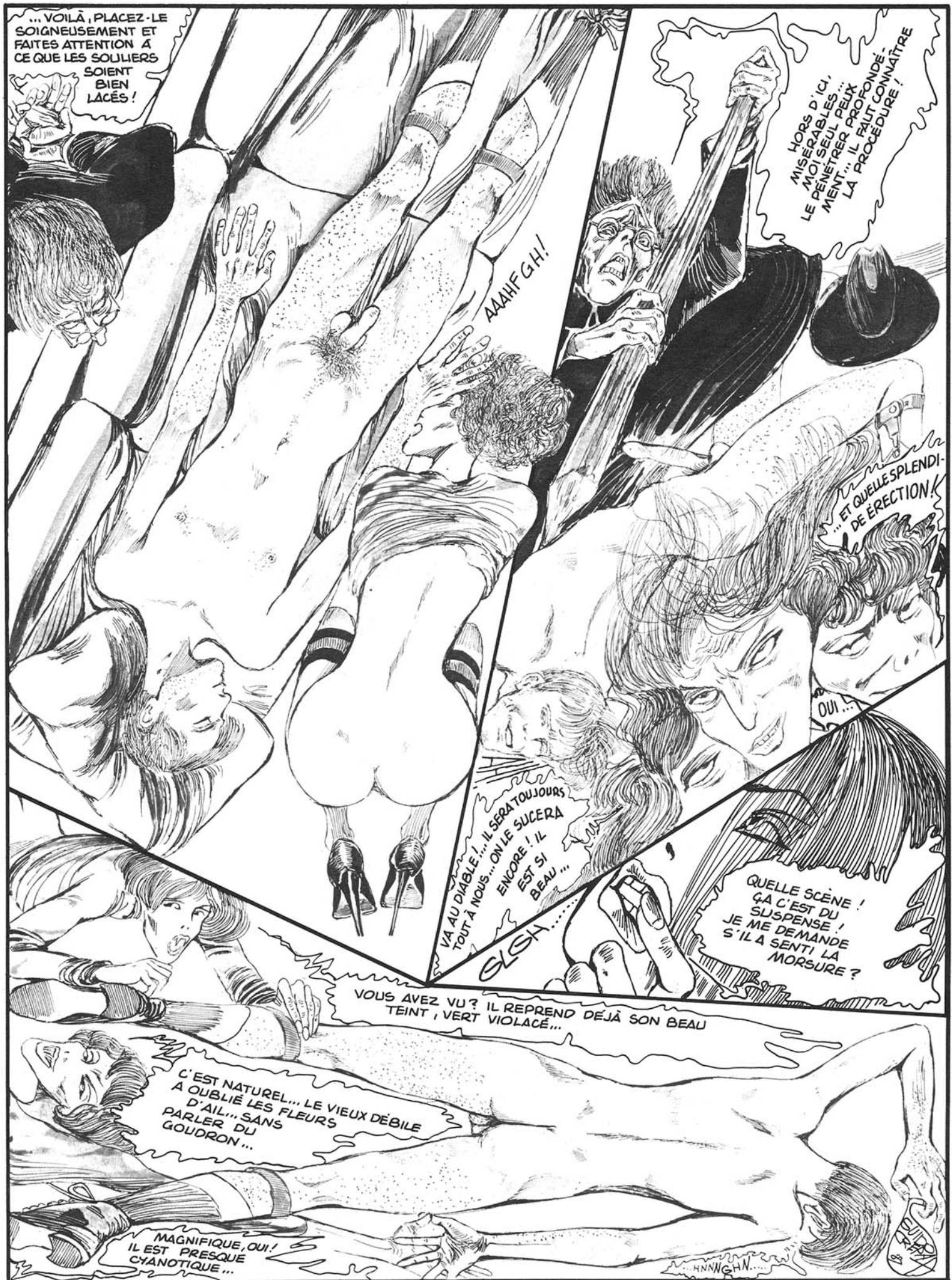
IL MARCHE LA
TÊTE EN BAS... COM-
ME UNE ARAIGNÉE !...

"... EXCUSEZ, JE
NE ME SUIS PAS
PRÉSENTÉ...
JE SUIS DRACULA,
PRINCE DES
TÉNÉBRES..."

AHHH!!... LE CYCLE
DE L'HORREUR... C'EST
NOSFERATU, LE
FILM DE L'ARCHIDUC...







... VOILÀ, PLACEZ-LE
SOIGNEUSEMENT ET
FAITES ATTENTION À
CE QUE LES SOULIERS
SOIENT
BIEN
LACÉS !

HORS D'ICI,
MISÉRABLES !
MOI SEUL PEUX-
LE PÉNÉTRER PROFONDE-
MENT... IL FAUT CONNAÎTRE
LA PROCÉDURE !

AAAHFGH!

ET QUELLE SPLENDI-
DE ÉRECTION !

OUI...

VA AU DIABLE !... IL SERA TOUJOURS
TOUT À NOUS... ON LE SUCERA
ENCORE ! IL
EST SI
BEAU...

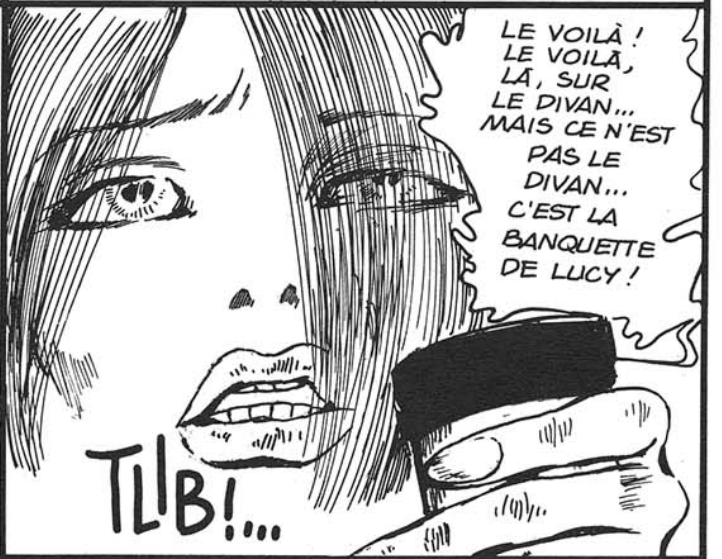
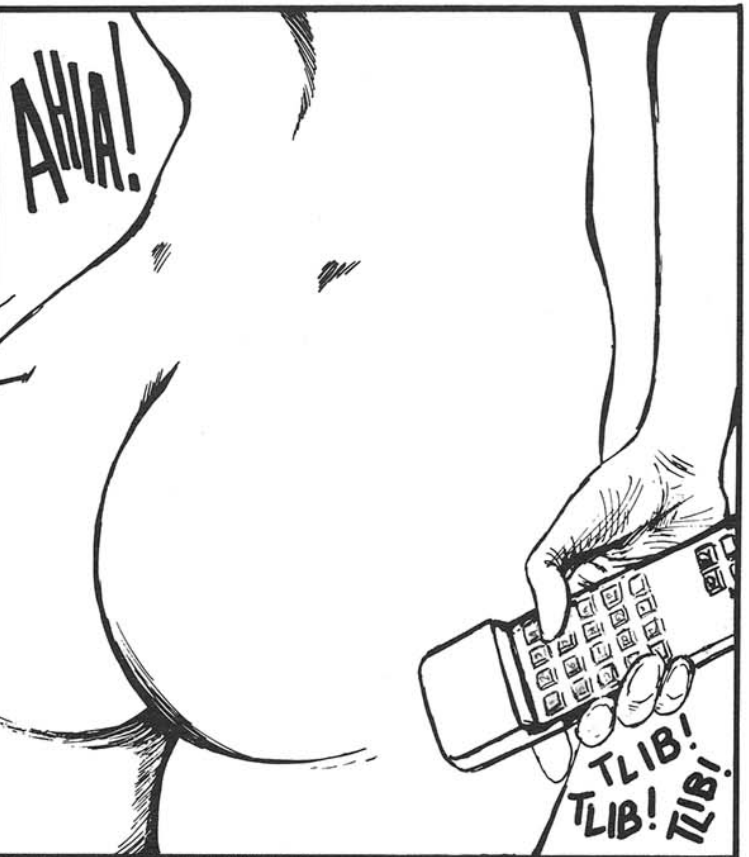
QUELLE SCÈNE !
ÇA C'EST DU
SUSPENSE !
JE ME DEMANDE
S'IL A SENTI LA
MORSURE ?

VOUS AVEZ VU ? IL REPREND DÉJÀ SON BEAU
TEINT, VERT VIOLACÉ...

C'EST NATUREL... LE VIEUX DÉBILE
A OUBLIÉ LES FLEURS
D'AIL... SANS
PARLER DU
GOUDRON...

MAGNIFIQUE, OUI !
IL EST PRESQUE
CYANOTIQUE...

HNNNGHN...





ASSEZ D'HORREUR !... ÇA NE FAIT PLUS PEUR... À LA TÉLÉVISION, DU MOINS ... AUTREFOIS, CE N'ÉTAIT PAS COMME ÇA... QUAND J'ÉTAIS PETITE... JE ME SOUVIENS CETTE VIEILLE TANTE QUI ME RACONTAIT DES HISTOIRES INSENSÉES...



MAUDITE TV !

CELLES-LÀ, QUI, ELLES ÉTAIENT ÉMOUVANTES... MA TANTE AVAIT VU DES FILMS D'AVANT GUERRE...

T/LB!

ELLE AVAIT VU LE...

... DOCTEUR JEKYLL, AVEC FREDERIC MARCH...

JE CROIS QUE ÇA S'APPELAIT COMME ÇA... MAIS LE LIVRE ÉTAIT DIFFÉRENT, CE TYPE DEVENAIT UNE ESPÈCE DE NAIN ET IL FALLAIT DEUX ACTEURS.

EH... OUI ! ÇA DEVAIT ÊTRE VRAIMENT HALLUCINANT... L'UN TOUT PETIT, TERRIBLEMENT AFFREUX ET TRÈS MÉCHANT... L'AUTRE GRAND, BEAU, GÉNÉREUX... EH BIEN... VRAIMENT MA TANTE DISAIT QU'IL N'ÉTAIT PAS AUSSI BON. FINALEMENT, C'ÉTAIT PEUT-ÊTRE LUI, LE MONSTRE, JEKYLL !

T/LB!

3H12

VOUS PERMETTEZ?
EXCUSEZ -
MOI SI JE ME
PERMETS DE
TROUBLER
VOS
PETITS
JEUX... MAIS
VOYEZ-VOUS
... JE SUIS
LE
DR. HYDE
ET J'AURAIS
UN BESOIN
URGENT
DE
REEMPLIR
CE VERRE
GRADUÉ DE
QUELQUE
DÉCILITRE
D'EAU MINÉRALE...

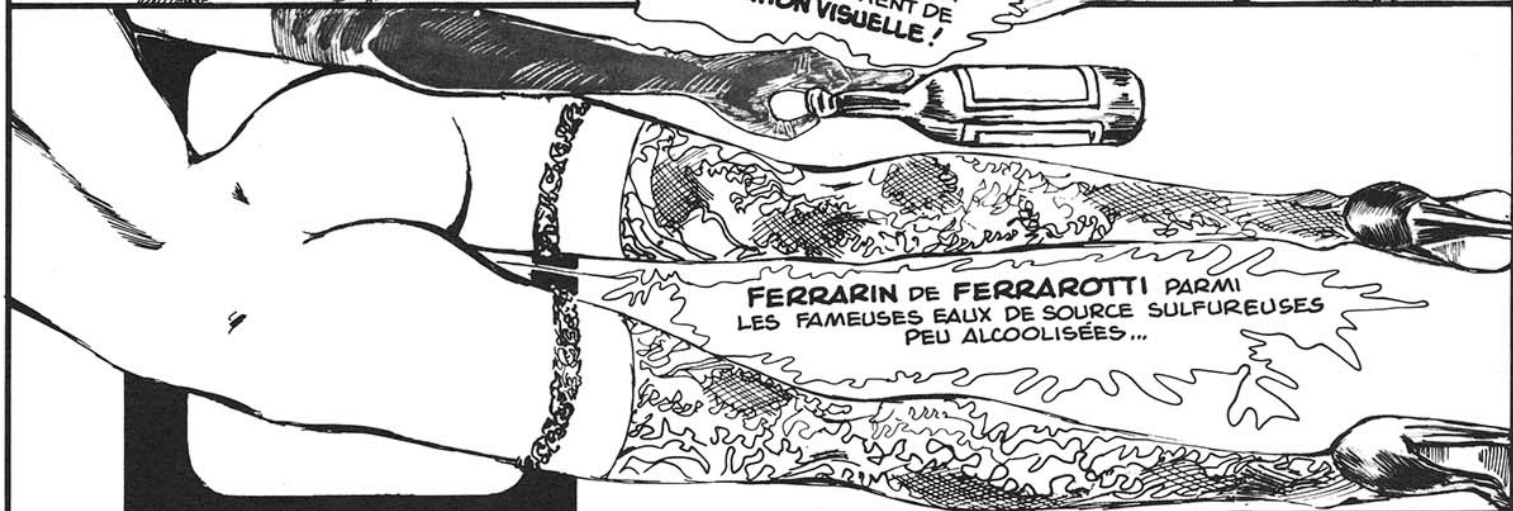


BON DIEU ! IL EST VENU,
LUI AUSSI !!! ...
MAIS IL S'EST
TROMPÉ !... DR. HYDE !? HYDE
N'EST PAS DIPLOMÉ ! IL EST
VRAI QU'IL Y A L'HISTOIRE DE
LA DOUBLE PERSONNALITÉ... EH BIEN...
D'ACCORD... MAIS JE N'AI PAS
D'EAU... JE NE SAIS PAS SI
UN SCHWEPPES CONVIENDRA...
JE VAIS VOIR
DANS LE
FRIGO...



TU/B!

OU PLUTÔT, NON... VOYONS
SUR LE CANAL 555... IL Y A
TOUJOURS TELLEMENT DE
COMMUNICATION VISUELLE !



FERRARINI DE FERRAROTTI PARMI
LES FAMEUSES EAUX DE SOURCE SULFUREUSES
PEU ALCOOLISÉES...

FLIK!



FANTASTIQUE !
MAIS C'EST LA VRAIE
FORMULE DU DOCTEUR FOLAMOUR QUI ASSURE
UN SÉJOUR IDÉAL ET DES RÊVES D'ORÈS !
VOILÀ PEUT-ÊTRE CE QU'IL NOUS FAUT
POUR CE PETIT HOMME...

GRLOHOOO.....

SLA...

IL A PAS PEUR !
S'IL LA BOIT TOUTE
ÇA RISQUE D'ÊTRE
TERRIBLE... J'AI MIS
AUSSI QUELQUES
GRAINS DE POIVRE
NOIR...



OUI... OUI...
PAS MAL...
JE L'AURAIS
PRÉFÉRÉE UN
PEU PLUS
ACIDE,
PEUT-ÊTRE...

EXCUSEZ-
MOI, J'AI
CASSÉ LE
VERRE !

DE RIEN !
MAIS COMME
IL A GRANDI ! IL
A PRIS UN MÈTRE
DIX, AU MOINS...



... MAIS
BEAU COM-
ME IL EST...
C'EST PAS
PLUS MAL
QU'IL SE SOIT
TRANSFORMÉ...

PARFAIT !
ET COMMENT
VOUS SENTEZ-
VOUS, MONSIEUR
JEKYLL ?



MA CHÈRE...
MAINTENANT VOUS
DEVEZ ÉCOUTER MA
VÉRITABLE HISTOIRE QUE
TOUT LE MONDE
IGNORE...

JE COMMENCE DONC ...
VOILÀ ... VOUS DEVEZ SAVOIR ...
MA MÈRE ...

OH ! ... OUI ... OUI ...
MAGNIFIQUE ! J'ADORE LES
HISTOIRES UN PEU PSYCHANALY-
TIQUES ... LA MÈRE CASTRA-
TRICE ...

... MAIS C'EST PAS LE FILM ...
ÇA DOIT ÊTRE LE DÉBAT ENTRE LES EXPERTS EN
CYBERNÉTIQUE QUI SUIT TOUJOURS LA PROJECTION ...

... DONC JE DISAIS ...
MA MÈRE ... À
PART D'ABSURDES
DIVERGENCES DE
CARACTÈRE MUSICAL ...
ELLE ÉTAIT FOLLE
D'OFFENBACH,
ALORS QUE POUR
MA PART J'AI
TOUJOURS
NOURRI UNE
PRÉDILECTION
POUR
SCHUMANN ...

HENRI, MON
CHÉRI ...
BOUTON DE
ROSE ... METS TON
COSTUME DE
MARIN, NOUS
AVONS UN
RENDEZ-
VOUS AVEC
LE
PROFESSEUR
SIGISMOND ... LA
NE M'EMBÊTE
PAS AVEC
LES LIEDER
DE
SCHUMANN !

INSTALLEZ-VOUS SUR
LE DIVAN,
MADAME ...
ET DITES - MOI
TOUT SANS AUCUNE
RÉTICENCE ...

PROFESSEUR
ESSAYEZ
DONC DE PER-
SUADER
MA MÈRE ...
OFFENBACH
NE VAUT RIEN !

... S'ÉTAIT MIS DANS LA
TÊTE DE M'ÉPOUSER ET
ELLE AVAIT FINI PAR ME
CONSIDÉRER COMME UN
PSYCHOPATHE CAR
J'HÉSENTAIS À LUI
ACCORDER MES
FAVEURS !

AH ... QUELLE MERVEILLE ... AH ... AAAH !
ESPERONS QUE LE TARTARE NE DÉBOULE
PAS POUR ME SODOMISER ... JE N'EN
AI PAS VRAIMENT ENVIE, MAINTENANT ...



VOILÀ ALLEZ-Y...

DONC, PROFESSEUR...
MON FILS A
UNE VÉRITABLE
MANIE POUR LA
MUSIQUE DE
SCHUMANN...NON
SEULEMENT ÇA, MAIS
IL REFUSE
ABSOLUMENT...

...D'AVOIR DES
RAPPORTS
SEXUELS
AVEC
MOI!

...VOUS
RENDEZ
COMPTE...
MOI QUI
DÉSIRAIS TANT
L'ÉPOUSER!



LA PRÉDILECTION POUR
SCHUMANN ET L'AMOUR-
HAINE POUR LE PÈRE...
SE PRÉNOUMAIT
N'EST-CE PAS ? BIEN...
STEVENSON
ROBERT
ROBERT
EST
L'AUTEUR DU
LIVRE DR.
ET MR. Jekyll
DONC ROBERT...
EN UN SENS
EST LE PÈRE
DE VOTRE
FILS!

INTÉRESSANT!
JEN'Y AVAIS
PAS PENSÉ...

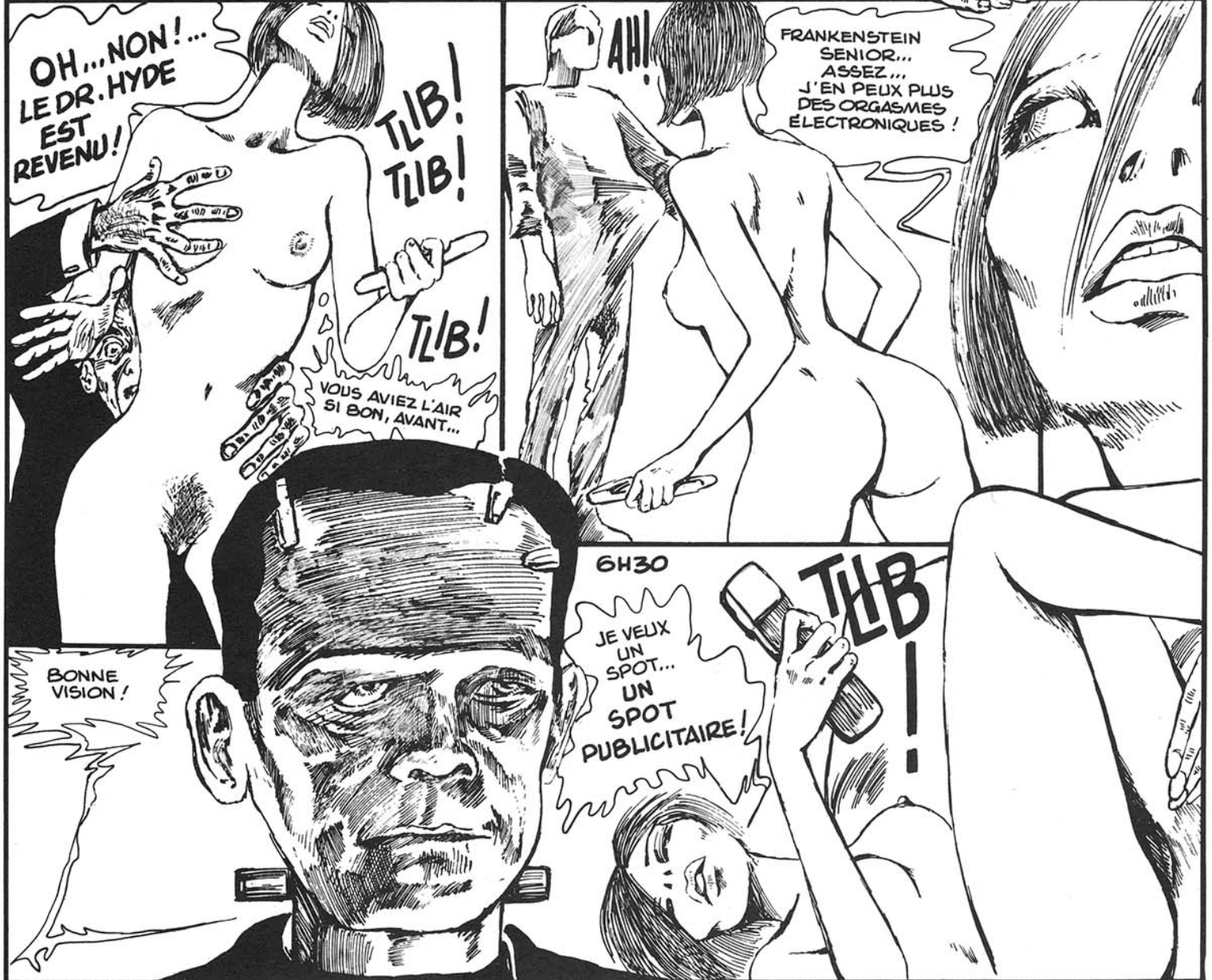


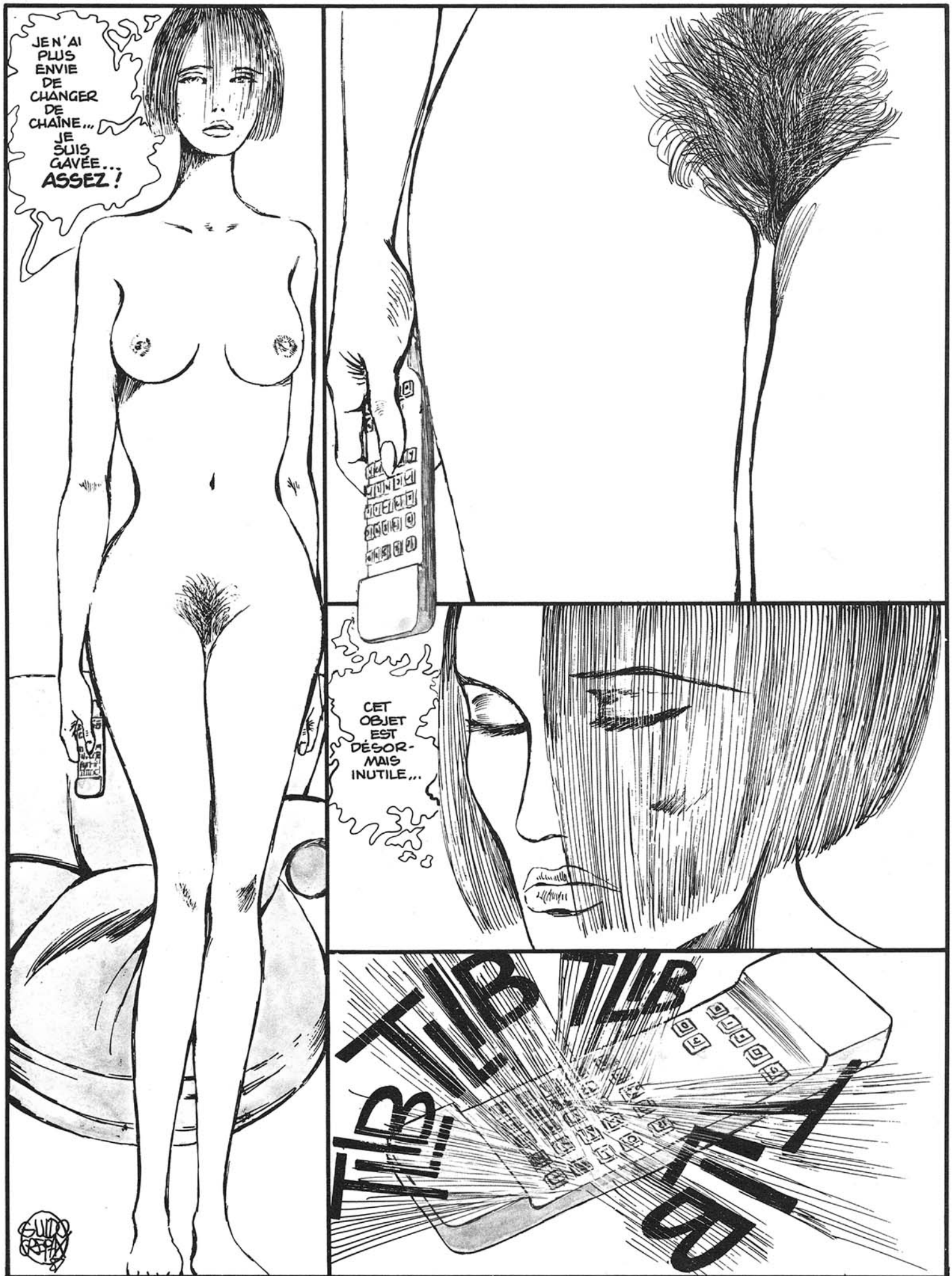
MAINTENANT, DITES-MOI,
MADAME... QUEL EST
LE PRÉNOM DE
VOTRE FILS. JE NE
M'EN SOUVIENS PAS...

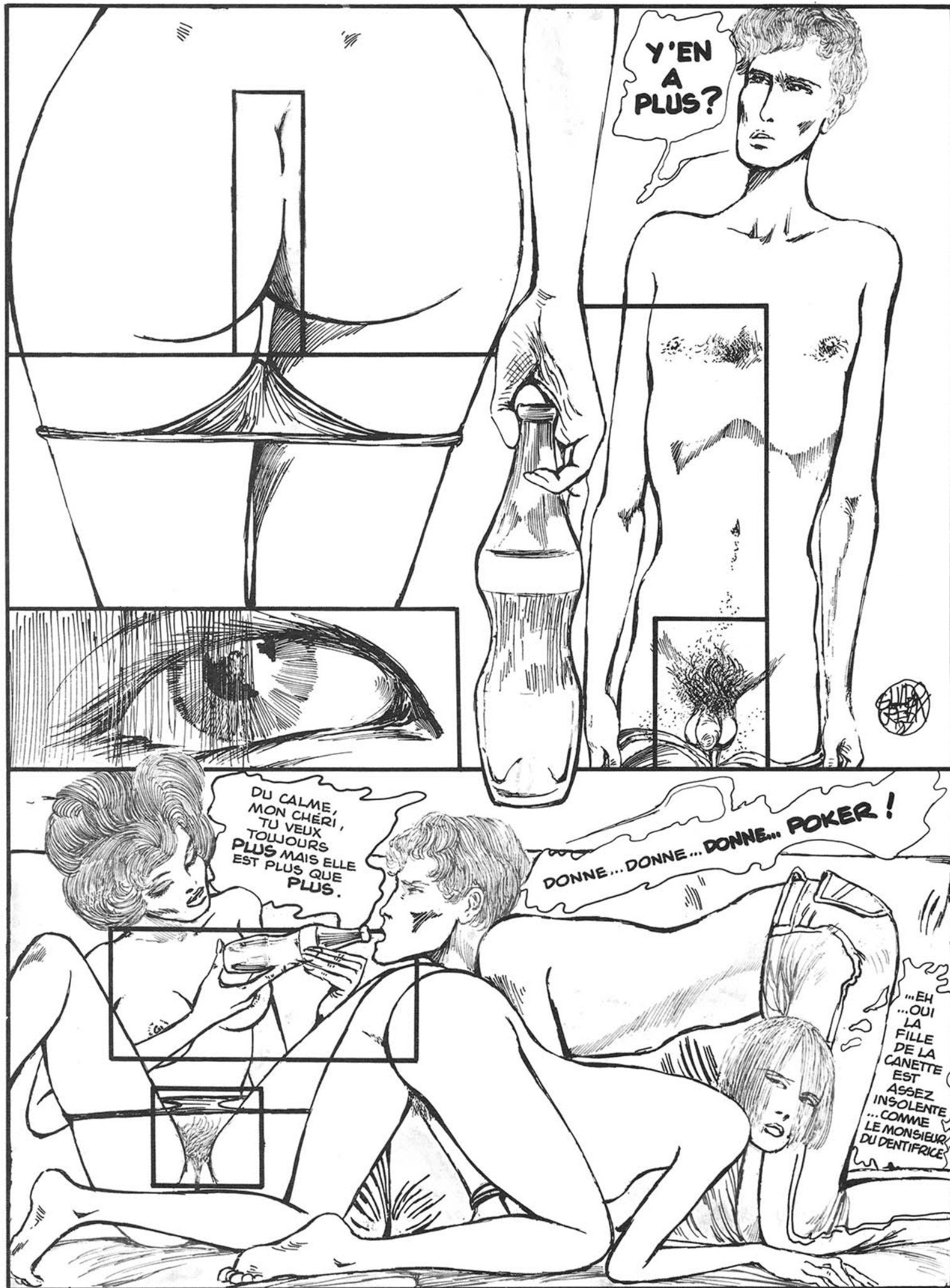
DONC... DONC...
LE PETIT HENRY
REFUSE
D'ÉPOUSER
SA MÈRE...
MAIS
C'EST
CLAIR,
MADAME...

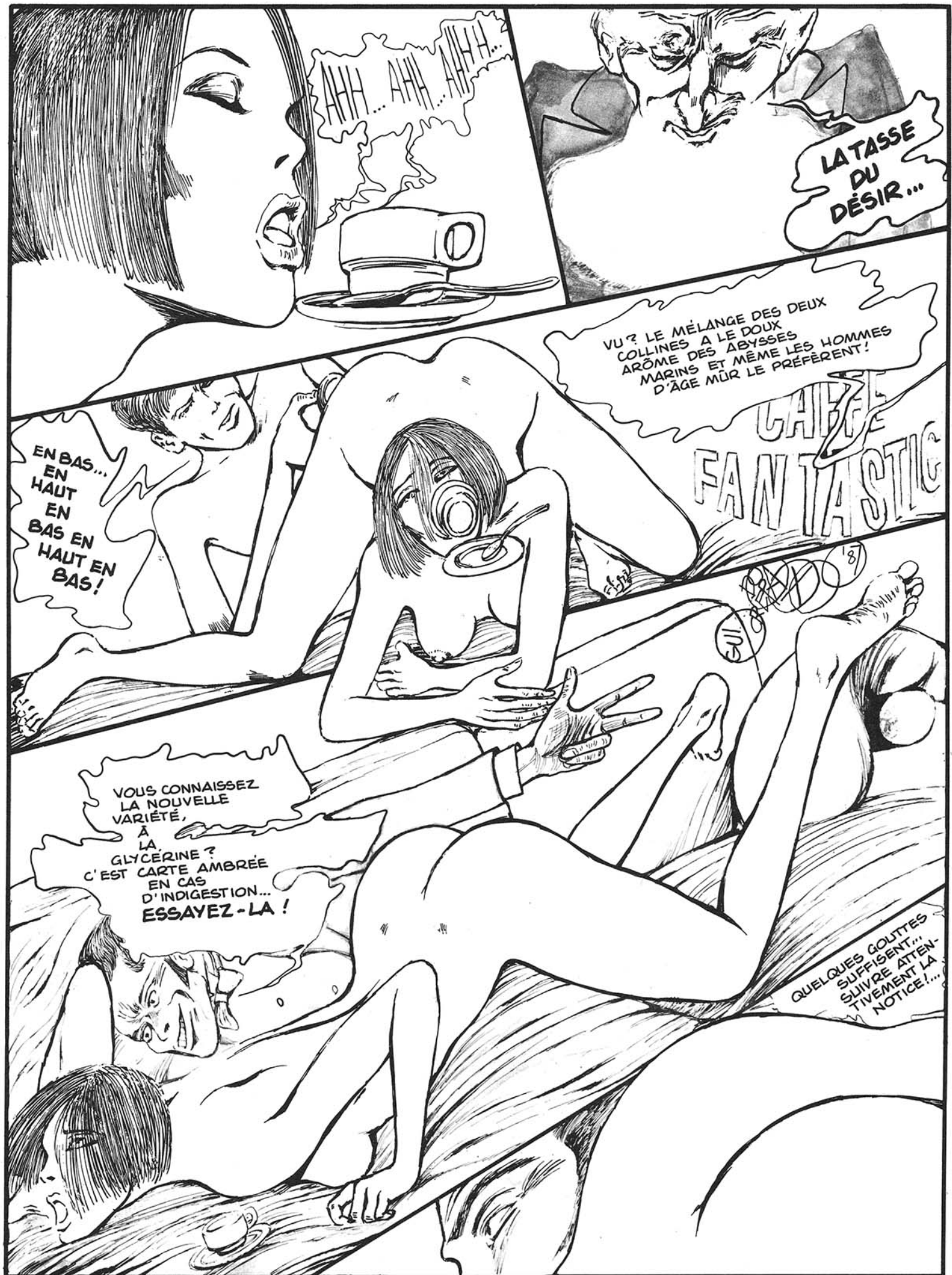
HENRY!
IL
S'APPELLE
HENRY...

...VOTRE FILS
SOUFFRE DU
COMPLEXE D'HENRI!



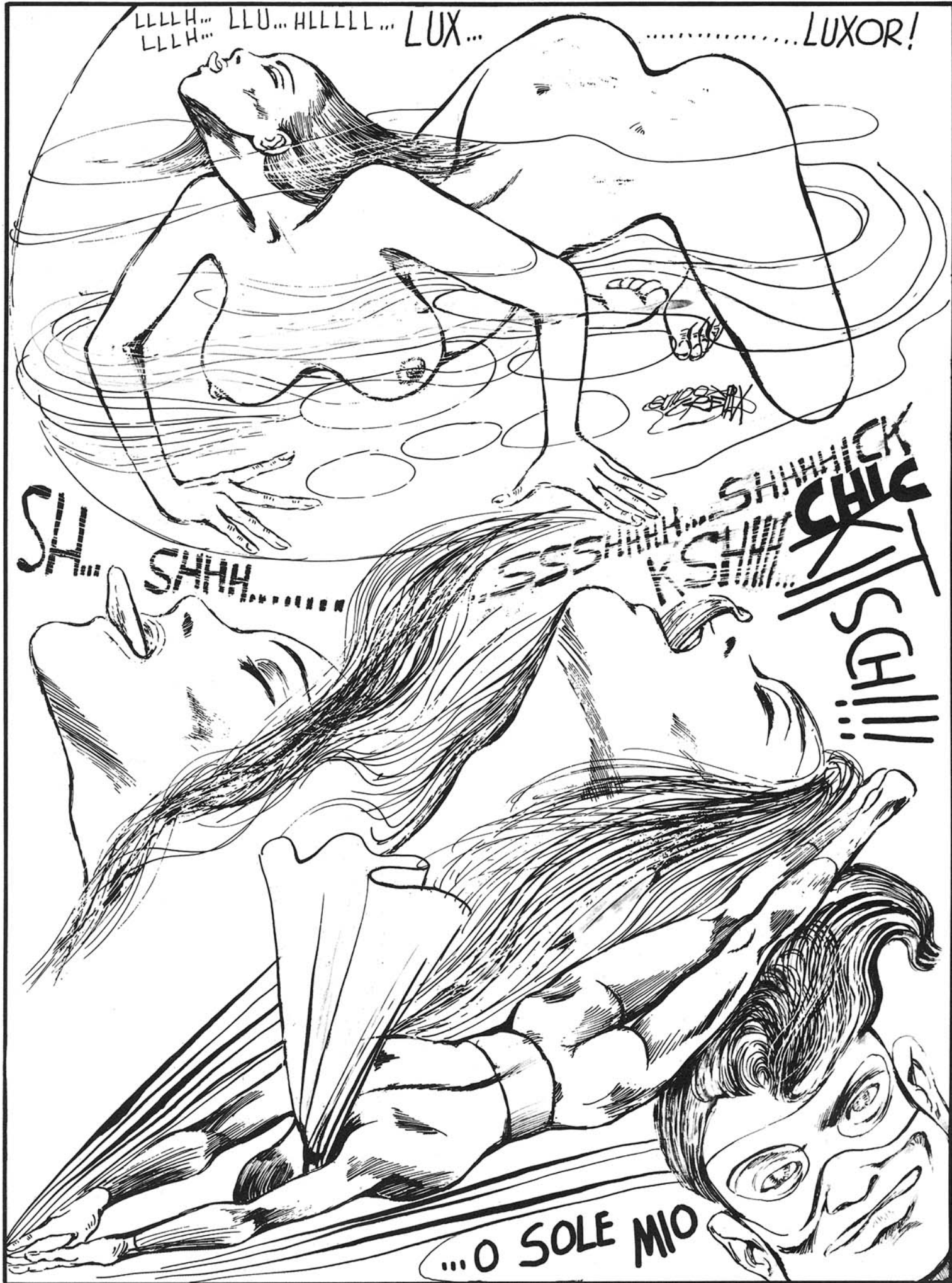






LLLLH... LLO... ALLLLL... LUX...

.....LUXOR!





OH... **APOLLON**...
PEUT-ÊTRE PEUX-TU
ME SAUVER DE
TOUT ÇA !

CERTAINEMENT !...
ET RAPPELLE-TOI
BIEN
QU' **APOLLON**
T'EST INDISPENSABLE
ET IRREMPLAÇABLE !

**APOLLON EST
ACTIF !**
PARCE QU' SUPER

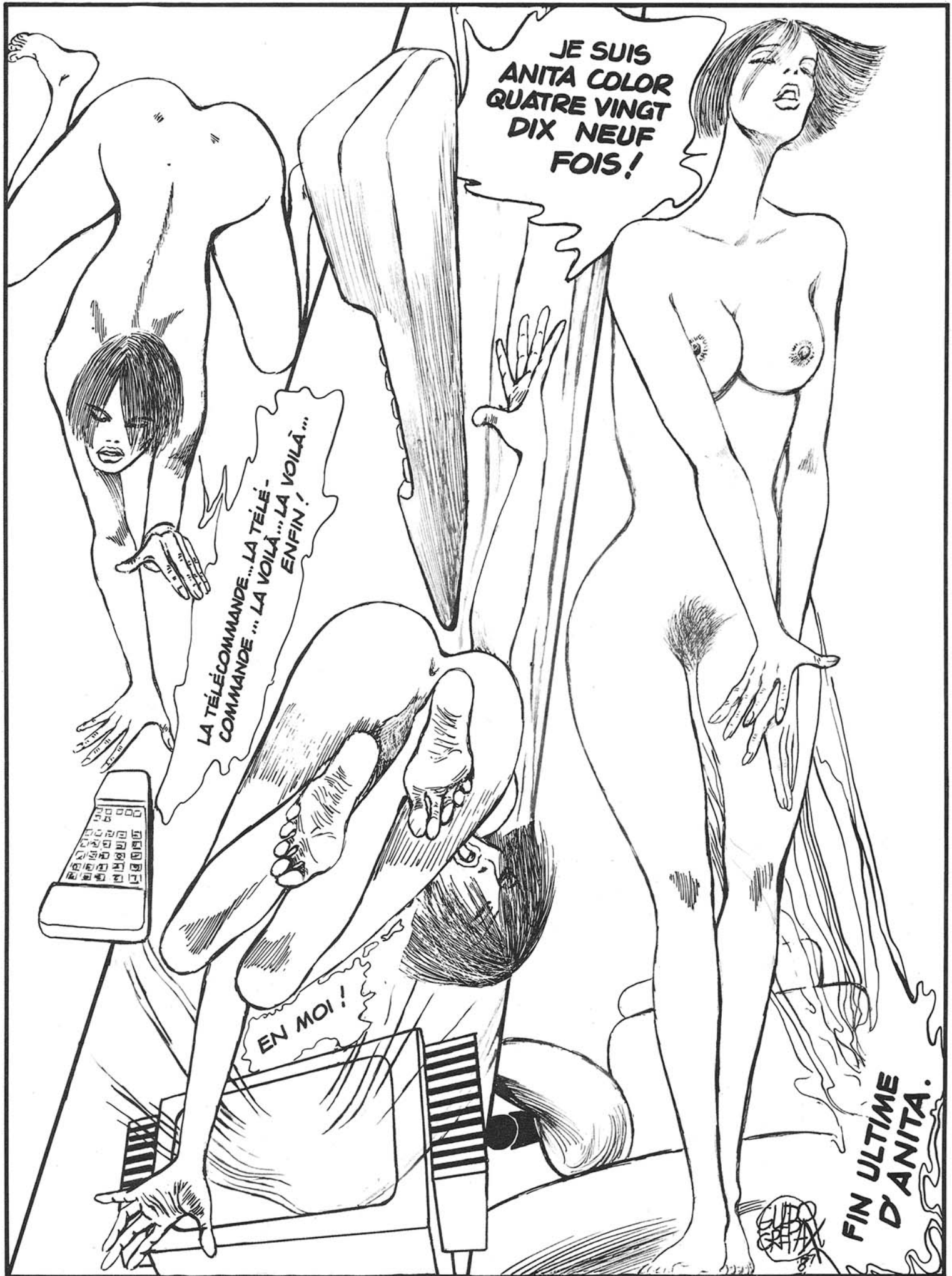


T'AS COMPRIS ?
EH... EH... EH...
T'AS COMPRIS ?
T'AS COMPRIS ?
T'AS COMPRIS ?



ASSEZ ! ASSEZ ! JE N'EN PEUX PLUS...
ASSEZ... JE VEUX UNE CHAÎNE !...
N'IMPORTE LAQUELLE...

**IL Y EN A
99**



JE SUIS
ANITA COLOR
QUATRE VINGT
DIX NEUF
FOIS!

LA TÉLÉCOMMANDE... LA TÉLÉ-
COMMANDE... LA VOILÀ... LA VOILÀ...
ENFIN!

EN MOI!

FIN ULTIME
D'ANITA.

GUD GRAY

Anita en
direct : jamais
vous n'aurez
connu une aussi
excitante initiation
à l'informatique.

ISBN 2-226-03412-9
75,00 F TTC



9 782226 034120